

EL DEBATE POLÍTICO

La defensa de Feijóo del indulto sacude la campaña de las gallegas

El Gobierno y el PSOE denuncian la "gran mentira" del PP sobre la amnistía, mientras Vox habla de "gigantesca estafa política"

POLÍTICA / P. 11, 12 Y EDITORIAL



Finlandia elige presidente al conservador Stubb y consume el giro a la derecha

INTERNACIONAL / P. 4

Albares, forzado a aplazar su viaje a Argelia para normalizar las relaciones

POLÍTICA / P. 15



DISTENSIÓN EN EL VATICANO

El papa Francisco y el presidente argentino, Javier Milei, mantuvieron ayer su primera toma de contacto en el Vaticano. Has-

ta ese momento los dos argentinos no se habían visto cara a cara desde el triunfo del mandatario ultraderechista, que antes de

llegar a la Casa Rosada había dedicado todo tipo de insultos al Pontífice, como "imbécil" o "zurdo hijo de puta". INTERNACIONAL / P. 8

EL VATICANO / EFE

PORTAVENTURA

Un árbol tumbado por el viento causa 14 heridos

VIVIR / P. 27



ANTE EL GRANADA

Yamal salva un punto para un Barça calamitoso

DEPORTES / P. 42 A 45



ATLETISMO

Muere Kelvin Kiptum, récord del mundo de maratón

DEPORTES / P. 48



JULIA NIKHINSON / AFP

Trump amaga con dejar a Europa a merced de Rusia

La Casa Blanca y la OTAN acusan al candidato republicano de socavar la seguridad de Estados Unidos y sus aliados

Donald Trump sugirió en un mitin que EE.UU. debería dejar sin protección a aquellos países de la OTAN que no aportan suficiente dinero. INTERNACIONAL / P. 3

El poder de influir



Alex Rodríguez
Adjunto al director

No tenían poder, pero han marcado el desarrollo de la humanidad. Algunos de ellos han hecho historia, como Aristóteles, Sócrates o Platón, por no hablar de Pitágoras, Newton o Einstein. Hoy podríamos citar a Bill Gates, Elon Musk, Sam Altman o Mark Zuckerberg. Todos tienen el poder de influir. Hay otros que tienen poder, pero pierden capacidades de influir. Le ocurrió al Reino Unido, que siguió funcionando como potencia imperial e intentó recuperar el canal de Suez después de ser nacionalizado por Nasser en 1956. Cejó en su empeño cuando Estados Unidos, la nueva potencia, recordó a Gran Bretaña que, con el fin de la Segunda Guerra Mundial, había dejado de ser el imperio que fue.

Pero el ayer también pasa. El orden nacido de esa gran guerra está en cuestión. Estados Unidos sigue siendo la primera potencia militar del mundo, pero ya no tiene la capacidad de influir con su poder como antaño. Véanse si no las peleas públicas de Biden con Netanyahu por la guerra de Gaza y los desaires del primer ministro israelí. O cómo, ironías del destino,

Estados Unidos se ve obligado ahora a pedir ayuda a China para que ejerza su influencia sobre Irán y convenga a los huérfanos de que abandonen sus ataques en el mar Rojo.

Quien se ha echado a la calle en defensa de sus tierras es el sector agrícola. No tiene poder —representa el 2% de la población de la UE y el 1,4% de su PIB—, pero ha doblado el brazo de la Comisión Europea, que ha retirado medidas previstas en el llamado Pacto Verde para luchar contra la crisis climática y prometido una transición ecológica justa. “Nuestro fin es vuestra hambre”, advierten en sus pancartas. El futuro de sus tierras y de la Tierra en cuestión. ¿Quién influirá más?

Influencia en la gobernabilidad de España es la que tienen los siete diputados de Junts. Facilitaron la investidura de Pedro Sánchez y ahora no levantan el pie del acelerador con la ley de Amnistía. Que el poder de influir no embriague. Porque, como nos legó Einstein, una persona inteligente resuelve un problema, una sabia lo evita.●

LOS SEMÁFOROS

J.A. Bayona
Director de cine



El barcelonés rompió la maldición y se convirtió en el gran protagonista de la gala de los premios Goya con *La sociedad de la nieve*, que arrasó con 12 premios, incluido por fin el de mejor película. / P. 37

David Verdaguer
Actor



El intérprete catalán se alzó con el premio Goya al mejor actor gracias a su actuación en *Saben aquell*, en la que da vida al humorista Eugenio. Un papel por el que ya había ganado el Feroz y el Gaudí. / P. 37

Malena Alterio
Actriz



Era la gran favorita para llevarse el Goya a mejor actriz y, finalmente, lo logró. La intérprete gana su primer cabezón por su papel en *Que nadie duerma*, una mujer obligada a reinventarse. / P. 37

Donald Trump
Expresidente de EE.UU.



Trump ha animado a Rusia a que ataque a los aliados de la OTAN que no invierten el 2% de su PIB en defensa. Sus palabras han causado estupor en medios políticos occidentales. / P. 3

LA IMAGEN

GUGLIELMO MANGIAPANE / REUTERS



La 'naranjina'. Unos participantes del carnaval de Ivrea, en el Piamonte italiano, celebran su tradicional Batalla de las Naranjas, de origen medieval, ataviados con unos peculiares cascos y atuendos de época



LA MIRILLA

Guardia Urbana marinera

El mar de Barcelona se llenará de barcos entre agosto y octubre con motivo de la 37.ª edición de la Copa del América. No serán solo las embarcaciones de los equipos que se disputarán la Jarra de las Cien Guineas, sus asistentes y el público más privilegiado que podrá seguir las regatas desde el mar. Por aquellas fechas se producirá en las aguas de la capital catalana una concentración nunca vista de embarcaciones de seguridad y rescate. La Guardia Urbana no faltará a la cita. De hecho, ya se prepara para ella con la adquisi-

ción de material para colaborar en lo que sea preciso en las tareas de salvamento marítimo.

Entre ese material se encuentran fundas acuáticas para proteger la radio de banda marítima, una bomba de inflado para los flotadores, trajes de neopreno con el logotipo de la policía local, bañadores deportivos para hombre y mujer de color negro, azul o similares, cabos flotantes para amarrar los remolques, collarines cervicales, focos y frontales de buceo, remos, sacos estanco para almacenar objetos, chalecos y cascos de rescate.●



CREEMOS QUE...

Los Goya, de madrugada

Rozando la una y media de la madrugada Pedro Almodóvar anunció el sábado que *La sociedad de la nieve* de J.A. Bayona era la mejor película de los Goya y la ganadora de la noche. Paradójicamente, el momento más visto de la gala no fue el anuncio del ganador sino que se produjo... dos horas antes, a las 23.29, cuando la ceremonia, que ya llevaba hora y media en marcha, convocó a 2.715.000 personas ante la pantalla. De hecho, pese a ganar en audiencia a las otras opciones, este año los Goya han perdido 325.000 espec-

tadores. Los horarios de las galas cinematográficas en España desafían al más voluntarioso. Si las retransmisiones de fútbol pueden desplazar a los informativos, las del cine no y arrancan a las 22 horas, y condenan a la mayoría a conocer el resultado al día siguiente. Difícil de imaginar en un partido de fútbol. En EE.UU. la cadena ABC ha decidido este año, ante la progresiva pérdida de audiencia de los Oscars, arrancar la ceremonia una hora antes: a las siete. Por los espectadores y por el propio cine, no estará de más que España siga su ejemplo.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
NECROLÓGICAS	25
VIVIR	27
CULTURA	37
DEPORTES	42
ECONOMÍA	51

El futuro de Europa

Trump desafía a los aliados europeos

El expresidente candidato amaga con dejar a la OTAN a merced de Rusia



SAM WOLFE / REUTERS

Trump, durante un mitin de campaña en la Coastal Carolina University, el pasado sábado

JAVIER DE LA SOTILLA
BEATRIZ NAVARRO
Washington / Bruselas

El expresidente de Estados Unidos, Donald Trump, dijo ayer que “animaría” a Rusia a “hacer lo que demonios quiera” con los aliados de la OTAN que no cumplan con su compromiso de gasto de un 2% de su PIB en defensa. En un mitin de campaña en Conway (Carolina del Sur), recordó una conversación que mantuvo durante su mandato con el líder de un “gran país europeo” de la Alianza Atlántica que le preguntó si les defendería en caso de ser atacado por Rusia. “¿No pagasteis? ¿Sois delincuentes?”, respondió Trump: “Pues no, no os protegería”.

Con estas incendiarias declaraciones, que han provocado la denuncia de la Casa Blanca y de los líderes europeos y de la OTAN, el candidato republicano fue un paso más allá en sus habituales críticas a los países miembros que incumplen lo acordado en la cumbre de Gales del 2014, donde se comprometieron a destinar un 2% de su PIB en gasto militar. Tan

solo 8 de los 31 aliados alcanzan ese porcentaje. Durante su mandato, Trump propuso doblar este gasto a un 4%, por encima de lo que actualmente destina Washington, alrededor de un 3,4%.

La amenaza de incumplir el artículo 5 del tratado de la Alianza, que obliga a la defensa colectiva en caso de que cualquier miembro sea atacado, es el último ejemplo del aislacionismo que propo-

La Casa Blanca reacciona: “Alentar la invasión de nuestros aliados más cercanos es atroz y desquiciado”

ne como modelo para la política exterior del país, en contraste con la visión de su única rival en las primarias, la exembajadora de EE.UU. ante la ONU Nikki Haley, y de Joe Biden. En los cuatro años que ocupó el despacho oval, amenazó en múltiples ocasiones con cortar la financiación de la OTAN, e incluso abandonarla, ar-

gumentando que Washington no tiene por qué pagar la protección de todos los aliados.

La última ocurrencia de Trump provocó la reacción inmediata de la Administración. “Alentar la invasión de nuestros aliados más cercanos por parte de regímenes asesinos es atroz y desquiciado, y pone en peligro la seguridad nacional estadounidense, la estabilidad mundial y nuestra economía”, denunció un portavoz de la Casa Blanca, Andrew Bates. “En lugar de llamar a la guerra y promover el caos, el presidente Biden seguirá reforzando el liderazgo estadounidense y defendiendo nuestros intereses de seguridad nacional, no atacándolos”.

Desde poco después de que Rusia invadiera Ucrania en febrero del 2022, Trump ha criticado la implicación de EE.UU. en la defensa de Kyiv y ha presionado a los republicanos para que bloqueen la ayuda. Su solución es que el país “llegue a un acuerdo” para acabar la guerra con cesiones de territorio a Rusia. Washington ha enviado 44.000 millones de dólares en asistencia financiera y militar a Ucrania, según datos del

Pentágono, pero el flujo de dinero se ha agotado. La aprobación de más ayuda está estancada en el Congreso. En su habitual discurso del miedo, Trump se autodefinió como el único candidato a la presidencia capaz de “evitar una tercera guerra mundial”. Suele argumentar que durante su mandato no había guerras en Ucrania ni Oriente Medio, y presume de su buena relación con Vladimir

Jens Stoltenberg, secretario general de la OTAN: “Socava la seguridad de todos, incluida la de EE.UU.”

Putin o Kim Jong Un, e incluso de su capacidad negociadora con los talibanes en Afganistán.

Pero sus últimas declaraciones avivan el temor del bloque occidental de que Rusia no se detenga en Ucrania y se atreva a invadir otro país europeo si Trump gana las elecciones en noviembre.

La contundente reacción del

secretario general de la Alianza Atlántica, Jens Stoltenberg, refleja la profunda consternación que las graves declaraciones de Trump han causado entre los aliados. “La OTAN sigue preparada y es capaz de defender a todos sus aliados. Cualquier ataque a la OTAN recibirá una respuesta unida y fuerte”, aseguró Stoltenberg. “Cualquier sugerencia de que los aliados no se defenderán entre sí socava la seguridad de todos nosotros, incluida la de Estados Unidos, y aumenta los riesgos para las tropas europeas y americanas”, recalcó el secretario general de la Alianza. “Espero que, gane quien gane las elecciones presidenciales, Estados Unidos siga siendo un socio fuerte y comprometido de la OTAN”, concluyó.

El comunicado del secretario general aliado es inédito, teniendo en cuenta el contexto de campaña electoral en EE.UU., pero los comentarios de Trump sobre el valor que da a la organización militar van más lejos de lo que jamás llegó a sugerir, al no ocultar su connivencia con los objetivos

Continúa en la página siguiente

Finlandia elige como presidente al conservador Alexander Stubb

El líder no descarta el despliegue permanente de tropas de la OTAN en su suelo



El conservador Alexander Stubb, de 55 años, en una recepción electoral anoche en Helsinki

EMMI KORHONEN / AP/LAPRESSE

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

Los votantes finlandeses eligieron ayer como nuevo presidente de su país al conservador Alexander Stubb, quien derrotó en la segunda vuelta de las elecciones presidenciales por estrecho margen al candidato ecologista Pekka Haavisto. Con el escrutinio concluido, Stubb recibió el 51,6% y Haavisto el 48,4%.

Alexander Stubb, de 55 años, que fue primer ministro entre junio del 2014 y mayo del 2015, sucederá así en la presidencia a su correligionario Sauli Niinistö, quien ha ocupado el cargo durante dos mandatos de seis años.

En Finlandia, el presidente, además de la función representa-

tiva usual de la jefatura del Estado, tiene como principal competencia la política internacional y de seguridad, si bien consensuándola con el Gobierno en ejercicio. Esta atribución específica confiere gran importancia a la presidencia en esta época de tensas relaciones con la Rusia de Putin. El presidente es comandante en jefe de las Fuerzas Armadas y máximo representante de Finlandia ante la Alianza Atlántica.

Stubb, un político europeísta, es partidario de una cooperación profunda en el seno de la OTAN, como permitir el tránsito de armamento nuclear por territorio finlandés —pero no su almacenaje en el país— y el despliegue permanente de tropas de la OTAN en su suelo. “A veces, un arma nuclear es una garantía de paz”, dijo

Tensiones en la frontera con Rusia

■ La adhesión de Finlandia a la OTAN en abril del año pasado incorporó a la alianza defensiva 1.340 kilómetros de frontera terrestre con Rusia, una consecuencia de la invasión rusa de Ucrania con la que Vladimir Putin no contaba. Desde entonces, Moscú amenaza a Helsinki con represalias, que han crecido más tras el acuerdo de cooperación en materia de defensa que Finlandia firmó con Estados Unidos en diciembre. El Gobierno finlandés atribuye a las autoridades rusas la llegada de

cientos de solicitantes de asilo procedentes de Oriente Medio y del Cuerno de África, por lo que desde mediados de diciembre mantiene cerrados sus ocho puestos de control fronterizo con Rusia, y así seguirán hasta el 14 de abril. Helsinki acusa también al Kremlin de ciberataques. Suecia, que pidió el ingreso en la OTAN al mismo tiempo que Finlandia y por igual motivo, continúa esperando el visto bueno de Hungría, último de los 31 países de la Alianza Atlántica pendiente de ratificar su ingreso.

Stubb en un debate el martes.

Estas elecciones han señalado una nueva era en Finlandia, que durante decenios eligió presidentes que debían cultivar lazos diplomáticos con la vecina Rusia, forzados por la geografía, evitando implicarse en alianzas militares para no irritar al Kremlin, en una neutralidad marcada por la geopolítica. Pero la invasión rusa de Ucrania en febrero del 2022 impulsó a Finlandia a solicitar el ingreso en la OTAN, que se produjo finalmente en abril del 2023, y ha cambiado el marco. Así, el presidente saliente Niinistö, que ha pilotado con éxito el proceso de adhesión a la OTAN, era antes apodado *el susurrador de Putin* por su considerable relación con el presidente ruso.

En otro orden de cosas, la victoria de Stubb consolida el giro a la derecha de Finlandia, como miembro del conservador Partido de Coalición Nacional (Ko-

Stubb derrotó en las urnas al candidato verde, Pekka Haavisto, y consolida así el giro a la derecha en el país

koomus) del primer ministro, Petteri Orpo, quien gobierna desde el pasado junio al frente de una coalición que incluye al ultraderechista Partido de los Finlandeses y a dos socios menores: los democristianos y la minoría sueca.

Cai-Göran Alexander Stubb (ese es su nombre completo), nacido en 1968 en Helsinki en una familia bilingüe —padre hablante nativo de sueco y madre de finlandés, los dos idiomas oficiales nacionales del país—, es especialista en política exterior y política europea, y aparte de haber sido jefe de gobierno, fue ministro en tres ocasiones, una de ellas en la cartera de Exteriores. Llevaba casi siete años alejado de la política nacional, un periodo en el que ejerció de vicepresidente del Banco Europeo de Inversiones y fue profesor universitario.

Pekka Haavisto, de 65 años, histórico líder del partido Los Verdes aunque se presentaba como independiente y primer candidato presidencial abiertamente gay, fue ministro de Exteriores en el anterior Gobierno de coalición de la primera ministra socialdemócrata Sanna Marin, y concurría por tercera vez consecutiva a unas elecciones presidenciales. ●

Europa piensa en reforzar su propia defensa ante unos EE.UU. imprevisibles

Viene de la página anterior

de la Rusia de Putin, y confirman los peores temores que en las últimas semanas expresan en privado los dirigentes europeos.

“El lema de la OTAN de ‘Uno para todos y todos para uno’ es un compromiso muy concreto. Debilitar la credibilidad de los países aliados significa debilitar a toda la

Alianza. Ningunas elecciones son excusa para jugar con la seguridad de la OTAN”, tuiteó el ministro de Defensa de Polonia, Władysław Kosiniak-Kamysz.

La entusiasta respuesta del público del mitin en el que Trump recreó esa supuesta conversación con un líder aliado va en consonancia con los últimos sondeos entre votantes republicanos so-

bre su visión de la política exterior de EE.UU., que redoblan los argumentos de dirigentes y analistas europeos que apuestan por prepararse para una retirada del país y reforzar las capacidades de defensa propias. En este sentido se expresó ayer el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel. “Los comentarios irresponsables sobre la seguridad de la

OTAN y la solidaridad del artículo 5 solo sirven a los intereses de Putin. No aportan más seguridad al mundo. Al contrario, vuelven a enfatizar de nuevo la necesidad de que la UE impulse urgentemente el desarrollo de su autonomía estratégica e invierta en su defensa”, y a la vez, “mantener la fortaleza de la Alianza”.

Es la vieja idea que gana terreno en las discusiones en Bruselas, apostar por la “europeización de la OTAN” empezando por reforzar la capacidad militar de los aliados para asumir un papel de liderazgo y contrapeso frente a

EE.UU., una nueva versión de la idea de la autonomía estratégica europea que deja claro que ese refuerzo interno se hace con vistas a pesar más dentro de la Alianza, no a sustituirla. “No podemos echar a suertes nuestra seguridad cada cuatro años, dependiendo del resultado de unas elecciones, en especial las de EE.UU.”, defendió en entrevista en la televisión francesa el comisario europeo de Mercado Interior, Thierry Breton.

Pero, sea o no elegido, Trump está condicionando ya la estrategia de apoyo de Occidente para Ucrania. ●



Todo es posible si tienes a alguien cerca

En la isla más remota del mundo
y aquí, cerca de ti

- Presencia con nuestras oficinas en más de 2.000 municipios para promover la economía rural.
- Apoyo a miles de emprendedores, a través de MicroBank, con 100.000 microcréditos al año.
- Impulso a los jóvenes a través de la formación profesional dual con la Fundación Dualiza.

CaixaBank, cerca de ti para todo lo que importa

Francia tendrá una ley migratoria muy severa en Mayotte para frenar el caos

El derecho de suelo desaparecerá en el territorio del Índico, el más pobre del país

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

Francia se dispone a tomar una decisión grave, de trascendencia histórica, para frenar el desbocado flujo migratorio hacia el archipiélago de Mayotte, el departamento 101 de la república, en el océano Índico, que es el más pobre y en una situación social explosiva desde hace años.

Nada más descender del avión que lo había llevado desde París, en la misma pista del aeropuerto, el ministro del Interior, Gérald Darmanin, dio la noticia que muchos en las islas esperaban. Por iniciativa del presidente Emmanuel Macron, se procederá a un cambio en la Constitución francesa —que data de 1958— para suprimir el derecho de suelo en Mayotte. Adiós al histórico *ius soli*.

Ya no será suficiente haber nacido allí para obtener automáticamente la nacionalidad francesa. Será necesario que uno de los padres sea francés. “Es una medida extremadamente fuerte, clara, radical, que evidentemente será circunscrita al archipiélago de Mayotte”, dijo Darmanin.

El trato migratorio diferenciado para una parte del territorio es un cambio muy osado y polémico. Pese a las palabras del ministro, los críticos temen que abra la vía a restricciones más generalizadas. Lo que va a pasar en Mayotte —porque es bastante seguro que el Parlamento en París aprobará la enmienda constitucional— sería el equivalente a establecer una norma migratoria diferente para Canarias.

Macron se ha atrevido a dar este paso ante el deterioro del orden público en Mayotte, sometido a protestas continuas y cortes de carreteras, y con un alto índice de delincuencia. Los servicios esenciales en las islas, que sufren además una grave penuria de agua potable, están desbordados.

El drama de Mayotte forma parte de la resaca de la colonización. Francia se hizo con el territorio en 1841, tras comprarlo al sultán local. Luego el imperio francés incorporó a las vecinas islas Comoras. En 1974, bajo los auspicios de la ONU, se celebró un referéndum de autodeterminación. Todas las islas optaron por la independencia por una mayoría aplastante, salvo Mayotte, donde un 63% de sus habitan-



Protestas en Mayotte en el 2018 ante la visita de la entonces ministra de Ultramar, Annick Girardin

La derecha y la extrema derecha aplauden el cambio constitucional, pero la izquierda acusa de “demoler valores”

tes quiso seguir en Francia. Otra consulta lo confirmó en 1976. En el 2009, de nuevo un referéndum decidió que Mayotte se convirtiera en departamento de ultramar, con igualdad de derechos que el resto, como lo son también Guadalupe, Martinica o la Guayana Francesa.

Que Mayotte sea Francia al 100% lo ha convertido en un

imán que atrae a los habitantes de las vecinas Comoras y, desde hace un tiempo, también a inmigrantes irregulares de Tanzania y de otros países del África Oriental. Aunque Mayotte es muy pobre, su renta per cápita de 9.300 euros es ocho veces la de las Comoras y veinte veces la de Madagascar. Eso explica ese éxodo imparable, a menudo en canoas, las tradicionales *kwassa-kwassa*. Ni siquiera se sabe qué población real vive en Mayotte. En sus 376 kilómetros cuadrados (como la isla de La Gomera), se hacían unos 310.000 habitantes legales y unos 150.000 irregulares.

Además de suprimirse el derecho de suelo, la reciente nueva ley de inmigración que se aprobó en

diciembre implica alargar mucho los plazos para la reagrupación familiar de los que ya están en las islas.

Dirigentes de la derecha y de la extrema derecha saludaron la decisión de suprimir en Mayotte el *ius soli*, el derecho que rige aún en países que crecieron gracias a la inmigración, como Estados Unidos. Los conservadores y los ultraderechistas lamentaron que la medida llegue tan tarde. Líderes de la izquierda radical y de los verdes alertaron de que se producirá “un ruptura histórica” y una “demolición de nuestros valores”, en línea con lo que exige desde hace años la extrema derecha, lo cual allana el camino para que llegue al poder.●

Ucrania asegura que Rusia usa en el frente la red de satélites de Elon Musk

KYIV Efe

La inteligencia militar de Ucrania, GUR, aseguró ayer que las tropas rusas utilizan la red de satélites Starlink del multimillonario Elon Musk en el frente, un sistema cuyo uso solo estaba previsto para garantizar la conectividad de los ucranianos y para que las fuerzas ucranianas pudieran comunicarse entre sí.

“La Dirección Principal de Inteligencia del Ministerio de Defensa de Ucrania confirma el uso de los sistemas de comunicación por satélite Starlink por parte de los ocupantes rusos en el frente”,

escribió este domingo el GUR en su canal de la red Telegram.

El GUR sostuvo que la interceptación por radio de la conversación de los rusos muestra que para establecer el acceso a internet se instalaron terminales Starlink, por ejemplo, en unidades de la 83.ª brigada de asalto de Rusia”, que operan en la región oriental de Donetsk, cerca de Klishchivka y Andriyivka. El portavoz del Ministerio del Interior y Comunicaciones de Ucrania, Andri Yúsov, dijo al diario *RBC Ucrania* que “esto está empezando a adquirir un carácter sistémico”.

El uso por parte de las tropas

rusas de la red de satélites ha generado polémica en Ucrania, ya que el año pasado una nueva biografía de Musk reveló que el propietario de Starlink pidió a sus ingenieros que deshabilitaran satélites Starlink utilizados por Ucrania para frustrar un ataque de las fuerzas ucranianas contra la flota rusa cerca de Crimea.

Por ello ha surgido la pregunta en las redes sociales de por qué Musk no puede desactivar los terminales que usan los rusos si lo hizo en aquel momento con los ucranianos.

SpaceX, que controla la empresa Starlink y que también pertenece a Musk, aseguró a raíz

El partido de Macron puede sufrir una debacle en las europeas

CORRESPONSAL París

El reciente cambio de gobierno en Francia, con la designación de Gabriel Attal, de 34 años, como nuevo primer ministro, no parece haber alterado la tendencia ante las elecciones europeas del 9 de junio. Según una encuesta publicada ayer por *La Tribune Dimanche*, el partido de Marine Le Pen, el Reagrupamiento Nacional (RN, extrema derecha) confirma su posición de favorito, con una intención de voto de un 27,5% frente a la coalición entre Renacimiento —la formación creada por los partidarios del presidente Emmanuel Macron— y otros partidos centristas aliados, que alcanzaría un 16,5% de los sufragios.

De confirmarse estos pronósticos, sería un resultado pésimo para el jefe de Estado, que quedaría aún más debilitado políticamente para lo que le resta de su segundo mandato, hasta mayo del 2027. Además del buen resultado de RN, otro partido de extrema derecha, Reconquista, cuya cabeza de lista en las europeas es Marion Maréchal, sobrina de Le Pen, puede llegar a un 5% de votos.

En los sondeos desfavorables para Renacimiento puede influir el que no haya designado todavía un candidato, así como el clima creado por la reciente protesta de los granjeros. En cuanto a la izquierda, su problema es que se presentará dividida. El último sondeo da un triple empate, con en torno a un 9% de votos tanto para La Francia Insumisa (LFI) como para la candidatura de los ecologistas y la que promueven los socialistas.●

de la polémica generada ahora que Starlink “no está activo en Rusia, lo que significa que el servicio no funcionará en ese país”.

“SpaceX nunca ha vendido ni comercializado Starlink en Rusia, ni ha enviado equipos a ubicaciones en Rusia. Si las tiendas rusas afirman vender Starlink para ofrecer servicio en ese país, están estafando a sus clientes”, señaló, si bien en su mensaje solo se refiere a Rusia y no a los territorios ucranianos que ocupa actualmente.

En el plano operacional, Rusia lanzó recientemente un nuevo ataque masivo con drones contra Ucrania que tenía como principales objetivos Kyiv, Vinnitsa, Zhitómir y Kropivnitski. La fuerza aérea ucraniana dijo haber derribado cuarenta aparatos durante el ataque que duró unas dos horas.●

¡Atención ABOGADOS!

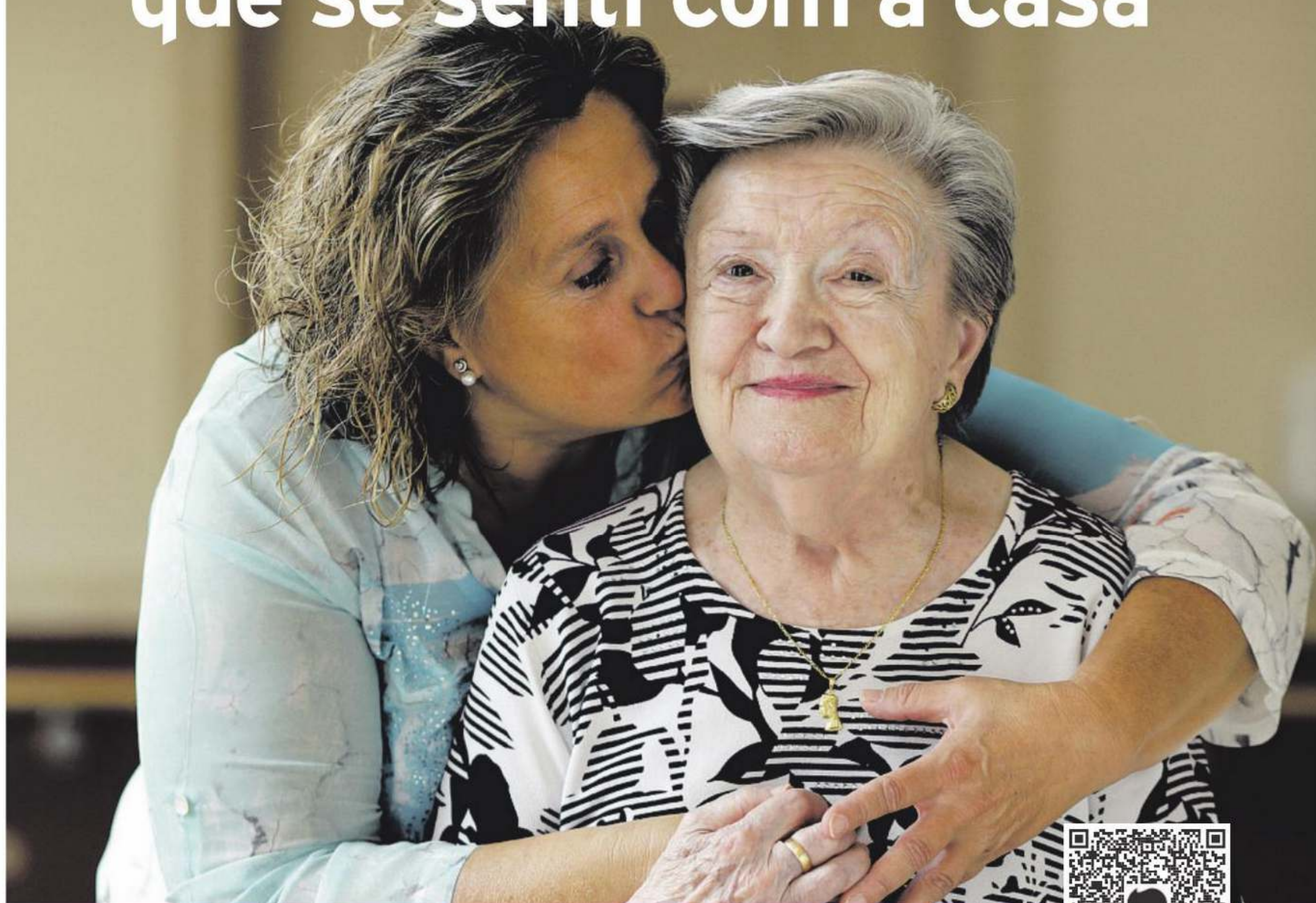
COMPRAMOS EDIFICIOS
Procedentes de Herencias

Pago al contado
Discreción y agilidad
en la tramitación

T. 673 76 08 53 • 93 566 95 79

DomusVi

“La meva tranquil·litat és
que se senti com a casa”



Residència per a la gent gran **DomusVi Bonanova**

- Atenció professional i de qualitat
- Serveis i teràpies individualitzades
- Rehabilitació funcional i neurològica
- Activitats culturals i d'oci
- Instal·lacions àmplies i lluminoses
- Habitacions prèmium

MÉS INFORMACIÓ

Escaneja el codi QR,
932 53 49 40

**C. de Calatrava, 83,
Sarrià-Sant Gervasi
Barcelona**

o entra a **domusvi.es**

El Papa y Milei rompen el hielo en su primer contacto en el Vaticano

Francisco recibe hoy al presidente argentino pese a sus múltiples insultos

ANNA BUJ
Ciudad del Vaticano. Corresponsal

El papa Francisco y el presidente argentino, Javier Milei, mantuvieron ayer su primera toma de contacto en el Vaticano. Era la primera vez que los dos argentinos se veían cara a cara tras el sorprendente triunfo del mandatario ultraderechista, que antes de llegar a la Casa Rosada había dedicado todo tipo de insultos al Pontífice.

Milei había llamado a su compatriota "imbécil", "representante del maligno en la Tierra" o "zurdo hijo de puta que anda pregonando el comunismo". Incluso en septiembre, en una entrevista con el polémico presentador de Fox News Tucker Carlson, dijo que el Papa violaba los diez mandamientos por defender la justicia social y "está del lado de dictaduras sangrientas". Pero, después de ganar las elecciones en noviembre, Milei ya cambió el tono y aparcó las descalificaciones al recibir una llamada del papa jesuita.

Entonces ya no le llamó "hijo de puta", sino "Su Santidad". "Su Santidad me dijo: 'Coraje y sabiduría'. Le dije que la primera la manejo y la segunda... estoy trabajando", explicó entonces.

Francisco y Milei se saludaron brevemente al final de la misa de canonización de la primera santa argentina, María Antonia de Paz y Figuerola, conocida popularmente como Mama Antula, en la basílica de San Pedro. Milei encabezó la delegación argentina y aprovechó para romper el hielo con el Papa.

"¡Te cortaste el pelo!", comentó Jorge Mario Bergoglio. "Lo emprolijé", respondió el presidente argentino, riéndose y tomándole de las manos. Entonces se agachó para abrazar al Papa, que desde hace un tiempo utiliza una silla de ruedas para desplazarse por sus problemas en la rodilla. Francisco le dio las gracias por venir, saludó al resto de los acompañantes —incluyendo a su hermana y secretaria general, Karina Milei— y, como hace en todos los encuentros,



VATICAN MEDIA / REUTERS

El Papa y Milei se saludaron al final de la misa de canonización de la primera santa argentina

"¡Te cortaste el pelo!", le dijo el Pontífice durante un breve saludo en la basílica de San Pedro

les pidió que rezaran por él.

Los dos argentinos se volverán a ver las caras esta mañana en el Palacio Apostólico, donde mantendrán su primera audiencia oficial, en la que ya tendrán tiempo para hablar con tranquilidad. El argentino seguramente le renova-

rará la invitación a visitar su tierra, un viaje que Francisco tiene intención de hacer en la segunda mitad del año si su salud se lo permite. Sería la primera vez que el Papa regresa a su país desde que fuera elegido hace más de diez años.

Milei, que se encuentra en Roma tras su visita a Israel, se reunirá después con el presidente de la república italiana, Sergio Mattarella, y también con la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, quien durante una intervención en televisión destacó su "personalidad fascinante". La líder de Hermanos de Italia también sacó pe-

cho de haber sido la primera líder europea con la que Milei había hablado después de ganar las elecciones, una conversación telefónica que tuvo lugar el pasado 20 de noviembre para felicitarle por su victoria electoral.

"Argentina es una nación a la que estamos unidos por profundos vínculos históricos y culturales y donde reside la mayor comunidad de italianos en el extranjero. Roma y Buenos Aires comparten valores comunes que definen nuestra acción política exterior en el actual contexto internacional", aseguró entonces la jefa del Gobierno italiano. ●

Suscríbete a La Vanguardia y cocina recetas caseras con BRA

Suscripción mensual

De lunes a domingo

TODO POR SOLO
39€

Olla de 6 L Origen de BRA

Regalo valorado en 109,95 €



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia



*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir la olla a presión Origen BRA.

Suscríbete

en el **933 481 482** o en alta.lavanguardia.com/presion

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de una olla a presión de 6 litros ORIGEN de BRA valorada en 109,95 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes, sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 6 de marzo de 2024 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también una olla a presión de BRA. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 ollas. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

Hamas avisa de que un ataque de Israel a Rafah pondría en peligro a los rehenes

Netanyahu afirma que la ofensiva está justificada mientras Biden intenta frenarla

JERUSALÉN Agencias

Cualquier operación de las fuerzas israelíes en Rafah, en el extremo sur de la franja de Gaza, "amenazaría" las negociaciones para la liberación de rehenes a cambio de prisioneros palestinos, advirtió ayer un funcionario de Hamas, mientras el brazo armado de la organización, las Brigadas Ezedin al Qasam, afirmaba que en los bombardeos israelíes de los últimos 3 días habían perecido dos rehenes y ocho estaban heridos graves.

El primer ministro israelí, Beniamin Netanyahu, respondió en una entrevista que todavía quedan "bastantes" rehenes -132- en poder de Hamas que justifican continuar con la ofensiva para liberarlos, así como para recuperar los cadáveres de los fallecidos.

"Cualquier ataque del ejército de ocupación (israelí) a la ciudad de Rafah amenazaría las negociaciones" sobre los rehenes que aún se encuentran en la franja de Gaza, declaró a la agencia AFP el citado funcionario de Hamas. Según él, Netanyahu "está intentando liberarse" de las negociaciones "cometiéndolo un genocidio y una nueva catástrofe en Rafah". Lo que el primer ministro y el ejército "no lograron en más de cuatro meses no lo harán sin importar cuánto dure la guerra", afirmó.



AMIR COHEN / REUTERS

Una unidad de artillería israelí lanzando un obús hacia la franja de Gaza en una imagen de ayer

El primer ministro israelí ordenó hace unos días preparar una ofensiva sobre Rafah, situada en la frontera cerrada con Egipto, donde hay 1,5 millones de palestinos, la gran mayoría personas desplazadas. En el exterior, varios países han advertido de una "catástrofe humanitaria" si hay asalto a la ciudad. Joe Biden avisó ayer a Netan-

yahu que Israel no debería iniciar una operación en Rafah sin un plan que asegure la protección del millón de personas allí refugiadas. La advertencia de Biden llega días después de que él mismo dijera que la respuesta de Israel en Gaza era "exagerada".

Desde hace semanas se llevan a cabo negociaciones para una tre-

gua, incluido un alto el fuego de al menos seis semanas y la liberación de rehenes a cambio de la de prisioneros palestinos.

La UNRWA, la principal agencia de la ONU que proporciona ayuda a los palestinos en Gaza, se enfrenta a crecientes obstáculos por parte de Israel. Un envío de 1.049 contenedores que equivale

al suministro de alimentos para 1,1 millones de personas durante un mes está bloqueado en el puerto de Ashdod, dijo el jefe de la agencia, Philippe Lazzarini.

La Media Luna Roja Palestina denunció ayer que el hospital Al Amal, en Jan Yunis, ha perdido la última ambulancia que quedaba operativa en el centro médico después de un ataque israelí, que irrumpió hace tres días en el hospital, donde se refugiaban miles de personas, que fueron obligadas a evacuarlo. "La ocupación atacó la puerta principal del hospital Al Amal, lo que causó daños al edificio y dejó fuera de servicio uno de los vehículos de la Media Luna Roja Palestina. Este vehículo era

La Media Luna Roja Palestina denuncia que el hospital Al Amal, en Jan Yunis, ha perdido su última ambulancia

la única opción disponible después de que la ocupación dejara inutilizables todos los demás vehículos", escribió la Media Luna en un comunicado en la red social X.

Según el Ministerio de Salud de Gaza, al menos 123 ambulancias han sido destruidas por el ejército israelí desde el 7 de octubre. Asimismo, 130 instituciones sanitarias han sido parcial o totalmente dañadas por los ataques israelíes, que han forzado que 30 hospitales y 53 centros de salud hayan quedado fuera de servicio. El Ministerio también ha denunciado la muerte de 340 médicos y la detención de 99. ●

ALEMANY
DEFENSA CONTRA PLAGAS

LA PROCESIONARIA DEL PINO

afecta gravemente la salud de personas y animales.

Contacta con nosotros sin compromiso.
93 804 45 51 www.j-alemany.com

¡Si tienes esta plaga te ofrecemos la solución!



HISTORIAS  DEL MUNDO

Tumbas para socialistas de corazón

El privilegio de estar enterrado junto a Karl Marx cuesta un ojo de la cara

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

Hay quienes no llegan a fin de mes y hay quienes tienen tanto dinero que se lo gastan en yates, aviones privados, comilonas de tres estrellas Michelin, prostitución, drogas... Y también hay quien se gasta una pequeña fortuna en dormir el sueño eterno al lado de Karl Marx, supuestamente porque son fans suyos, aunque no existe ningún estudio sociológico al respecto. Hay gente para todo, incluso los que hacen inscribir en su lápida el escudo de su equipo de fútbol favorito.

Lo cierto es que el cementerio victoriano de Highgate, en el noroeste de Londres, promociona unas nuevas tumbas (y nichos para urnas con cenizas) como si se tratara de pisos de lujo, con el gancho de ser vecinos puerta por puerta de Marx por los siglos de los siglos, y tener como quien dice en la misma escalera (es decir, dentro del mismo camposanto) al compositor Oleg Prokófiev, al cantante George Michael, a la poetisa George Eliot (nombre artístico de Mary Ann Evans), y a la mujer y suegros de Charles Dickens, que prefirió la abadía de Westminster. Aunque pensándolo mejor, nadie le dio vela en ese entierro...

Las tumbas junto a Marx se venden a treinta mil euros, y los nichos, a seis mil, que es cinco veces más de lo que cuestan en otros cementerios de Londres como Kensal Green, Merton o East Finchley, y diez o doce veces más que en un pueblo (sobre todo conociendo al cura) o una ciudad del interior. Pero total, el comprador no va a poder disfrutar la pasta que le quede en su último destino. Y allá él, si le hace ilusión pasar la eternidad junto a su ídolo, y que de paso, con un poco de suerte, le ayude a conciliar el sueño leyendo pasajes de *Das Kapital*, y si es posible, los fragmentos en los que analiza el papel de la especulación capitalista en el valor del suelo. Debe de ser como que tu jugador favorito te regale una camiseta firmada.

El problema es que lo de descansar al lado de Karl Marx es tan relativo como lo de hacerlo en los pisos de Barcelona que dan a Enric Granados, el Barri Gòtic u otros lugares con discotecas y bares abiertos hasta muy tarde. Y no por una cuestión de contaminación sonora o lumínica, sino porque el filósofo alemán tiene a estas alturas tanto o más detractores que fans, y a algunos les da por pintarrajear su tumba con grafiti (hay que limpiarla periódicamente), e inscripciones por lo general poco amables. Las que acaban de ser borradas decían lindes como "arquitecto del genocidio" o "creador de la ideología de morir de hambre".



HANNAH MCKAY / REUTERS



Cómo cambiar el mundo

Numerosos turistas de todo el planeta acuden al cementerio de Highgate para ver la tumba de Marx y su esposa Jenny, con la famosa inscripción: "Los filósofos únicamente han interpretado el mundo de diferentes maneras. Lo importante, sin embargo, es cambiarlo".

Si la supervivencia de uno consiste en la cantidad de gente que lo recuerda, en realidad podría especularse que el amigo Karl está vivo y coleando ciento cuarenta y un años después de su muerte. Pero como no todo el mundo puede presumir de dejar (para bien o para mal) una huella como la suya, cada vez son más los británicos del montón que celebran sus funerales en vida, y así se aseguran escuchar en vivo y en directo las cosas buenas que amigos, familiares y compañeros de trabajo dicen de ellos.

Este tipo de ceremonias, que se iniciaron en Japón con el nombre de *seizenso* para quitar presión a los parientes del difunto cuando se produce la defunción (así el funeral ya está hecho), corren a cargo de empresas de organización de eventos como *A beautiful goodbye* ("un bonito adiós", no confundir con *El largo adiós*, la novela policiaca de Raymond Chandler), que cobran como si se tratara de una boda o un bautizo, en función de la cantidad de invitados, la comida que se sirve y las actividades periféricas de la reunión, aparte del acto central de halagar al vivo, contar anécdotas y decir lo maravilloso que es y lo mucho que se le va a echar de menos cuando llegue el momento. Algunos celebran su funeral en vida haciendo un picnic

o en un parque de atracciones, subiendo a la montaña rusa y lanzándose por los toboganes. Otros piden que les metan en un féretro y los dejen allí unos minutos o unas horas, para ir haciéndose a la idea. Y luego, un jacuzzi.

Porque esa es otra. Por lo general los protagonistas son personas con enfermedades terminales que desean celebrar su existencia, ya que de lo que pase luego ni se van a enterar, y

Cada vez más británicos celebran sus funerales en vida, ávidos de escuchar las cosas buenas que la gente dice de ellos

los tanatorios parecen una cadena de montaje, sale uno y entra otro. Pero ha habido funerales en vida de gente que se ha curado, o que lo hacen como una despedida de soltero o una segunda boda cincuenta años después de la primera, por tener una fiesta. No todo el mundo es comunista o socialista de verdad, y además la experiencia sale más barata que comprar una tumba o un nicho al lado de Marx. ●

AI pide la libertad "inmediata" de la activista venezolana Rocío San Miguel

CARACAS Efe

Amnistía Internacional (AI) pidió ayer la libertad "inmediata e incondicional" de la defensora de derechos humanos venezolana Rocío San Miguel, presidenta de la oenegé Control Ciudadano, detenida el viernes y en paradero desconocido.

En la red social X, AI aseguró que "está monitoreando la denuncia de desaparición forzada" de San Miguel, y pidió que se respete la "medida cautelar de protección dictada a su favor" por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, así como "acceso a abogados y familiares". Varias asociaciones locales y partidos

políticos opositores también han exigido la liberación de la activista.

El coordinador general de la oenegé Provea, Oscar Murillo, exigió al fiscal general, Tarek William Saab, y al Defensor del Pueblo, Alfredo Ruiz, información sobre el paradero de San Miguel y su "inmediata liberación". El Frente Amplio de Mu-

jeros rechazó "contundentemente" la "detención arbitraria y desaparición" de la activista, de quien exigió "de inmediato fe de vida", y alertó a la comunidad internacional de "esta escalada de represión a las puertas de una elección presidencial", prevista para este año, aunque aún sin fecha definida.

Un Mundo Sin Mordaza indicó que ya se cumplieron "48 horas de la desaparición" de San Miguel, quien "fue detenida por un grupo Sebin (Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional) en el aeropuerto" in-

ternacional de Maiquetía, cerca de la capital, Caracas.

San Miguel informó este mes que la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) solicitó al Estado venezolano presentar, "a más tardar el 6 de mayo", un informe sobre el cumplimiento de una sentencia dictada en el 2018 a favor de la activista y de otras dos personas, por el despido de sus cargos públicos en el 2004, tras haber firmado la convocatoria a referendo revocatorio del entonces presidente Hugo Chávez. ●

Elecciones en Galicia 2024

La vía de los indultos que exploró el PP altera el guion de una campaña extraña

Feijóo no desmiente lo dicho, pero añade: “A día de hoy no se dan las condiciones”



El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, durante el acto electoral que los populares celebraron en Outeiro de Rei, Lugo

JAUME V. AROCA
Outeiro de Rei (Lugo)

Quienes han seguido otras campañas electorales autonómicas en Galicia aseguran que esta es una de las más extrañas que recuerdan. El principal partido, el PP, con cuatro mayorías consecutivas a sus espaldas, va a remolque de los acontecimientos, tratando de taponar las vías de agua que se van abriendo aquí y allá, sin demasiado orden.

Bien es cierto que sigue siendo el partido ganador, pero algo anda mal en la descomunal maquinaria del Partido Popular en Galicia.

En este contexto, las revelaciones, de fuentes del más alto nivel en el partido, sobre las conversaciones con Junts, previas a la fallida investidura de Feijóo en verano pasado, el reconocimiento de que sobre la mesa estuvo, durante 24 horas, la ley de Amnistía y la admisión de que el indulto podría ser una vía aceptable para el caso de Puigdemont en determinadas circunstancias, no han hecho más que añadir zozobra a esta singular campaña en la que, hasta hace dos días, los reproches a Pedro Sánchez por sus

negociaciones con los independentistas catalanes eran un plato servido en los mítines de Rueda y Feijóo, mañana, tarde y noche.

El protagonista de este embrollo, Alberto Núñez Feijóo, no negó ninguno de los hechos ayer y se limitó, en un contacto con la

prensa en Ferrol, a afirmar que dijo y sigue diciendo no a la amnistía y a los indultos porque “a día de hoy no se cumplen las condiciones” que el PP habría puesto sobre la mesa para abordar su plan de reconciliación en Catalunya. El líder del PP acusó

a los socialistas de “embarrar la campaña, algo –aseguró– que ya sabemos que saben hacer”. Lo que no explicó Feijóo es por qué razón esas revelaciones se han producido ahora y de fuentes del propio PP.

Feijóo, que ayer cerró su cam-

paña paralela en un mitin en Outeiro de Rei –un municipio donde el PP arrasa en las municipales con el 60% de los votos, pero donde ayer no consiguió llenar todas las sillas dispuestas para escuchar al gran jefe–, evitó hacer cualquier alusión a esta controvertida historia. Su atención se centró en el ministro Grande-Marlaska, del que pidió la dimisión por el asesinato de dos guardias civiles en Barbate al tiempo que reprochaba al presi-

Los socialistas creen que las revelaciones de estos días llevarán a votantes de Rueda a quedarse en casa

dente del Gobierno que, en pleno luto por este ataque sufrido por los agentes, se fuera “a un festival de cine”. Se refería a la gala de los premios Goya.

Tampoco el candidato a la Xunta, Alfonso Rueda, abordó esta cuestión en sus mítines. En su equipo aseguran que su campaña no cambiará. Tienen otras preocupaciones: el empuje del Bloque Nacionalista Galego y la desmovilización de su propio electorado.

Quienes sí van a tratar de sacar partido del escenario que se ha descubierto este fin de semana son los socialistas. Ayer, el candidato del Partido Socialista de Galicia, José Ramón Gómez Besteiro, y José Luis Rodríguez Zapatero, que por segunda vez le acompañaba en esta campaña, no descuidaron el asunto. Su argumentario se puede resumir en una palabra: “Hipocresía”. En su equipo de campaña creen que el embrollo puede, sobre todo, desmotivar a los electores del Partido Popular. “Es a ellos a quien debe preocupar todo lo que sabemos ahora”.

Entre tanto, el BNG, ajeno a lo que Ana Pontón calificó alguna vez de “batallitas madrileñas”, sigue su curso hacia arriba persuadido de que estas polémicas no hacen más que beneficiar su discurso centrado en Galicia.

Y finalmente, en el otro extremo de la Península, Junts sigue sin abrir boca y es Esquerra Republicana quien se lamenta por enésima vez de que su competidor en la galaxia independentista catalana lleve la iniciativa a pesar de haber tumbado la ley de Amnistía y con la complicidad del partido socialista.●

Abascal ve una “gigantesca estafa política” en el PP

■ El planteamiento condicionado de Feijóo para indultar al expresident Carles Puigdemont ha recibido el ataque furibundo de Vox. Su presidente, Santiago Abascal, se ensañó con dureza en las redes sociales justo después de conocer la noticia, calificando de “grave insulto a los españoles” el planteamiento del líder del PP y situándolo por detrás de Pedro Sánchez en su particular escala de mayores “estafas al electorado jamás realizadas en España”. Y lejos de mitigar su censura, Abascal retomó el asunto ayer, en un acto electoral en Carballo (A Coruña), donde insistió en la “gigantesca estafa política” de

Feijóo a los españoles, que espera que le pase factura en las urnas el próximo domingo. “Cuando los ciudadanos comprueban que les estafan y les mienten toman la decisión de abandonar (a esos partidos); espero que eso ocurra y que apuesten por alternativas que hablan con claridad y que no mienten”, advirtió Abascal. Aunque las encuestas no dan a Vox posibilidad alguna de conseguir representación en el Parlamento de Galicia, el líder de Vox está dispuesto a explotar la oportunidad que le otorga el giro del PP sobre el futuro de Puigdemont. Así que la crítica es implacable. Abascal recriminó ayer al PP

sus tratos con “un partido golpista”, y que se llegara a plantear durante 24 horas la legalidad de la ley de Amnistía: “A nosotros no nos habría durado ni un segundo”. Pero “lo peor” para Abascal es que el PP “haya confirmado que estarían dispuestos a un indulto de los peores delitos cometidos por representantes públicos durante toda la democracia española”. Para el líder de Vox, “el PP ha convertido la estafa en su manera de estar en política”, y puso como ejemplo que sacara a la gente a la calle contra los indultos cuando “por debajo de la mesa le decían a Junts que estaban dispuestos a contemplarlo”.

El Gobierno denuncia “la gran mentira” de Feijóo ante la amnistía y los indultos

Sánchez advierte que al líder del PP solo le frenó su dependencia de la ultraderecha



El expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, durante el mitin que ayer protagonizó en Ferrol

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“Todo se sabrá”, aseguró Carles Puigdemont sobre las conversaciones del pasado verano entre el Partido Popular y Junts per Catalunya para tratar de encarrilar la investidura, finalmente fallida, de Alberto Núñez Feijóo.

Y en el PSOE atribuyen a esta advertencia del expresidente de la Generalitat lo que consideran un flagrante giro de guion operado en el discurso de Feijóo, un disparo en su propio pie ya en la recta final de la campaña gallega. Porque resaltan que el líder del PP abrió la puerta al indulto a Puigdemont, cuestionó que la investiga-

ción judicial pueda acreditar su implicación en actos terroristas, e incluso admitió que durante 24 horas sopesó una amnistía para los encausados del *procés*. Y todo ello enmarcado en un “plan de reconciliación” con Catalunya. Es decir, una enmienda a la totalidad de los elementos sobre los que pivota la feroz estrategia de oposición de Feijóo a Pedro Sánchez.

“¿Pedirán perdón por las barbaridades que nos han dicho?”, insta Bolaños a un PP que Alegría ve “en el fango”

En el Gobierno y la dirección del PSOE saltaron ayer en tromba para denunciar “la gran mentira” que atribuyen a un Feijóo que ven acorralado por Puigdemont, tras tantos meses sufriendo sus críticas de que los socialistas están rendidos a sus pies. El propio Sánchez insistió, en una entrevista en *La Voz de Galicia*, en lo que viene repitiendo desde hace tiempo: “Si Feijóo no dependiera de Vox, habría aprobado la amnistía”.

Una catarata de ministros y dirigentes socialistas denunciaron esta “gran mentira” de Feijóo. El primero en intentar resarcirse fue el ministro de la Presidencia y Justicia, Félix Bolaños. “El PP y Feijóo nos cuentan que su oposición apocalíptica a la amnistía es

La Moncloa rechaza dejar la legislatura en suspenso en espera de la amnistía

J.C. MERINO Madrid

“No estamos en *stand by*”, alegan en el Ejecutivo, para rechazar la idea de que el día en que Junts votó contra la ley de Amnistía en el pleno del Congreso –el pasado 30 de enero– la legislatura recién estrenada quedó en suspenso.

Pedro Sánchez repite desde entonces que a la legislatura aún le quedan tres años y medio, y que el Gobierno está desplegando una

intensa actividad, antes, durante y después de que Carles Puigdemont echara el freno y pareciera dejar en hibernación este mandato, en espera de que se resuelvan las discrepancias sobre la amnistía que, precisamente, permitió la investidura del líder del PSOE.

Sánchez predica con el ejemplo: justo una semana después de que Junts pareciera apretar el botón de pausa para la legislatura, el Gobierno aprobó una nueva subida del SMI hasta los 1.134 euros al

mes, y un incremento adicional del salario de los empleados públicos del 0,5%. Y el Consejo de Ministros, según anunció el presidente el sábado, también aprobará mañana, entre otras iniciativas, la línea de avales de 2.500 millones para facilitar la compra de vivienda de los jóvenes.

Pese a que Alberto Núñez Feijóo critica que Sánchez lleva seis meses “dedicado en cuerpo y alma” solo a la amnistía, en la Moncloa contraponen todas las medidas adoptadas por el Gobierno desde su formación, a finales del pasado noviembre. Entre ellas, además de la subida del salario mínimo, la revalorización de las pensiones, la ampliación y prórroga del escudo anticrisis –gratuidad del transporte público, rebajas fiscales en gas y luz– y de los

solo una interpretación, que saben que no hubo terrorismo y quieren la reconciliación y los indultos”, subrayó. “¿Pedirán perdón por las barbaridades que nos han dicho?”, reclamó.

El propio Bolaños, el pasado viernes, ya criticó el “doble rasero” de Feijóo. “Si Junts hubiera apoyado la investidura de Feijóo, y fuera presidente, hoy el PP estaría defendiendo una ley de Amnistía”. Y ya emplazó al líder del PP a hablar: “¿Qué ofreció Feijóo a Junts en las negociaciones que tuvo con ellos durante el verano, y qué les ofreció en concreto respecto a sus causas judiciales?”.

En la Moncloa y Ferraz recuerdan que Feijóo lleva meses convocando manifestaciones, y alentan-

Sumar tacha de “hipócrita” al líder del PP

■ Sumar, socio del PSOE en el Gobierno, se sumó a las críticas al PP. La vicepresidenta segunda del Ejecutivo y líder de la formación, Yolanda Díaz, recordó que Feijóo “alento a las protestas, a los insultos y a la crispación diciendo que rompíamos España”. “Otra más de sus mentiras. No le molestan los indultos o la amnistía. Lo único que le importa es no ser presidente del gobierno”, denunció Díaz. Y el portavoz de Sumar en el Congreso, Íñigo Errejón, tachó de “hipocresía” la postura del PP ante la amnistía y los indultos. “Para el PP la única norma es gobernar ellos, sea como sea”, criticó. Y se preguntó: “¿Trasladarán ahora las manifestaciones de Ferraz a Génova?”.

do las concentraciones ultras ante las sedes del PSOE, “repletas de insultos” al Gobierno, primero por los indultos y ahora por la amnistía. “El PP solo sabe moverse en el fango y la mentira y, después de tantos ataques y reproches, la verdad sale a la luz”, denunció a su vez la portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría. “Feijóo sopesó la amnistía y propone ahora el indulto para Puigdemont”, señaló. “A este paso, la semana que viene se manifiesta contra sí mismo”, ironizó Alegría sobre el líder del PP.

“La desfachatez del PP de Feijóo no tiene límites”, abundó la vicepresidenta primera del Gobierno, y vicesecretaria general del PSOE, María Jesús Montero. “Dijo que no es presidente porque no quiso y ocultó a los españoles que estaba dispuesto a conceder indultos”, recalcó Montero.

Y el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, ayer en un mitin en Ferrol, cargó todas las tintas

Zapatero atestigua “el fin de una infamia”, tras los ataques del PP al Ejecutivo al grito de que se rompe España

en la misma dirección, al considerar que las nuevas posiciones atribuidas a Feijóo suponen “el fin de una infamia”. “El fin de una gran infamia que hemos vivido durante estos tres meses protagonizada por la derecha y el PP de Feijóo, generando crispación, atacando al Gobierno, diciendo que se rompe España, la Constitución, el Estado de derecho, y resulta que todo era una gran hipocresía, ¡una gran mentira!”, clamó.

Zapatero resaltó, ante el giro discursivo que atribuyó al PP, que “en pocos días Puigdemont ha dejado de ser terrorista, hay que darle un indulto para la reconciliación y la amnistía era negociable”. “¿Dentro de unas semanas pondrán la beatificación de Puigdemont!”, ironizó.

Y hasta el presidente de Castilla-La Mancha, el socialista Emiliano García-Page, se sumó al alud de críticas: “Que el PP negociara con el Código Penal para conseguir una investidura o cualquier rédito político me parece inexplicable e indefendible”, afirmó.●

impuestos extraordinarios a bancos y energéticas, el decreto para eliminar las comisiones de retirada de efectivo en ventanilla para mayores y discapacitados, la extensión de las medidas de apoyo a

Subidas de salarios y de pensiones, nuevos proyectos de ley, más inversiones... “No está mal para dos meses”

la industria o las iniciativas para la transformación digital y procesal de la Administración de Justicia.

El Gobierno también aprobó los proyectos de ley de Paridad, de Desperdicio Alimentario, de En-

señanzas Artísticas o de Derecho a la Defensa. Además, inversiones de 1.000 millones para ciencia y otros 500 millones para formación del personal universitario, o la creación de la Agencia Sanitaria de Salud Pública y de un consejo de expertos para proteger a los niños de la pornografía digital. “No está mal para dos meses”, zanjó.

El tiempo muerto impuesto por Junts para la amnistía, también sembró dudas sobre los presupuestos generales. En el Gobierno alegan que las cuentas del 2023 siguen en vigor, “y no hay problema en trabajar en prórroga”. Pero la vicepresidenta María Jesús Montero no tira la toalla, ante los contactos abiertos. “Estamos trabajando con los grupos y ninguno nos dijo que no a los presupuestos, tampoco Junts”, resaltan.●

Elecciones al Parlamento gallego

ENTREVISTA

ASIER MARTIARENA
Madrid

Asumido el reto de coger las riendas de un BNG desangrado por sucesivas escisiones, Ana Pontón (Chorente-Lugo, 1977) no solo ha curado las heridas del nacionalismo gallego, sino que en apenas diez años lo ha catapultado hasta erigirse en la alternativa al todopoderoso PP de Galicia. Y todo ello, paradójicamente, rebatiendo una de las máximas de Castella, el padre del galleguismo. Lejos de asumir aquello de que “en Galicia no se protesta, se emigra”, la lucense está dispuesta a liderar el cambio tras cuatro legislaturas de gobiernos populares en la Xunta.

Una de las frases más repetidas en campaña es la de que éstas son unas elecciones trascendentales. ¿Es posible el cambio político en Galicia?

Así lo creo. Después de 43 años de autonomía, hemos tenido seis presidentes, todos hombres, y todos de fuerzas estatales. Es el momento de que tengamos a una mujer en la presidencia y con las manos libres para gobernar.

Pese a que el BNG sigue creciendo, las encuestas le son favorables al PP.

Lo que nos están diciendo las encuestas es que el escenario está abierto. Alfonso Rueda y el PP están en clara tendencia a la baja frente a un BNG que no deja de subir. Depende de que todas las personas indecisas, en torno al 20% de los votantes, cojan la papeleta del BNG. Si lo hacen, el PP pasará a la oposición y tendremos una presidenta que va a trabajar para darle un futuro mejor a los gallegos y a las gallegas.

¿A qué cree que obedece ese cambio de tendencias?

Perdemos población, tenemos menos peso en el conjunto del Estado, hemos perdido empleo en el sector industrial, han desaparecido 700 barcos y 5.000 puestos de trabajo en el sector pesquero, padecemos una bajada de productividad brutal en nuestras rías... Eso ha originado un malestar creciente con el PP porque no tiene un proyecto de futuro para Galicia. Es el momento de apostar por algo diferente y así lo sienten cada vez más gallegos que ven en el BNG una alternativa sólida.

“Galicia pide cambio, quien es parte del problema no puede ser la solución”

Ana Pontón

Candidata del BNG a la presidencia de la Xunta de Galicia

Ana Pontón durante la entrevista con *La Vanguardia*

Los gobiernos del PP no han hecho nada por este país en estos últimos 15 años más allá de hacerlo retroceder en muchos aspectos. Por eso Rueda no quiere hacer una campaña centrada en Galicia. Quien es parte del problema no puede ser parte de la solución.

¿Qué urge cambiar?

La primera medida será un plan de choque en atención primaria dotado con 200 millones de euros para devolverle a la sanidad pública un poco de lo que le ha quitado el PP. En segundo lugar, destinar 86 millones para atender en su propia casa a muchos mayores que ahora están desamparados. Y la tercera prioridad es cambiar el actual modelo energético por el que se coge la riqueza de Galicia y se le entrega a las eléctricas que, por cierto, pagan sus impuestos en Madrid. Hay que quitarles a las eléctricas la silla que tienen en el Consejo de la Xunta y establecer una tarifa más baja para Galicia.

absolutamente nervioso y desnortado porque sabe que un puñado de votos puede decantar la Presidencia hacia el BNG.

BNG y Anova se han reconciliado de cara al 18-F mientras Podemos y Sumar no han sido capaces de unir sus fuerzas. ¿Es más fácil colaborar entre fuerzas nacionalistas que entre fuerzas de izquierda?

Este acuerdo al que hemos llegado es muy generoso por parte de Anova y yo se lo agradezco. Ha leído el momento político y ha decidido anteponer el cambio de ciclo a cualquier otra consideración porque tenemos una oportunidad histórica para tener un gobierno al servicio de Galicia.

El PP le acusa BNG de querer “imponer el gallego”

Uno de cada tres alumnos asegura no conocer el gallego mientras el 100% domina el castellano. Es

“Los populares han apretado el botón del pánico, están nerviosos y desnortados”

el PP quien está poniendo en peligro nuestra lengua y, por extensión, nuestro país frente al BNG que tiene un proyecto para devolverle la esperanza a Galicia.

Creo que sido un gesto que ha llegado al corazón de muchas personas que ven ahí la forma honesta de hacer política.

¿Le preocupa que la división de Podemos y Sumar lastre las opciones de la izquierda?

El pluralismo es un valor y todas las organizaciones tienen derecho a presentarse. La ciudadanía es quien decide qué papel y qué responsabilidad da a cada una.

¿Dónde ha quedado el proyecto independentista del BNG?

Llevamos en nuestras siglas lo que somos... el Bloque Nacionalista Galego. Y consideramos que cuanto más capacidad tenga Galicia para poder decidir, mejor. No para ir contra nadie, sino para ir a favor.

El PP le acusa BNG de querer “imponer el gallego”

Uno de cada tres alumnos asegura no conocer el gallego mientras el 100% domina el castellano. Es

“Modelo territorial Galicia, como nación, tiene que aparecer en ese debate con voz propia”

PP y Junts

“Los populares han apretado el botón del pánico, están nerviosos y desnortados”

el PP quien está poniendo en peligro nuestra lengua y, por extensión, nuestro país frente al BNG que tiene un proyecto para devolverle la esperanza a Galicia.

¿Madrid condiciona lo que sucede en Galicia?

Lo acabamos de vivir, por ejemplo, con la crisis de los pélets. No es lógico que las competencias en materia de salvamento marítimo y lucha contra la contaminación estén en Madrid. El gobierno de la Xunta tiene demasiadas ataduras del centralismo.

¿Qué solución propone?

Para empezar cabe recordar que el Estatuto gallego data de 1981 y que, 43 años después, hay una parte muy importante de sus competencias aún sin conseguir. Pero es evidente que en el Estado español hay un debate sobre su modelo territorial y Galicia, como nación, tiene que aparecer en ese debate con voz propia y sin ningún tipo de discriminación.●

ERC critica el flirteo entre Junts y “el partido más corrupto de Europa”

REDACCIÓN Barcelona

ERC y el Govern de Pere Aragonès ven al líder del PP “despistado” respecto a la cuestión catalana, después del nuevo posicionamiento del PP sobre Carles Puigdemont, admitiendo la posibilidad de un indulto condicionado al expresidente.

Mientras en Junts mantienen un hermético silencio al respecto, al menos de momento, el líder del grupo parlamentario de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, no pasó la oportunidad ayer de criticar en las redes sociales los contactos de los posconvergentes con “el partido más corrupto de Europa” y que se acojan con cierta naturalidad estos contactos. En

la red social X, Rufián ironizó que si ERC y PSOE negocian “avances sociales y nacionales” es de “traidores”, pero que si lo hacen “Junts y el partido más corrupto de Europa” se lleve “como un cortejo” que es “de estadistas”.

Por su parte, el conseller de Interior de la Generalitat, Joan Ignasi Elena, se limitó a cuestionar la credibilidad del PP ante este gi-

ro porque “un día dicen una cosa y al día siguiente la contraria”. Por eso, la “solución”, para el dirigente, según indicó en una entrevista en Catalunya Ràdio, es que el PP deje de “poner trabas” y “vota a favor de la ley de Amnistía”.

Esa misma falta de credibilidad fue el argumento del pronunciamiento del líder de la oposición y del PSC, Salvador Illa. También en las redes sociales, Illa reafirmó su compromiso con los indultos y la amnistía como “medidas necesarias para que Catalunya pueda pasar página” y puso en duda el planteamiento de Feijóo porque,

según sus palabras, “al PP nunca le ha importado ni el reencuentro ni la convivencia”.

También la líder de Catalunya en Comú en el Parlament, Jéssica Albiach, criticó la “hipocresía permanente” del PP. Tras tachar a Feijóo de “mentiroso” y “pirómano”, la dirigente le reprochó haberse “dedicado a incendiar Catalunya y a hacer política desde la venganza, promoviendo la judicialización”. Según Albiach, el indulto condicionado que propone el líder del PP supone “seguir judicializando el conflicto y romper la convivencia”.●

THE SITUATION ROOM

SALA DE SITUACIÓN



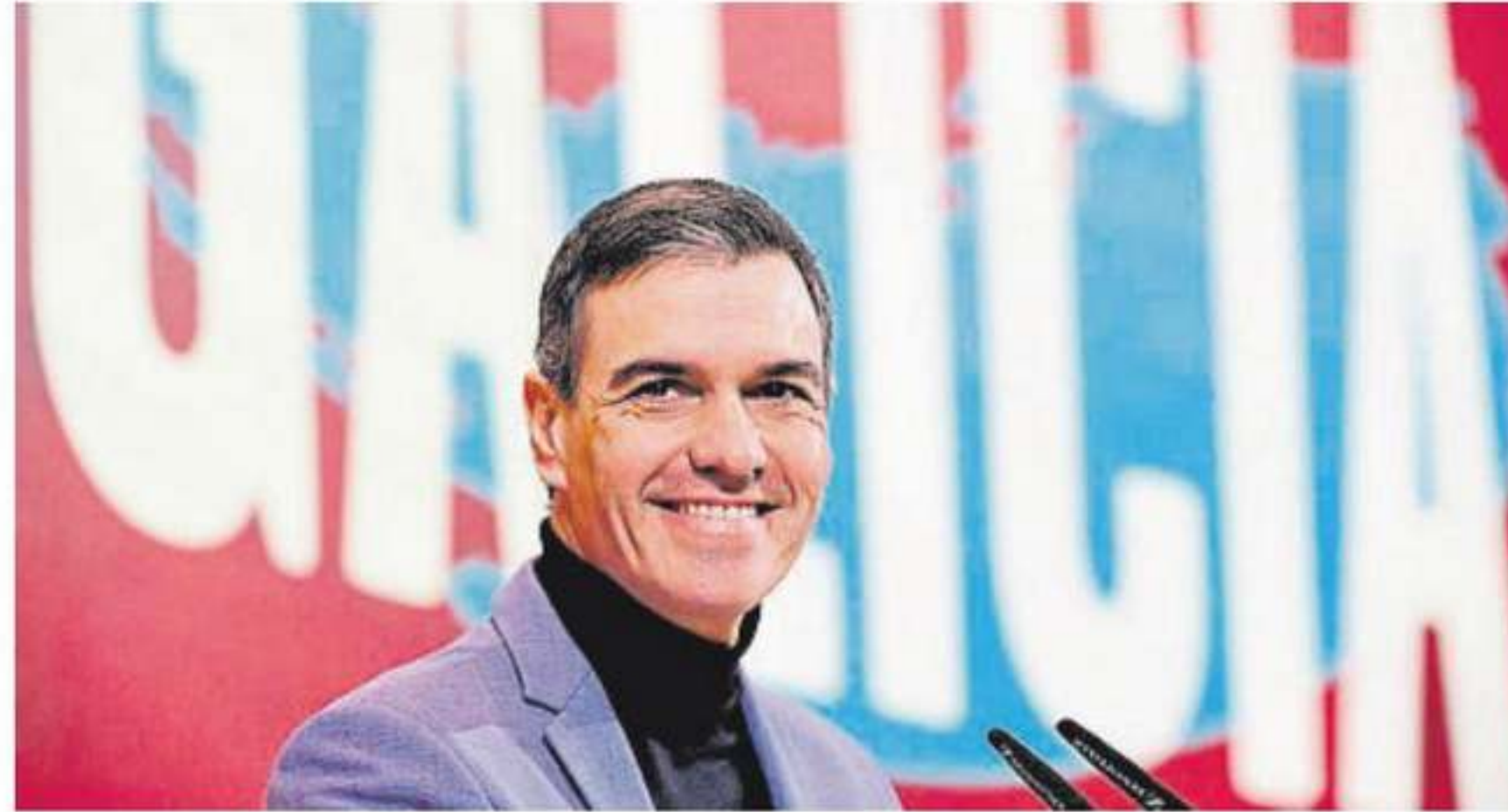
Iván Redondo

Tsunami

El término es de origen japonés e indica un maremoto, de esos que dejan tiritando la escala de Richter, sinónimo de cambios que vienen y ni se huelen. Lo del 28-M es un ejemplo y lo del 23-J, otro. Y desde estas bases, Galicia nos dirá el próximo domingo pues lo que ya sabemos: que estamos ante un “empate casi perfecto”. Que el parlamentarismo en España ha cambiado y la mayoría de la M-30 ha sido sustituida por una mayoría transversal y periférica que nos cuenta la España que somos y que queremos. Que la suma de votos del BNG y el PSdeG se igualará a los votos del PP. Una Galicia en dos mitades, aunque la ley d'Hondt y la circunscripción provincial hagan su traducción en escaños y, por tanto, en el reparto y configuración del poder.

Es por ello que, a una semana escasa del 18-F, el núcleo gallego del PP nacional se agarra a una mayoría absoluta, aunque sea por los pelos, como tabla de salvación hasta las europeas. Sus nervios están aún más claros tras el bandazo de **Alberto Núñez Feijóo** al confesar que podría indultar con condiciones a **Carles Puigdemont** definiendo un marco de seguridad antes de su resultado en las gallegas, sin importarle dar la razón a **Pedro Sánchez** en sus medidas de gracia. ¿Por qué? Feijóo quiere ganar autonomía tanto si pierde como si gana y pone todas las cartas encima de la mesa. Tanto si cae lo del “independentismo como terrorismo” en los juzgados (¿Cómo no!), como si la amnistía acaba teniendo una sentencia híbrida en el Tribunal Constitucional o el TJUE y se dibuja el indulto como sustitutivo eficaz. También constata con este mensaje 1) que si el PP sigue acumulando transferencias de Vox y se lo come, no suma mayoría en España porque no desaparecerán (su hueso no es cero, sino 2 millones de votos). 2) Que su

Ni Galicia ni el resto de España serán más diferentes antes que después de las elecciones del 18-F, porque el ‘tsunami democrático’ ya se ha producido, aquí sí, desde hace una década.



Sánchez, en la conferencia política del PSdeG del pasado mes de diciembre

futuro está en sumar con PNV y Junts, y 3) que ha sido un fracaso absoluto su estrategia de situar a las siglas del BNG como la “Bildu Nacionalista Gallega” y hay que “desmadrileñizar” la campaña en la recta final. El “factor Pontón” está cortado por el mismo patrón que el “factor Sánchez” y todos esos ataques lo que han hecho es ensanchar su espacio.

Ahora bien, si el PP mantiene la Xunta, la mayoría de la M-30 nos explicará en sus portadas, erre que erre, que PSOE y Vox entran en crisis, errando nuevamente en su análisis. Galicia ni el resto de España serán más diferentes antes que después del 18-F, porque el tsunami democrático ya se ha producido, aquí sí, desde hace una

década. Lo explicamos: 1) Vox nunca ha estado en Galicia y nadie sabe por qué ahora debería de estarlo. 2) Una mayoría absoluta raspada será una victoria amarga del PP, solos o gracias a Jácome. Y 3) los progresistas ceden con naturalidad el espacio a quien más opciones tiene. Sucediendo, en esta elección sí, algo muy relevante. **Ana Pontón** es tan candidata de Pedro Sánchez en Galicia como **Salvador Illa** en Catalunya. Ha sido la persona que mejor ha sabido interpretar el zeitgeist del 23-J y combinar escudo social e identidad. Y a **José Ramón Gómez Besteiro**, que es un político con recorrido, le toca esperar. Más de 20 puntos de gallegos que apoyaron a Sánchez el 23-J votarán a Pon-

tón este domingo y, luego, volverán en europeas y generales al presidente.

Sánchez –recuerden–, antes que secretario general del PSOE, es el principal operador político de la mayoría que gobierna España. Por tanto, no habrá crisis, porque la mayoría presidencial se expresará vigorosa con sus dos partidos el 18-F. Esa mayoría en Galicia no gobernará por los pelos y si lo hace, también será por los pelos. ¿Qué novedad se puede introducir para que suceda? Allá va: Podemos ya no

No habrá crisis porque la mayoría presidencial se expresará vigorosa con sus dos partidos el 18-F

tiene posibilidades de alcanzar escaño alguno, pero posee 6.200 votos declarados que un mensaje de esperanza puede transformar en más. Si da un golpe de efecto esta semana y se retira en aras del cambio por el BNG, la Xunta será de la izquierda. Pontón estará, sin duda, en condiciones de ser presidenta con Besteiro de vicepresidente. 1.000/2.000 votos hoy, aquí y ahora, en las provincias decisivas lo decidirán todo en los restos. Con ese acto de generosidad, único en España, esos votos podrían volver multiplicados a los morados en las europeas pudiendo optar a 2 eurodiputados. Voto dual. Así de en la raya está todo. Galicia nos expresará el empate casi perfecto en España. La escala Richter marcará que continúa el Tsunami hasta las europeas, mantenga o no la Xunta el PP. Galicia ha servido para que los azules se enteren.●

iredondo@redondoyasociados.com

NEXT WEEK

Cambio de rasante

“El que puede hacer que haga”, dijo Aznar. El expresidente ha pasado de los pasillos del Majestic, de hablar catalán en la intimidad, al aula magna de la Universidad Francisco de Vitoria, para avisar de que las próximas elecciones se elegirá entre un sistema constitucional o una confederación

independiente de repúblicas ibéricas. “El que pueda hacer, que haga”. A esto se enfrenta Alberto Núñez Feijóo si quiere ganar autonomía como ya le sucedió a Mariano Rajoy. La mejor estrategia de la izquierda no es humillarlos. Cuidado con la desmesura, la arrogancia y la hibris.

EL OJO DE HALCÓN

La mayoría de la M-30

Llevamos un tiempo explicándolo en estas páginas. Hablamos sobre la “didáctica de la transición” y la mayoría de la M-30 que duró hasta el año 2014 (bipartidismo, gobiernos de partido único, una excepción en Europa) frente a la “didáctica democrática” y la mayoría periférica y

transversal que se consolida en este 2024 (pluripartidismo, gobiernos de coalición, lo que viene siendo habitual en la UE). El próximo domingo –18-F– con las elecciones en Galicia, más de lo mismo: continúa el “tsunami”. No hay paz para la mayoría de la M-30.

Todo para desconectar

CADA DOMINGO CON LA VANGUARDIA

MAGAZINE

LIFESTYLE

entrevistas
reportajes
viajes
moda
buena vida
para el fin de semana



Albares aplaza su viaje a Argelia para cerrar la crisis diplomática

La visita oficial se cancela horas antes debido a problemas de la agenda argelina

CARMEN DEL RIEGO
Madrid

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, se ha visto obligado a aplazar su visita horas antes de viajar a Argel por motivos de la agenda argelina. Albares se desplazaba hoy para reunirse con su homólogo Ahmed Attaf en un encuentro con alto contenido político y económico, ya que suponía un intento de recuperar las buenas relaciones que mantenían ambos países antes de que en la primavera de 2022 Argelia rompiera el tratado de amistad y cooperación que regían esas relaciones a consecuencia del cambio de posición del gobierno español sobre el Sáhara.

Tras confirmarse ese cambio de postura, que suponía reconocer que la consideración de región de autónoma de Marruecos, era para el Gobierno español la mejor opción, el Ejecutivo argelino, que ya había protestado y había calificado esta postura de "injustificable" y una "violación de las obligaciones legales, morales y políticas", además de "contraria a la legalidad internacional", decidió romper el acuerdo de amistad y cooperación, que regía los intercambios comerciales y políticos.

Recuperar ese marco de relaciones, que garantizaba el inter-

El Rey regresa a Catalunya para la entrega de despachos a los nuevos jueces

El Rey regresa el miércoles a Catalunya para presidir la entrega de despachos a los nuevos jueces, que tendrá lugar en el centro de convenciones del Fòrum, en Barcelona, y visitar, posteriormente y en compañía de la reina Letizia, la empresa Puig con motivo de la inauguración del segundo edificio de su sede en l'Hospitalet. Será la primera visita del Jefe del Estado en 2024 a Catalunya, aunque la reina Letizia ya estuvo el pasado 23 de enero en Lleida en el inicio del Tour del Talento de la Fundación Princesa de Girona. La próxima ocasión en la que el Rey estará en Barcelona será con motivo de la inauguración del Mobile World Congress (MWC), el 25 y 26 de febrero. La de este miércoles será la novena ocasión en la que el Rey preside en Barcelona la entrega de despachos a los jueces. En esta ocasión, el acto con los nuevos jueces se celebrará con la futura ley de amnistía como telón de fondo. / Mariàngel Alcázar



El ministro Albares, en una comisión en el Congreso

cambio entre ambos países, era el objetivo del viaje del titular de Exteriores a Argel, después de los síntomas de deshielo que ha querido poner en marcha el gobierno argelino. El primero, con el regreso del nuevo embajador argelino a España, en diciembre, después de que el ejecutivo de aquel país lo hubiera retirado al inicio de la crisis diplomática por el Sáhara. Además, a mediados de enero, Argelia ha permitido la importación de productos avícolas procedentes de España, lo que no sucedía desde 2022, cuando la Asociación argelina de Bancos y entidad financieras, ordenó bloquear las operaciones bancarias vinculadas a importaciones y exportaciones.

El Gobierno español ha detectado en estos dos años síntomas de buena voluntad por parte del gobierno argelino, como el hecho de que haya garantizado en los momentos más duros de la crisis de Ucrania y Rusia el suministro de gas a España, manteniendo los contratos que desde hacía años tenían firmados ambos países.

Albares, que se desplazará en una fecha aun por determinar a Argelia, busca que el intercambio económico que garantizaba el acuerdo de amistad y cooperación

Exteriores busca recuperar las relaciones políticas y económicas, rotas desde el 2022

vuelva a ser como hace dos años y que la mejora de las relaciones de España con Marruecos no sean un obstáculo para mantener un vínculo provechoso con Argelia.●

H I P

HORECA
PROFESSIONAL
EXPO

HOSPITALITY INNOVATION PLANET

19-21 febrero 2024

IFEMA Madrid

Higher Power

+700

Speakers internacionales

+45.000

Profesionales

36

Summits

+650

Firmas expositoras

AMANCIO LÓPEZ
Presidente
Grupo Hotusa

ALEJANDRO BERNABÉ
VP & General Manager
Four SeasonsHotels & Resorts

VALA AFSHAR
Chief Digital Evangelist
Salesforce

RAMON ARAGONÉS
CEO
NH Hotel Group

MARC VIDAL
Founder & Board Member
AllRework

MARTA CAMPILLO
Dirección de sala
DiverXo
3* Michelin

ALEJANDRA RIVAS
Cofundadora y propietaria
Rocambolesc

TOÑO PÉREZ
Chef
Atrio 3* Michelin

MARTINA PUIGVERT
Jefa de cocina
Les Cols
2* Michelin

ORIOLE CASTRO
Chef y propietario
Disfrutar 3* Michelin

NAYRA GONZÁLEZ
Directora
Bless Hotel Madrid

JEFFREY GARCÍA
Oficina Nightlife
NYC

GLOBAL MAIN PARTNERS:

PROVEEDOR OFICIAL:

makro

BANCO OFICIAL:

CaixaBank

ASEGURADORA OFICIAL:

MAPFRE

TRAVEL PARTNER:

iryo

www.expohip.com

HIP es un evento de:

NEBEX.T

NEXT BUSINESS EXHIBITIONS

Escanea el QR y consigue tu Business Pass gratuito o un 50% de descuento en tu Premium VIP Pass

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Álex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

Galicia, estabilidad y cambios

Galicia ha acreditado, desde la recuperación de la democracia, un alto grado de estabilidad política. Ha sido un feudo popular a lo largo de la mayoría de las legislaturas, con largos periodos de permanencia en la presidencia de la Xunta de un político conservador, como fue el caso de Manuel Fraga Iribarne, que la ocupó entre 1990 y 2005, o el del actual líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, que encadenó cuatro mayorías absolutas, entre el 2009 y el 2022, hasta que en este último año cedió el puesto a Alfonso Rueda y se fue a Madrid para tomar las riendas del partido.

Sobre este paradigma de estabilidad política soplan ahora vientos de cambio, en vísperas de las elecciones autonómicas gallegas del próximo domingo. Las encuestas siguen dando una cómoda victoria al PP en número de escaños. Pero no está tan claro que Rueda pueda reeditar la mayoría absoluta que le legó Feijóo. No se descarta que un avance del BNG y un resultado suficiente del PSdG-PSOE puedan llegar a permitir la llegada de un gobierno de coalición de izquierdas a la Xunta y, por tanto, una derrota, a efectos prácticos, del PP.

Diversos factores, desde la indecisión de un 20% del electorado hasta la determinante tasa de participación, que es todavía una incógnita, hacen difícil, a una semana vista de los comicios, adelantar su resultado y, por tanto, afirmar que habrá un cambio en Galicia o que no lo habrá.

Sin embargo, sí puede afirmarse ya que la campaña electoral está propiciando la aparición de determinados cambios, algunos ya tangibles, otros quizás de futuro, unos situados en la escena política gallega y otros con repercusiones en el ámbito político estatal.

En el panorama gallego, ha menguado la solidez del liderazgo conservador. Rueda no es Feijóo, no logra seducir a los votantes como su antecesor, que acaso por ello está des-

empeñando un papel central en la campaña gallega. En el Bloque Nacionalista Galego (BNG), por el contrario, Ana Pontón parece fortalecer su liderazgo a diario, y con él sus expectativas de progreso, que ya no basa tanto en el logro de la independencia como en las políticas sociales. Una Xunta encabezada por el BNG ya no parece algo inimaginable.

Este fin de semana nos ha traído otro cambio, expresado en la escena gallega, pero con indudable trascendencia en la nacional. Feijóo ha admitido que en verano, tras reunirse con Junts, consideraron durante un día la posibilidad de conceder la amnistía. Y el PP ha dado a entender que no le parece descabellado mantener conversaciones con el partido de Puigdemont y trabajar para alcanzar una solución en la que, indultos mediante, se pudiera contribuir desde las filas conservadoras a resolver o al menos atenuar la crisis política catalana. He aquí un cambio relevante, aunque esté sujeto a condiciones, y aunque ahora mismo tenga escaso recorrido por delante, puesto que en buena medida contradice un argumento central de la política de oposición del PP al gobierno de coalición del PSOE y

Aunque el PP retenga el poder, las elecciones gallegas anuncian transformaciones

Sumar, al que se ha acusado, y en particular a Pedro Sánchez, de todo tipo de indignidades por sus transacciones políticas con los independentistas catalanes.

Proyectado hacia el futuro, el resultado del 18-F puede por tanto tener consecuencias en la política nacional. La pérdida de la Xunta sería un duro golpe para Feijóo (que vería repetida su amarga experiencia personal de ganar en escaños y no poder gobernar), acaso con consecuencias incluso en el seno de su partido. Un mal resultado del candidato socialista José Ramón Gómez Besteiro tampoco beneficiaría a Sánchez. Y, para acabar, otro apunte de cambio: agotado el *procés*, el BNG en Galicia, al igual que Bildu en el País Vasco, está explorando una vía en la que prima el pragmatismo sobre la independencia. Y no les va mal.●

El BEI y la industria militar

El Banco Europeo de Inversiones (BEI) vuelve a revitalizar su función de brazo financiero de la Unión Europea (UE) ante el próximo final de los millonarios fondos Next Generation, que acaban justo dentro de dos años. La llegada a la presidencia de Nadia Calviño, exvicepresidenta del Gobierno español y exministra de Economía, coincide con el debate sobre cómo reorientar las líneas de financiación del BEI a las empresas europeas. El ámbito de los préstamos para defensa e industria militar es el más polémico.

En el foro anual del BEI, celebrado esta semana en Luxemburgo, banqueros, inversores y políticos han analizado los principales desafíos financieros de la UE a medio plazo. Hace falta dinero para financiar la transición verde, la industria militar y la energía atómica.

Con respecto a la economía verde el BEI no tiene ningún problema, ya que se ha especializado en los últimos años en financiar proyectos de transformación energética y ecológica. Tanto es así que se ha ganado el sobrenombre de banco del clima. El año pasado, más de la mitad de los 88.000 millones de euros concedidos en préstamos por el BEI se destinó a la economía verde a través del apoyo financiero a grandes proyectos punteros como la producción de acero ecológico en Suecia o la apertura en Italia de la mayor planta de energía fotovoltaica de Europa.

Pero Europa también necesita más dinero para financiar la

El brazo financiero de la UE que preside Calviño debate sus líneas de financiación

producción de armas para Ucrania, ya que la guerra para defenderse de la invasión rusa se prolonga más de lo esperado. Otro frente que también reclama financiación es el de la energía nuclear, ya que se ha definido como indispensable para acompañar la transición energética sostenible. El problema es que el BEI no tiene autorización –al menos por ahora– para financiar la industria militar ni tampoco la energía nuclear.

En el 2023 el gasto anual en defensa de la UE ha aumentado un 8%, con ayuda militar a Ucrania por valor de 28.000 millones de euros. El compromiso político es que siga aumentando. El presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, defiende que el BEI tenga un papel activo en la financiación de esa ayuda militar a Ucrania y descargar con ello el peso que supone en la deuda de los estados miembros.

La presidenta Calviño, sin embargo, ve dificultades para que el BEI pueda financiar la industria militar europea más allá de préstamos para el desarrollo de la I+D tecnológica de uso dual. La principal razón que argumenta es que ello podría hacer perder al BEI su alta calificación financiera, que es AAA, y perjudicar con ello al conjunto de la economía europea al tener que aumentar el coste de sus préstamos. Los fondos de pensiones, por ejemplo, no ven bien este tipo de inversiones.

Los acuerdos y las directrices que puedan establecer los ministros de Economía y Finanzas de la UE marcarán el camino que seguirá por el BEI. Pero el debate está abierto.●

Un poema cabe en un verso

Jordi Basté



Como el nacimiento es una causa directa de la muerte vivimos inmersos en una contradicción permanente. Pura vida.

Como recita el bolero, no se sabe bien ni dónde ni cómo, Alberto Núñez Feijóo se inventó este fin de semana eso que los modernos llaman ahora un *plot twist*, es decir, un giro de guion: o es un genio o un temerario, pero a siete días de las elecciones en Galicia nadie podía imaginar que el PP se abriera a un indulto, aunque sea de la Señorita Pepis, para *Puigdemong* (con “ng” final usando la pronunciación de Feijóo). No es solo eso, Feijóo, siguiendo con el bolero de nadie sabe ni cómo ni cuándo, admitió que será complicado probar que *Puigdemong* cometió un delito de terrorismo.

Pero entonces, ¿dónde quedan todas aquellas manifestaciones en media España con las rimas de Bécquer al estilo “Puigdemont a prisión” confirmando que un poema cabe en un

Nadie podía imaginar que el PP se abriera a un indulto, aunque sea de la Señorita Pepis

verso? O las palabras de Cayetana Álvarez de Toledo, portavoz del PP pero verso libre de la derecha, empujando a las masas al grito de “la España constitucional corre peligro”. Todo después de un 155, más de diez mil policías durmiendo en el famoso *Piolín* el 30 de septiembre del 2017 y dos referéndums. Y, por supuesto, de proponer la ilegalización de los partidos independentistas hace media hora.

Ayer Feijóo, en Ferrol, no dijo que no. Matizó “que ahora no se dan las condiciones”. Curioso. El relato no es que Junts acepte el indulto de la Señorita Pepis (pedir perdón cantando “no lo volveré a hacer más” como Sandro Giacobbe en *El jardín prohibido*), es que deja abierto un pacto con el independentismo catalán.

¿Qué está pasando en el PP y en la cabeza de Núñez Feijóo? Hay dos opciones. La primera es que le está saliendo el pseudonacionalista que gobernaba con mayoría absolutísima en Galicia y que cocina un acuerdo a fuego lento para un futuro no lejano. Feijóo deja las ventanas abiertas para que corra el aire y no cierra las puertas para acordar con Junts.

La segunda es menos poética y no cabe en un solo verso: viendo las ajustadas encuestas a una semana vista en Galicia, arriesga, tira de la poesía que parió la gente en la calle y recita: “Para lo que me queda en el convento...”.

Y mientras tanto, Díaz Ayuso tocando la lira en el balcón de Génova.●

España y las trincheras

Antoni Puigverd



S abemos desde hace unos años que la tensión política no es pasajera, sino sistémica. Las líneas rojas son violadas una y otra vez. Cada nuevo capítulo empeora el anterior. Nuestra vida colectiva se hunde entre gritos y disputas en un pozo sin fondo. Nos hemos acostumbrado a entender la democracia no como un ágora donde los conflictos pueden hablarse y es conveniente negociar, sino como la guerra por otros medios. Batallas de propaganda, conflictos institucionales, el Estado dividido en trincheras, engaños y trampas como formas de relación habitual. Parece obvio: no saldremos de esta. La retórica de cada bando es cada día más inflexible e intransigente. Lo pienso una vez más, viendo la nueva munición que los sectores judiciales (juez, fiscales, previsiblemente el Tribunal Supremo) han ideado para bombardear las recetas que el Gobierno de Pedro Sánchez había previsto para apagar completamente las brasas del *procés*.

Ciertamente, a esta amnistía se le ve el plumero. Se le puede aplicar lo de la mujer del

César: quizá sea una estrategia honrada, pero no lo parece. Sí, vale, es una estrategia de Estado (pacificación definitiva, reintegración del nacionalismo catalán en la política española). Pero es el resultado de una necesidad táctica del PSOE: gobernar.

Que los diputados obtenidos por PP y Vox fueran insuficientes no significa que el PSOE tenga fuerza para imponer una medida tan excepcional como la amnistía. Asociar las necesidades tácticas del PSOE a un planteamiento estratégico es quizás una demostración más de la capacidad de resistencia de Sánchez, pero es evidente que no cuenta en España con el consenso necesario.

La judicatura blande una espada tan excepcional como la amnistía: ¡terrorismo!

Las manifestaciones de la calle Ferraz fueron el aperitivo. Como ya ocurrió en el 2017, ahora el poder judicial ha tomado la dirección de los supuestos intereses de Estado y de la trinchera antagónica a Sánchez. El PP, Vox y los medios de la capital han calentado el ambiente. Ahora jueces y fiscales entran en la batalla política con sus indiscutibles carros de combate. La alta judicatura contraataca con

una receta tan excepcional como la amnistía: pretende convertir el *procés* en un movimiento terrorista.

Se dice, en ambientes judiciales, que la alta judicatura se sentía humillada por los logros de Carles Puigdemont en Europa. Al parecer, no le perdonan el atrevimiento. La posibilidad de que el esfuerzo internacional de Puigdemont fuese sellado en España con una ley de Amnistía ha provocado entre los fiscales y la alta judicatura una verdadera revuelta. Da igual si queda banalizada la tragedia de los caídos por terrorismo (muertos, heridos, familias). Da igual. La batalla política judicializa por segunda vez el mismo problema. Un problema que, por lo tanto, sigue siendo irresoluble.

No sirve de consuelo, pero sí de contexto, constatar que en todo el mundo ocurre lo mismo. La conflictividad interna, agudizada por la polarización que las redes sociales fortalecen, tiende a aumentar peligrosamente. Sucede con mayor intensidad, si cabe, en Estados Unidos: la reelección de Trump depende también de los jueces que serán, por consiguiente, arte y parte. Vemos, mientras tanto, cómo los verdaderos problemas se cronifican. Todo se deteriora (sequía, sanidad, educación, agricultura, etcétera). La barca en la que navegamos tiene un enorme agujero. Deberíamos estar achicando agua. Preferimos dedicarnos a molernos unos a otros con los remos. La barca se hunde mientras arden las trincheras. ●

Zorranismo es terrorismo

Màrius Serra



El jueves, Ander Goyoaiga publicó en la sección de Cultura de este diario una entrevista muy pertinente con Lloles Vázquez, de Las Vulpes, el grupo punk de Bilbao que en 1983 sufrió una campaña de acoso mediático tras interpretar la canción *Megusta ser una zorra* en el programa *Caja de ritmos* de TVE. El huevo de la serpiente de la actual *fachosfera* apeló a los “límites constitucionales de la libertad de expresión” y forzó la dimisión de Carlos Tena, presentador del programa. La exvulpe Vázquez tacha de artificial la polémica sobre la canción *Zorra* que el dúo Nebulosa defenderá en Eurovisión. Lleva razón.

Mery Bas, coetánea de Vázquez, canta un verso autodescriptivo que ya lo dice todo: “Soy una zorra de postal”. La caspa eurovisiva hoy es brilli brilli, los presuntos aspavientos llegan en nombre de un feminismo nebuloso y la UER no detecta “lenguaje inaceptable”. La hembra del zorro se relaciona según las hipóte-

El único escándalo es el intento de crear un efecto Streisand artificial

sis etimológicas con el portugués *zorro* (holgazán) y el árabe *sorriyya* (concupina), pero el único escándalo del producto (discretito) que representará a España en Eurovisión es el intento de crear artificialmente un efecto Streisand. Solo jueces como García-Castellón o Aguirre podrían considerar que el *zorranismo* es terrorismo.

Será divertido seguir el despliegue filológico anunciado por RTVE para globalizar el escándalo subtítulando *Zorra* en diversas lenguas. Como quiera que *fox* en inglés tiene un tono positivo, han optado por *vixen*, un título que inevitablemente remite a Russ Meyer, y también prometen subtítularla en francés, alemán, italiano, portugués y sueco. Por si les llega a pasar por el magín subtítularla en catalán, cabe advertirles de la inocuidad de *guineu* y *rabosa*, frente a una *mala pècora*, que no deja de ser una oveja, aunque lleve un lobo dentro. ●

GARABATOS-KAP



Interés en la conducta electoral

Eulàlia Solé



C uatro estudiantes me solicitan que responda a unas preguntas sobre las conductas electorales para su trabajo de fin de bachillerato. Es reconfortante que la juventud se interese por la política, presente en cada circunstancia. En la cesta de la compra, en el sistema de salud, en la libertad de expresión o no...

Quiéren indagar los motivos que llevan a votar a un partido u otro, siendo válido observar que debemos distinguir entre los electores fieles, que no necesitan de motivo alguno al otorgar su voto; los transferidos, que pasan a votar a un partido distinto del anterior por sentirse decepcionados o por vislumbrar en aquel mejores perspectivas, y los movilizados por una razón determinada cuando antes eran abstencionistas.

En cuanto a la estrategia de los candidatos para captar el voto, vemos que consiste en degradar a los rivales más que en poner en valor su propio programa, una táctica que degenera la política. Por lo demás, caben diferencias entre

las elecciones generales, autonómicas o municipales, siendo así que en las localidades pequeñas o medianas los candidatos y candidatas suelen ser personas cercanas y conocidas, convirtiendo las campañas en más bien superfluas.

Tradicionalmente se considera que la gente mayor es más conservadora, con tendencia a votar a la derecha, mas no siempre es así. El factor económico es importante, de manera que la creación de puestos de trabajo para la juventud, los salarios o las tasas universitarias, por ejemplo, repercuten en la familia, es decir, en las personas de más edad. Por otro lado, temas como el derecho al aborto, el matrimonio homosexual o la eutanasia conducen a excluir de la votación a los partidos que se declaran en contra, los cuales, en cambio, atraen a electores que consideran perversas semejantes opciones.

La persona más formada, culta y atenta a los hechos que la rodean y a sus necesidades será más acertada en su voto. A mayor conocimiento, más capacidad para analizar y reflexionar. En caso contrario, es fácil dejarse deslumbrar por los candidatos/candidatas con más carisma, más verborrea, incluso con menos escrúpulos.

Pronto estas aplicadas alumnas serán mayores de edad y tendrán derecho a voto. Que lean, analicen y actúen con conocimiento de causa. ●

LA MIRADA
PORTUGUESA

Gabriel Magalhães

Otra forma de ser de derechas

Los progresistas más engreídos suelen transformarse en teólogos de la realidad política. Dicen que los avances sociales solo pueden nacer desde la izquierda: esa nueva divinidad. Pero esto no es cierto. También hay una gran derecha, capaz de nuevos panoramas. Una derecha que descoloca a estos izquierdistas. En Portugal, el 25 de abril de 1974, una revolución que, visualmente, parece una epifanía de rojos claveles, no habría tenido éxito sin la participación de una parte importante de la derecha lusa que entonces existía. En los cruces de la ciudad de Lisboa donde las cosas se podrían haber descontrolado entre los líricos capitanes y las fuerzas del régimen, hubo una palabra mágica que todo lo solucionaba: "Spínola".

António de Spínola, el general de perfil tradicionalista que defendía la vía política para el problema colonial, había estado en la Alemania nazi, en 1941, en una misión del ejército portugués; había visitado la España franquista, en 1947, integrado en otra misión de estudio. No tuvo problemas con Salazar. Pero cuando, en 1968, se le encargó la dirección de la guerra colonial en la Guinea lusa, este militar se dio cuenta de que el régimen del Estado Novo había iniciado un viaje a ninguna parte. En Angola y Mozambique, la situación bélica no era catastrófica, pero Guinea se estaba transformando en un Vietnam portugués. Su libro *Portugal y el futuro* fue una de las palancas del 25 de abril. Cuando, ya en las primeras horas del día 26 de abril de 1974, con sus medallas alineadas en la pechera del uniforme, Spínola leyó por televisión una declaración de tres minutos, una parte del Portugal conservador comprendió que la revolución también podría ser suya. Sin la presencia de este general, que funcionó como una bisagra perfecta entre el Estado Novo y el Portugal de los claveles rojos, todo habría sido distinto y, probablemente, menos pacífico.

Al contrario de Adolfo Suárez, otro de

los rostros de esta gran derecha que molesta a la izquierda, y también a la derecha más carpetovetónica, Spínola no fue un político hábil. No obstante, en el 25 de abril estuvo a la altura de las circunstancias: fue él quien visitó a Marcelo Caetano, el último presidente de gobierno del Estado Novo, sitiado en el Convento do Carmo, en Lisboa. Evitó así que Marcelo se diera un tiro en la sien, que era lo que tenía pensado, y, después de un apresurado traspaso de

pus peligroso, como ocurre con Donald Trump, Javier Milei y tantos otros. Los evangelizadores de izquierdas se crecen y afirman que el conservadurismo siempre es así, lo que no es cierto. Pero es verdad que estamos, hoy por hoy, ante una derecha asustadora, tenebrosa, y España ha dado, desgraciadamente, unas pinceladas muy suyas en ese lienzo oscuro.

Pero, desde Portugal, podemos darles una buena noticia: en las generales del 10

centroderecha que incluye al PSD, al CDS-PP y al PPM, partidos que acaban de plantarse con rasgo y valentía ante las exigencias de Chega.

Esto ha ocurrido en las islas Azores, donde se realizaron elecciones autonómicas el pasado 3 de febrero: a Alianza Democrática, que salió ganadora, le faltaron tres diputados para la mayoría absoluta. Chega contaba con cinco decisivos escaños. Inmediatamente, André Ventura, el líder de

esta formación, salió por televisión exigiendo que su partido participara en el gobierno de la región. La tentación era enorme, pero los de Alianza no cedieron. Puede haber acuerdos, pero Chega no estará en el ejecutivo autonómico. Todo lo contrario de lo que ha pasado en España, donde los gobiernos regionales funcionaron como pistas de despegue para un gabinete nacional, que después no salió.

De esta forma, Alianza Democrática se presenta a las elecciones del 10 de marzo como otra derecha, mucho más centrada. Para entender la bravura de esta actitud, anotemos que, en algunos sondeos, Chega saca, en este momento, el 20% de los votos. Los periodos electorales suelen ser un gran teatro de todo tipo de espejismos, pero parece que esta decisión de los de Alianza va muy en serio y será una de las claves de su campaña.

Luís Montenegro, el líder de la coligación, no quiere que su viaje hacia el gobierno se haga con un remolque extremista, ante el cual se levantaría el muro, con patente española, de la mayoría de la sociedad portuguesa. Probablemente, se ha dado cuenta además del real peligro histórico que Chega representa. Su objetivo es ganar las elecciones y gobernar en minoría: un rasgo más de valor. Todo esto es otra manera de ser de derechas, que todavía existe. Los muros contienen al radicalismo conservador. Pero quizá solo nos libreremos de verdad de la extrema derecha cuando la derecha misma se enfrente a ella y la aplaste. Eso ya ha empezado a ocurrir en Portugal. ●



PATRICIA DE MELO MOREIRA / AFP

poderes, lo encaminó, junto con el presidente de la República, Américo Tomás, hacia Madeira y, después, hacia Brasil. No hubo, pues, venganzas, juicios revolucionarios o fusilamientos exprés en el patio trasero de algún palacio. Spínola fue el primer presidente de la república después del 25 de abril.

Este artículo no es una semblanza de Spínola. El objetivo es plantearles esta pregunta: ¿Dónde está hoy esta derecha valiente de verdad y que sabe abrir horizontes? No vemos a nadie que se parezca a Merkel, por ejemplo, capaz de arriesgar la aceptación en Alemania de un alud migratorio. Nuestros líderes de derecha más impactantes supuran, en muchos casos, un

Los electores lusos podrán escoger entre tres derechas, y una parece ser esa que muchos echamos en falta

de marzo, los electores lusos podrán votar entre tres derechas, y una de ellas parece ser esa que muchos echamos en falta. Por una parte, está el frío radicalismo económico de Iniciativa Liberal; por otra parte, Chega, una versión tenebrosa de la extrema derecha más siniestra; finalmente, Alianza Democrática, una coligación de

El conmovedor gesto de Sigourney Weaver con su dobladora, María Luisa Solá, en la gala de los Goya se convirtió de inmediato en un vídeo viral. La actriz neoyorquina contó que su amigo Bill Murray le decía que sus interpretaciones mejoraban mucho cuando la doblaban al castellano, por eso la actriz dio las gracias a la que ha sido su voz en más de treinta películas. "Ella debería estar aquí hoy conmigo", dijo visiblemente emocionada. "María, espero que estés viendo esto esta noche. Te lo agradezco desde el fondo de mi corazón".

Es indiscutible que el timbre de Solá ha bruñado de carácter y determinación a los personajes de Weaver, lo cual solo es uno más de los ejemplos en los que el oficio de hacer hablar otra lengua a actores y actrices puede elevar el resultado artístico de una película. No sólo por los actores de doblaje, también por los responsables de la traducción. Es un asunto sabido en la literatura, pero poco comentado en el cine. En la ver-

EL PATIO
DIGITAL

Pedro Vallín

Contra los
subtítulos

sión en castellano de la trilogía de Peter Jackson de *El señor de los anillos*, no solo el reparto de voces es una cumbre de talentos, sino que el texto, amparado en la mayor riqueza y profundidad de los cultismos del castellano respecto a la lengua de Shakespeare, es más hermoso e historiado que el del original inglés.

Hay toda una longeva controversia respecto al doblaje y el efecto que eso ha tenido en el cine español y en el pobre aprendizaje de idiomas en España —esto último, imputar a la distribución cinematográfica los deberes de la enseñanza, es demasiado peregrino para considerarlo siquiera— que nunca ha acabado de resolverse. Lo obvio no merece explicarse, basta con enunciarlo: es preferible ver una película en su lengua original si se está familiarizado con ella.

El debate surge cuando no es así, cuando uno no solo no entiende una lengua sino que ni siquiera está familiarizado con sus curvas de entonación, con lo cual el audio original no mejora la comprensión de la in-

terpretación. Poco sensible a los debates románticos sobre la integridad de la obra y las experiencias genuinas —dos sintagmas dogmáticos que ponen al arriba firmante en fuga—, no obstante cabe preguntarse si esa integridad sufre más con la suplantación de las voces o imprimiendo letras sobre los fotogramas para que *leamos* la película. La lógica sugiere que la menor intervención es aquella menos perceptible para el espectador, de modo que ponerle a la teniente Ripley la voz de Solá es mucho menos agresivo que imprimir, sobre el plano del robot estibador enfrentado a la madre superiora de los xenomorfos, un texto amarillo que diga: "¡Aléjate de ella, puerca!".

Alfred Hitchcock solía decir que cuando una película viajaba a otros países se perdía una parte de la experiencia: "Si está doblada, se pierde un 10%; si está subtitulada, un 20%". No se sorprendan del poco interés que Hitchcock tenía en la integridad de la actuación. Después de todo, suya es también la cita: "Los actores son ganado". ●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Poc espai a la dreta

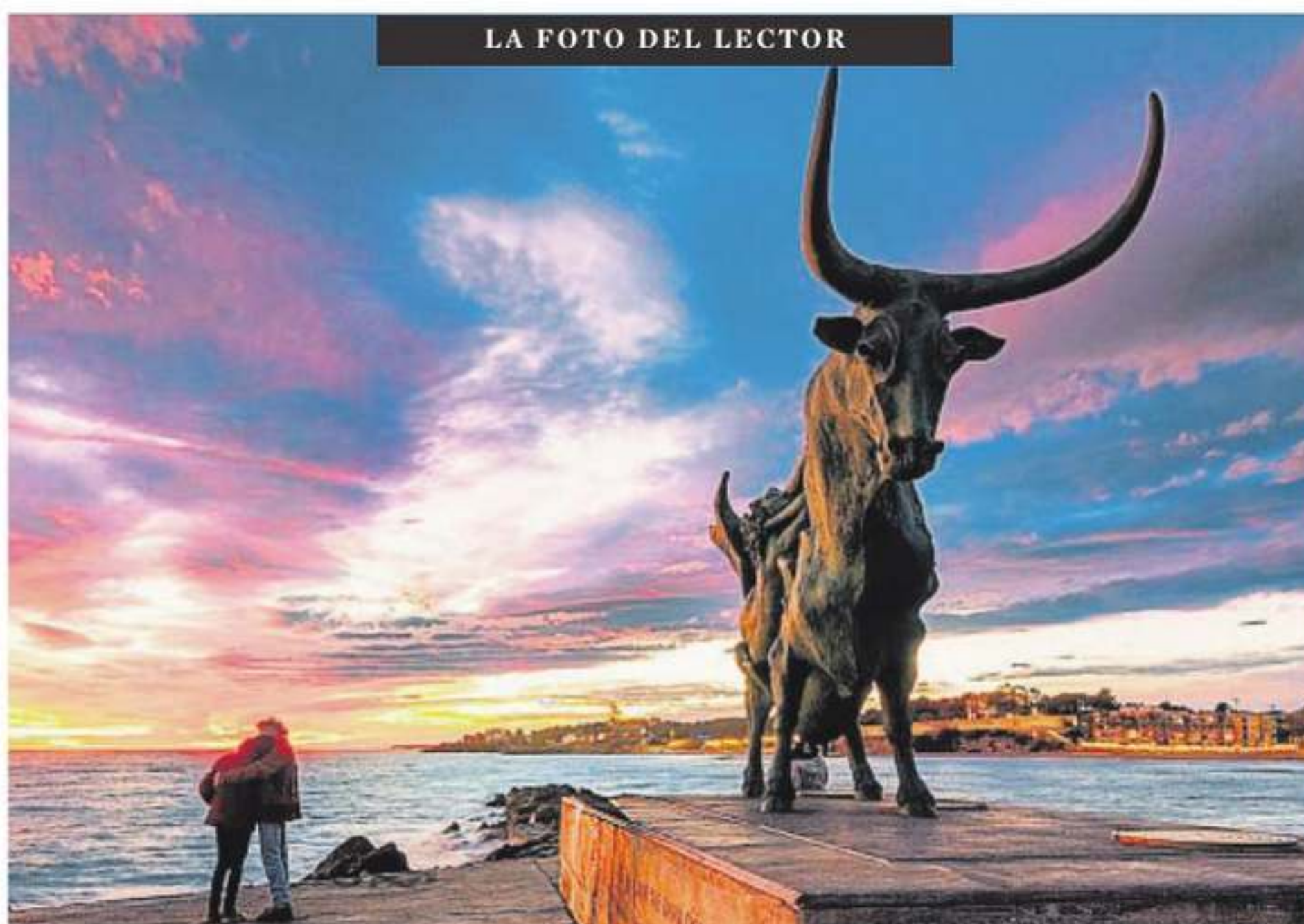
Els catalans de dretes van votar durant molts anys Convergència i Unió. En desaparèixer aquesta coalició, alguns es van decantar per Ciutadans, però molts varen quedar desorientats i sense votar ningú perquè consideraven l'alternativa una dreta poc catalana i molt més espanyola. En part el fracàs de Ciutadans es deu al poc suport, que anà perdent a casa nostra amb el pas del temps. La deriva actual del PP envers Catalunya, heretada d'Aznar i de Rajoy i seguida per Feijóo, deixa poc marge d'opcions a l'electorat moderat de les dretes catalanes, agreujat per un Junts tan allunyat del tarannà de Convergència d'antany.

Ramon Maria Prat
Calella

Català digitalitzat

La recent digitalització del Diccionari Coromines és una bona notícia per a tothom, perquè posa a l'abast de la gent tot el gruix d'informació etimològica que el nostre romanista va aplegar des de la joventut fins a la maduresa. L'etimologia de les paraules pertoca més a l'especialista que a tots nosaltres en general, però puc assegurar que la lectura del Coromines, la lectura al diccionari de paraules aleatòries espigolades ara ací ara allà, és molt entretinguda i paga realment la pena de fer-la de tant en tant, no només per despistar el tedi de la vida (n'hi ha?), sinó per motius d'intrínseca *jouissance*.

Felicitacions, doncs, a l'IEC per la iniciativa. Caldria, però, perfeccionar la configuració del web, ja que al menú només es pot accedir a la primera pàgina de les abreviacions i de la bibliografia, així com de la presentació. L'accés al corpus del diccionari és impecable. Tinc des de fa temps el Diccionari Coromines en



LA FOTO DEL LECTOR

El abrazo de la puesta de sol de 'Pasífae'

José M.^a Crespo muestra a una pareja abrazándose en el momento de la puesta de sol junto a Pasífae, escultura en la playa de Ribes Roges, en Vilanova i la Geltrú, que remite a una historia de amor mitológica. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

paper, així com l'Alcover Moll i l'Onomasticon. Que es puguin consultar des d'una lleugera tauleta facilita les coses perquè pesen.

Joan-Enric Torrent Garcia
Arenys de Mar

Fem jardins

Escolto amb tristesa i expectació el degoteig de notícies sobre la sequera i em creix la incertesa de com sobreviuran els parcs i jardins. Els conceptes han canviat: avui s'intenta que un jardí sigui una comunitat de plantes resilient i amb una autonomia màxima, inspirada en l'entorn i respectant-lo. La natura autòctona és el model. Sabem que les plantes regulen la temperatura i ens purifiquen l'aire, fins i tot que els boscos propicien la pluja, per no dir els múltiples beneficis psicològics que el verd ens aporta. Però on no hi ha aigua és al desert; la resta, una mica en necessitat. Quan a tot el món s'intenta aportar el màxim de

vegetació a l'entorn, aquí haurem de tancar l'aixeta.

Si us plau, revisem prioritats i fem viure allò que ens permet viure. Grans o petits, públics o privats, qualsevol gra de sorra aporta, fem jardins.

Montse Marín
Sant Cugat del Vallès

Sanciones con cinismo

Suscribo la carta "Agua dulce sobrante" de Leo Stöber, (3/II/2024) y esa elegante manera de llamar la atención sobre la ineptitud de nuestros gobernantes. Yo seré más directo. Aparte de malgastar los recursos públicos en temas que no nos benefician colectivamente, tienen el cinismo de plantear sanciones a situaciones que deberían haber resuelto ellos. Los ciudadanos, agricultura, ganadería e industria que precisamos del suministro de agua para subsistir no merecemos sanciones, sino soluciones. ¿Qué sanción deben recibir ellos por no hacer su traba-

jo correctamente? ¿No votarles? ¿A quién, entonces, si será más de lo mismo?

Félix Bueno Bartrina
Suscriptor Barcelona

Conductores enfadados

¿Qué les pasa a demasiados trabajadores de TMB? ¿Están inmersos en algún conflicto laboral? ¿Quizás están a disgusto con su trabajo y actúan olvidando que prestan un servicio público? Recientemente he presenciado varios desprecios a ciudadanos de edad avanzada, incluidos dos saltos a conciencia de paradas de autobús en que los viajeros la habían solicitado correctamente. La incompetencia, la desidia y las maniobras temerarias cuando el conductor tiene prisa por acabar su turno son actitudes del todo inadmisibles en el personal, más en un servicio público. La actitud de unos cuantos perjudica la imagen del resto.

Ángel Andrés Villuendas
Suscriptor Barcelona

Yo quería mi Opel Corsa

Joaquín Luna



El aeropuerto de Gran Canaria carece de nombre de algún prócer local -tipo aeropuerto Juan Guedes o Matafolios Don Benito-, acaso aeropuerto de Gando por la bahía. Ni rastro del vuelo del *Dragon Rapide*, aquel 18 de julio del 36.

A Gando llegaban el sábado tres vuelos madrugadores y abarrotados desde Madrid, Barcelona y Bilbao, flor y nata de las Españas. Todos en la misma hora.

Y todos con una reserva de alquiler de coche en la compañía insular señera...

Antes de relatar *Episodios nacionales*. Los españoles y una cola de dos horas, conviene aclarar que quien no ha alquilado un coche en Canarias no sabe lo es que una tarde de cine de barrio: tarifas bajas, kilometraje ilimitado y seguro a todo riesgo, de modo que le entran ganas a uno de chocar con la primera furgoneta de reparto.

Al cabo de hora y media, ya encazamos la cola. No quedan vehí-

Alguien exige hablar con el encargado, que, como es natural, no está allí donde debería

culos y toca esperar que acudan al llamamiento urgente a todos los puntos de la isla. ¡Dunkerke!

Se planta un canario robusto ante el mostrador y abre las hostilidades ante tres empleadas a las que antaño hubiésemos tratado de señoritas: "¡Quiero hablar con el encargado!"

-El encargado no está.

-¡Siempre hay un encargado!

Acertadas palabras. España no existiría sin la figura del encargado. Naturalmente, el encargado está en lo suyo y no allí donde se exige su presencia, de otra manera no sería el encargado.

Lidiado el canario, irrumpen dos señoras con aires calagurritanos y un solemne "hasta aquí podríamos llegar". Transaccionan que si la espera se prolonga -son las once y media-, la compañía debería abonarles el almuerzo.

Las antaño señoritas se inquietan: el motín de Gando se gesta.

Yo, para no ser menos, las miro con rostro insobornable: sois guapas, pero los tiempos han cambiado y exijo mi Opel Corsa. Me dan un Alfa Romeo y adiós sed de venganza (una reclamación o acaso alguna reseña tóxica en internet). Mejor berrear que litigar. Será la pereza, valor cívico.

Ah, el Alfa Romeo es automático, así que si quiero me estampo contra la primera palmera que vea.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls _____ Consejero Delegado
Màrius Carol _____ Consejero Editorial
Ramon Rovira _____ Director General de Presidencia
Ana Godó _____ Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt _____ Director General Corporativo
Pere G. Guardiola _____ Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol _____ Director General de Negocio Media
Jorge Planes _____ Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez _____ Director General
Javier Martínez _____ Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín _____ Director Económico Financiero

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca, 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

11-F: día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

Las mujeres investigadoras agrietan el techo de cristal de la ciencia



● España progresa hacia la igualdad de género en I+D más rápido que la media mundial

● El número de mujeres que llegan a la élite científica aumenta en todo el mundo

● Pese a los avances, persiste una gran brecha de género en posiciones de liderazgo



Jóvenes participantes en el programa Barcelona International Youth Science Challenge (BIYSC) de la Fundació Catalunya la Pedrera

FUNDACIÓ CATALUNYA LA PEDRERA

JOSEP CORBELLA
Barcelona

En España, el número de mujeres investigadoras ha igualado al de hombres en la generación que ha iniciado su carrera en la última década. Pero persiste la desigualdad en la élite, formada por los científicos cuyos trabajos son más citados por otros investigadores.

Según datos aportados a *La Vanguardia* por **John Ioannidis**, investigador de la Universidad de Stanford (EE.UU.) que ha analizado la desigualdad de género en las publicaciones científicas a escala global, en España el 50,5% de las personas que han publicado su primer trabajo científico después del 2012 son mujeres.

El dato contrasta con el de la generación de investigadores que publicaron su primer trabajo antes de 1992, en la que había más del doble de hombres que de mujeres. Desde entonces se ha registrado una reducción progresiva de la brecha de género en las publicaciones científicas hasta llegar a la igualdad actual.

En España, entre las personas que publicaron su primer trabajo antes de 1992, el 31,4% eran mujeres. El porcentaje aumentó al 40,6% entre las que empezaron a publicar entre 1992 y 2001. Y al 48% entre las que lo hicieron en la década siguiente.

Sin embargo, "las mujeres en España continúan estando infrarrepresentadas entre los autores más citados" en las publicaciones científicas, apunta Ioannidis.

Un día para mejorar en igualdad

■ El día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia se celebra cada 11 de febrero –ayer domingo– con el objetivo de favorecer el pleno acceso de la población femenina a los campos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas. Fue proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en el 2015 y, desde entonces, se ha centrado cada año en un tema relacionado con la igualdad de género en la ciencia. El tema que se ha elegido para el 2024 es *Mujeres y niñas en el liderazgo científico, una nueva era*

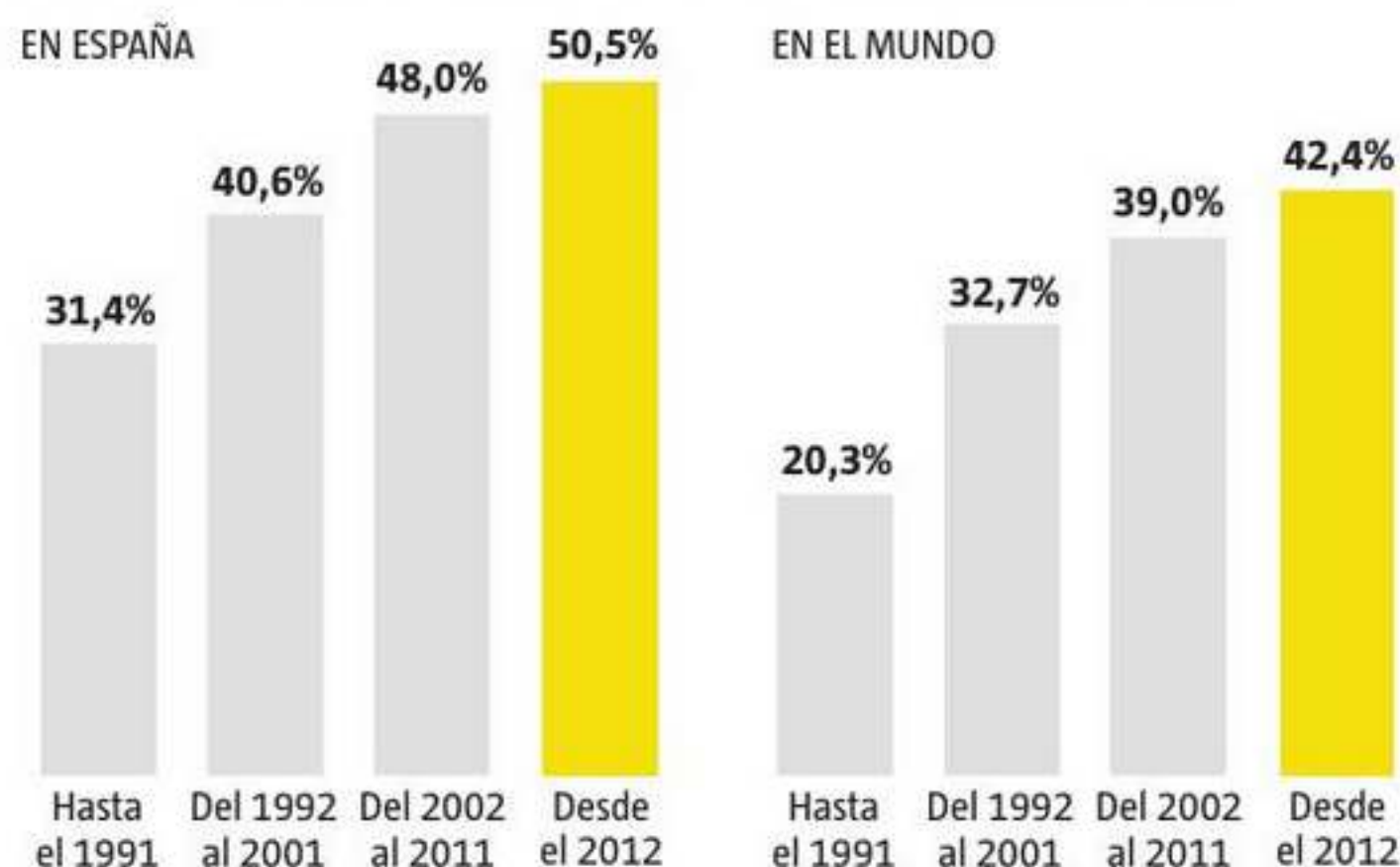
para la sostenibilidad. Además, en este año de guerras se ha elegido como subtema *Piensa en ciencia, piensa en paz.* La organización del día internacional está dirigida por la Unesco (la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) y por ONU-Mujeres (organización dedicada a promover la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres). En España se convocaron más de 200 actividades relacionadas con el día internacional, informó el Ministerio de Ciencia e Innovación.

Si se analizan los investigadores españoles que están en el 2% más citado del mundo, hay casi el doble de hombres que de mujeres en la generación más joven, la de quienes han publicado su primer trabajo después del 2012. La cifra refleja que la brecha de género se ha reducido respecto a generaciones anteriores, pero que está lejos de haberse cerrado.

Aun así, España está progresando hacia la igualdad de género más rápido que la media mundial en el campo de los investigadores más citados. Venía de más atrás, ya que solo un 9,2% de los científicos más citados de España eran mujeres en la generación que empezó a publicar antes de 1992, frente a un 11% de media mundial. Y ha pasado por delante, con un 36,1% para España en

La desigualdad se reduce, pero aún persiste

Porcentaje de mujeres entre investigadores que han publicado por lo menos cinco artículos científicos hasta 2022 en función del año de su primera publicación



Porcentaje de mujeres entre el 2% de los investigadores más citados del mundo en función del año de su primera publicación



FUENTE: John Ioannidis (Universidad de Stanford)

LV

la generación más joven, frente a un 31,1% para el conjunto del mundo.

Durante esta transición hacia la igualdad, se ha normalizado que puestos de alta dirección científica estén a cargo de mujeres. Los ejemplos más destacados incluyen a la bióloga molecular **María Blasco**, directora del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) en Madrid desde el 2011; la física

España es uno de los pocos países donde hay igualdad entre los investigadores jóvenes que publican

Caterina Biscari, directora del sincrotrón ALBA en Cerdanyola del Vallès desde el 2012; la paleoantropóloga **María Martín Torres**, directora del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (Cenih) en Burgos desde el 2017; la politóloga **Eloisa del Pino**, presidenta del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) desde el 2022, o la arqueóloga **Marina Mosquera**, directora del Institut Català de Paleoecología Humana i Evolució Social (IPHES) en Tarragona desde el 2024.

“Ha habido correcciones importantes del desequilibrio de género a lo largo del tiempo” a escala global, destacó Ioannidis en un estudio publicado en noviembre en *Plos Biology* en que presentó los resultados de su

análisis y en que no detallaba los datos concretos de España. Pero “estas correcciones varían ampliamente según los países”.

Entre los 53 países analizados, España es uno de los once donde, en la generación más joven, el número de mujeres que publican investigaciones es mayor que el de hombres.

Ioannidis destaca los casos de Finlandia y Argentina, que han conseguido la paridad en número total de publicaciones al igual que España, pero que tienen una disparidad mucho mayor entre los autores de los trabajos más citados. Cuando se tiene en cuenta el 2% de publicaciones más citadas, los países con peores resultados en cuanto a igualdad de género son India, Colombia, Pakistán, Argentina, Finlandia y Japón.

El estudio se ha basado en datos de más de nueve millones de investigadores de 174 disciplinas científicas. Se han incluido en el análisis todos los investigadores que tienen por lo menos cinco artículos científicos registrados en la base de datos bibliométrica Scopus.

La desigualdad de género en la ciencia no se limita a las publicaciones, sino que incluye otros aspectos como la contratación, la promoción o el acceso a la financiación, señala Ioannidis en *Plos Biology*. Pero “los científicos más citados son un grupo selecto, el más influyente, y cualquier sesgo de género en este grupo puede tener repercusiones importantes en la investigación en general. (...) Todavía hay un gran margen para corregir desequilibrios”.

Alud de actos para potenciar la presencia científica femenina

Las entidades buscan despertar vocaciones en las jóvenes



CAMI PAZ Y MINO / ASEICA

Actividad Conócelas de la Asociación Española de Investigación Contra el Cáncer (Aseica)

MARC MASIP
Barcelona

Varios centenares de actividades organizadas por centros de investigación, universidades e instituciones a lo largo de la primera quincena del mes conmemoran el día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, que se celebró ayer domingo. Los actos, que abarcan desde charlas hasta talleres, pasando por cápsulas divulgativas digitales, buscan despertar vocaciones entre las más jóvenes y a la vez visibilizar y reivindicar el papel de las mujeres en la ciencia y la investigación.

Ese ha sido, precisamente, el objetivo de #100tífiques, una iniciativa que desde el 2019 organiza la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRI), junto con el Barcelona Institute of Science and Technology (BIST). El pasado miércoles, 540 investigadoras de entidades públicas y privadas condujeron charlas simultáneas en 454 escuelas catalanas para romper los estereotipos de género asociados a las profesiones científicotécnicas.

También han organizado actividades centros como el Institut de Ciències Fotòniques (Icfo), que el viernes llevó a cabo el acto *¡Fotónica en 5 minutos!*, donde

cuatro expertas explicaron telemáticamente a los alumnos sus investigaciones; o el Institut de Ciències del Cosmos (ICCUB), que abrió el jueves sus puertas para que alumnas de ESO y bachillerato entraran en el centro a conocer el día a día de las mujeres científicas.

El Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (MCIU), por su parte, celebró la jornada con más de 200 actividades en el conjunto del ámbito es-

Aunque las mujeres son mayoría entre los estudiantes, solo un tercio lidera una investigación

tatal, encabezadas por la segunda edición del día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia: “Despertando vocaciones STEM”, que tuvo lugar el viernes en el Museo Nacional de Ciencia y Tecnología (Muncyt) de A Coruña. Durante la jornada, un centenar de alumnos de ESO y bachillerato participaron en el acto, dedicado a visibilizar referentes femeninas de los ámbitos STEM.

A lo largo de la semana, los diferentes centros del Consejo Su-

perior de Investigaciones Científicas (CSIC) organizaron charlas, talleres, cineforums, exposiciones, teatros, entrevistas, vídeos divulgativos, certámenes, coloquios y encuentros. La Asociación Española de Investigación sobre el Cáncer (Aseica), por su parte, organizó la cuarta edición de *Conócelas*, una actividad que buscó visibilizar a las mujeres que investigan el cáncer, y que ha desarrollado un mapa interactivo poniendo cara a 340 profesionales.

El Instituto de Salud Carlos III (ISCIII), junto con las entidades adscritas a él, llevaron a cabo actos de debate, divulgación y reivindicación sobre el papel de las mujeres en los campos de la salud.

Son numerosos los centros que acompañaron sus acciones de campañas en redes sociales en las que pusieron el foco en la desigualdad que aún hoy existe en las carreras científicas, y que se acentúa en algunos campos de investigación, como el de la inteligencia artificial, y en posiciones de responsabilidad. Valga como ejemplo un estudio de la Xarxa Vives d'Universitats, que analizó 20 universidades y halló que, mientras que las mujeres son mayoría entre los estudiantes, solo un tercio de ellas lidera una investigación científica.

Cádiz y Pamplona despiden a los dos guardias civiles asesinados el viernes en Barbate por unos narcotraficantes

Llorar sobre mojado



El féretro con los restos del GEAS Miguel Ángel González cargado a hombros de sus compañeros en la catedral de Cádiz, ayer

ROMÁN RÍOS / EFE

MAYKA NAVARRO
Cádiz

Faltan más medios, tanto materiales como humanos, en todos las fuerzas y cuerpos de seguridad que luchan contra el narcotráfico en el Campo de Gibraltar. Más jueces y fiscales también especializados y dotados igualmente de mejores herramientas. Y nuevas reglas de enfrentamiento tanto en el mar como en la tierra que proteja a guardias civiles y policías de una lucha "desigual" en la que los malos han demostrado que no se dan la media vuelta y se van, sino que se enfrentan y en-

caran hasta pasar por encima.

El anterior es un resumen escueto de las reflexiones que, mientras se secaban las lágrimas, enumeraron unos cuantos responsables de la Guardia Civil y de la Policía Nacional que ayer despidieron en la catedral de Cádiz a uno de los dos funcionarios asesinados en el puerto de Barbate cuando la zodiac en la que patrullaban fue embestida por una narcolancha.

La catedral se quedó pequeña a las diez de la mañana para acoger a la marea de personalidades, pero sobretodo de compañeros, que homenajearon a Miguel Ángel González, agente del grupo de actividades subacuáticas (GEAS) en Algeciras. Los investigadores de la policía

AFEAR A MARLASKA

"David no hubiera querido que usted le condecorase"

■ La familia del guardia civil David Pérez Carraçado pidió ayer que el ministro Fernando Grande-Marlaska no fuera el encargado de colocar la condecoración sobre el féretro, en la capilla ardiente abierta en Pamplona. "Mi marido no hubiera querido que el ministro fuera el encargado", aseguró la mujer.

judicial de la comandancia de Cádiz son los encargados de la investigación y de concretar en un atestado que hizo cada uno de los ocho detenidos aquella noche del viernes en el puerto de Barbate. Un informe que este lunes entregarán al juez de Barbate junto a los arrestados que desde el momento de la detención han estado en los calabozos de la comandancia de Algeciras, donde se negaron a prestar declaración.

Los ocho arrestados son de La Línea de la Concepción, para tranquilidad de los vecinos de Barbate que desde el mismo viernes insistían que era imposible que esos "salvajes" fueran del pueblo. Asumiendo, eso sí, las barbaridades que salieron

por la boca de los muchos que se entretuvieron desde el espigón de tierra lanzando vítores y olés, mientras immortalizaban con vídeos el crimen.

A medida que pasan las horas se van conociendo más detalles de lo que ocurrió. Hacía casi un mes que la primera de las gomeras había llegado a la bocana del puerto buscando refugio del temporal. Estaba fondeada a una de las boyas y de vez en cuando la Guardia Civil inspeccionaba con el dron que estaba

La zodiac de los guardias civiles trató de espantar a los narcos que llevaban varios días en la bocana

vacía y sin actividad. Pero luego llegó otra, y otra más hasta seis que se concentraron la semana pasada. Llevaban ya tres días yendo y viniendo por la bocana a toda velocidad, jugueteando entre ellos y grabándose vídeos que compartían en redes.

Fue en ese momento que empezó una sucesión de llamadas telefónicas entre políticos que acabó en la Guardia Civil, que decidió sacarlos de la bocana. La intención, aseguran los mismos interlocutores, no era ni detener a nadie, ni identificarles, sino obligarles a marcharse.

El mar, especialmente embravecido y sin visibilidad, impidió a las embarcaciones del servicio marítimo de la Guardia Civil navegar y se optó por enviar a la semirrígida del GEAS en sus rescates para tratar de espantarlos.

"Nadie nunca imagino que los narcos harían lo que hicieron", insisten todas las fuentes. El guardia civil al mando de la embarcación logró virar a la derecha, convencido que el delincuente frenaría o les esquivaría. Pero aceleró y les pasó por encima tiñendo de sangre el mar. ●

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación "La Caixa"

BIG VANG

¿Hidrogeles sintéticos para mejorar la terapia inmunitaria?

La inmunoterapia es uno de los campos de investigación más prometedores en la lucha contra el cáncer, pero necesita mucha investigación para superar ciertas limitaciones. Por ejemplo, en el caso de las inmunoterapias personalizadas basadas en células CAR-T es importante mejorar los sistemas de producción celular para que tengan buena calidad y se puedan generar de forma rápida y económica. Las células CAR-T son linfocitos modificados genéticamente para que sean capaces de detectar el tumor de forma efectiva. Son, en

otras palabras, el medicamento que se utiliza en las inmunoterapias celulares.

Judith Guasch, del Institut de Ciència de Materials de Barcelona (ICMAB-CSIC), encabeza un equipo que trabaja para superar algunos de estos obstáculos. El grupo ha creado unos hidrogeles sintéticos capaces de imitar diferentes tipos de tejidos, sanos y malignos, que permiten hacer cultivos celulares tridimensionales para aplicaciones relacionadas con el cáncer. Los hidrogeles tienen como objetivo mimetizar a los ganglios linfáticos, los órganos donde los linfocitos se producen en

nuestro cuerpo. Las opciones actuales de producción de células CAR-T, explica Guasch, se basan en unos sistemas en suspensión, que no tienen en cuenta la función de los ganglios linfáticos, aunque se sabe que dichos órganos afectan a la calidad y función celulares. Los resultados preliminares muestran ventajas sobre las opciones hoy en día disponibles.

Estos hidrogeles también pueden adaptarse para mimetizar otros tejidos humanos, por lo que se pueden utilizar como matrices para la fabricación de organoides o miniórganos derivados de pacientes que, en un

futuro, permitirán evaluar la respuesta de una determinada persona a un fármaco. Además de mejorar el desarrollo de fár-

El avance permite imitar diferentes tipos de tejidos, sanos y malignos

macos y terapias personalizadas, la investigación facilitaría la reducción de la experimentación con animales. / **Montserrat Baldomà**

“Solo se recicla un diez por ciento del plástico en todo el mundo”

Ethel Eljarrat

Científica y directora del Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (Idaea)

ENTREVISTA

DAVID DUSSTER
Barcelona

La reciente crisis de los pellets en Galicia está cayendo en el olvido. Pero la atención mediática que despertó en las últimas semanas ha servido para recordar que también existe un problema grave de contaminación de plásticos en el planeta. Así lo ve Ethel Eljarrat, científica investigadora y actual directora del Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (Idaea), dependiente del CSIC.

¿Limpiar el mar de plásticos parece ya imposible?

Sería muy interesante poder eliminarlos del mar, pero luego hay que ver qué hacemos con ellos en tierra. ¿Los quemamos? Porque solo el 10% del plástico se recicla en todo el mundo. Tanto que hablamos de economía circular y reciclaje y solo el 10% de los 400 millones de toneladas que se fabrican anualmente se reciclan. Se calcula que de los 8.000 millones de toneladas de plástico fabricadas en la historia, unos 6.000 millones son todavía residuos.

¿Vivimos en un mundo de plástico y no somos conscientes?

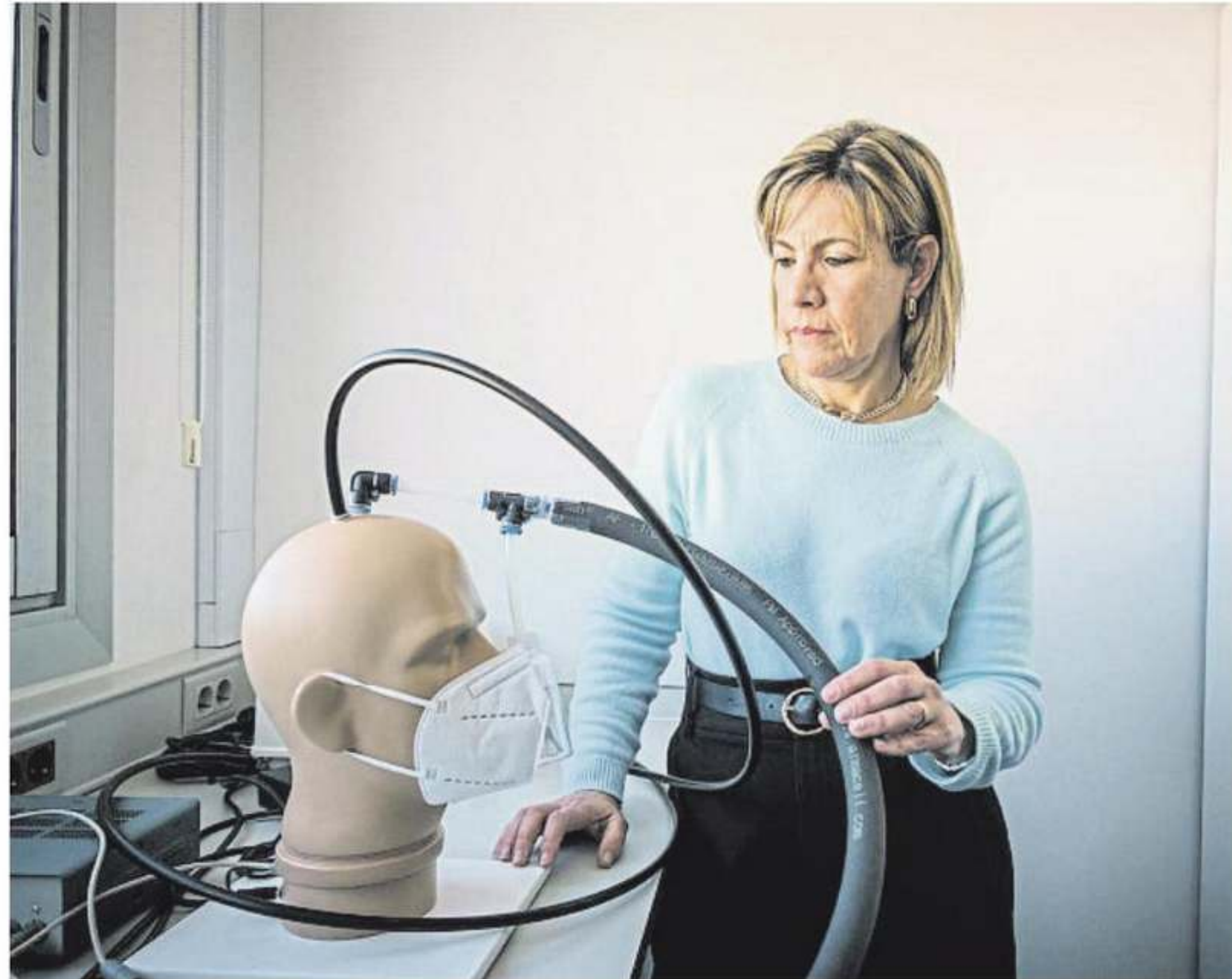
Creo que la gente sí lo es, sobre todo en lo que se refiere al empaquetado de los alimentos. Pero el plástico está en muchísimas más cosas que de las que no somos tan conscientes. Por ejemplo, un 70% de la ropa que vestimos es plástico. También, los neumáticos de los coches llevan plástico. Si miramos alrededor, todo tiene plástico.

¿Y por qué no cuaja esa idea?

A veces es un poco difícil entender el concepto. Cuando ves humo que sale de una chimenea, entiendes que eso puede contaminar. Pero, por ejemplo, nos cuesta asimilar que ahora, en este despacho, estamos respirando microplásticos que no se ven.

¿Todos los plásticos contaminan igual?

No, diferenciamos entre dos tipos de contaminación. Pero primero



Eljarrat con uno de los maniqués que se utilizan para las pruebas de inhalación de plásticos

hay que saber qué es un plástico. Es un material que está hecho con un polímero que se suele sacar del petróleo, como el polietileno, el PVC, etcétera. Pero luego hay que añadirle una gran cantidad de sustancias químicas para darle la forma y la aplicación que queremos. Se añaden ciertos compuestos que lo hacen más maleable o más duro, retardantes de llama, filtros solares, biocidas... En fin, se pueden añadir más de 10.000 compuestos químicos diferentes.

¿Y cuáles contaminan más?

Sabemos lo que son los residuos de plástico, pero en cambio mucha gente ignora que gran parte de ese residuo está hecho de compuestos químicos tóxicos. Por eso hay un tipo de contaminación que te puede provocar el trocito de plástico del polímero que respiras o comes, y luego la que sale de esas sustancias químicas que lleva ese trocito de plástico. Los mayores

niveles de contaminación los encontramos en los medios de transporte, pero como pasamos poco tiempo comparado con el que estamos en la oficina o en casa, en el cómputo general de tu dosis diaria aporta una pequeña parte.

Una vez ha entrado el plástico en el cuerpo humano...

Es difícil que salga. Sí que es verdad que hay estudios que han mostrado partículas de microplásticos en heces humanas, o sea que una parte sí que la eliminamos, pero otros estudios han encontrado plásticos en muestras humanas de sangre, de pulmones, de placenta, de leche materna, que es lo más crítico porque entonces se transfiere al feto.

¿Por qué cuesta tanto actuar?

El poder de la industria petrolera es muy fuerte. Pero también porque cuesta mucho concienciar a la gente del problema del plástico y eso está relacionado con lo que es

la actual sociedad de consumo. Como material, el plástico es ideal y el problema es más el consumo desbordado, muy por encima de nuestras necesidades reales.

¿El reciclado no sirve?

Si pensamos que podemos producir lo que queramos porque nuestra economía es circular, nos equi-

“**Falta de conciencia**
El problema es peor de lo que pensamos, alrededor nuestro todo es plástico”

La paradoja
“Es ideal como material pero lo malo es el consumo por encima de las necesidades reales”

vocamos. Primero porque la realidad es que no reciclamos tanto como deberíamos y, segundo, porque no se puede reciclar mil veces. Cada vez que lo reciclas, el plástico va perdiendo propiedades y hay que añadirle más sustancias químicas. Y eso empeora la situación. Y otro problema es que ahora es más barato y de mejor calidad el virgen que el reciclado. Y allí es donde deberían entrar las diferentes legislaciones. No basta con hacer una ley, hay que verificar que se cumpla.

¿Qué medidas hacen falta?

Lo más importante del problema es que año tras año la producción mundial de plástico virgen sigue creciendo. Y hay medidas sencillas. Por ejemplo, si conseguimos que se empaqueten los alimentos sin tanto plástico, el problema se reduciría. El 40% del plástico mundial que se fabrica se destina a embalaje, y es cierto que el embalaje incluye muchas cosas, no solo la alimentación, pero ya sería una medida importante.

¿Bebemos plástico, ya sea en agua de botella o de grifo?

En el Idaea hemos visto que hay casi los mismos niveles de microplásticos en la embotellada que en la del grifo. ¿Por qué? Porque el agua del grifo pasa por un conducto desde la potabilizadora que está hecho de material plástico y por tuberías que suelen ser de PVC y va contaminándose de microplásticos y de aditivos químicos. Por eso cuesta que sea evidente el problema de la contaminación por plástico, que va mucho más allá de lo que podamos imaginar.

¿Estamos expuestos en todo?

Básicamente por lo que comemos y por lo que respiramos. Y entonces se trata de intentar minimizar esas vías de exposición para que la suma total no supere los niveles aconsejables diarios. Porque puedes decir, por ejemplo, que comes pescado pese a los pellets porque con eso no llegas al límite diario recomendado, pero si al pescado le sumas la bebida azucarada, el agua, el aire que respiras en el coche y vas sumando... sí puedes llegar al mínimo.

¿Puede ser un problema?

Son hábitos que tenemos muy inculcados. La solución no es decir ‘no como mejillón’, la solución es decidir que no contaminemos el mar para que el mejillón no esté contaminado. Pero es difícil, no estamos en esa dinámica. El nivel de microplásticos en los mares se reduciría simplemente con que tiráramos menos residuos plásticos al mar. ¿Y cómo se consigue eso? Pues fabricando menos y consumiendo menos.●

El exconsejero de Sanidad de Ceuta irá a juicio por agresión sexual a menores migrantes

CEUTA Agencias

El juez instructor de la causa contra el exconsejero de Sanidad de Ceuta Javier Guerrero ha decidido abrir un juicio oral para dirimir si el expolítico del PP cometió tres delitos de agresión sexual contra más de media docena de menores extranjeros no acompa-

ñados y otro por comunicación con niños con fines sexuales.

El juez ha dado diez días al fiscal y a la acusación particular para solicitar la apertura de juicio oral, el sobreseimiento del caso o la práctica de diligencias complementarias. Ambas partes han presentado recursos para que la instrucción siga abierta hasta que la Guardia Civil analice todos los

dispositivos electrónicos intervenidos al político, también médico, el 11 de enero de 2023, cuando fue detenido en su domicilio.

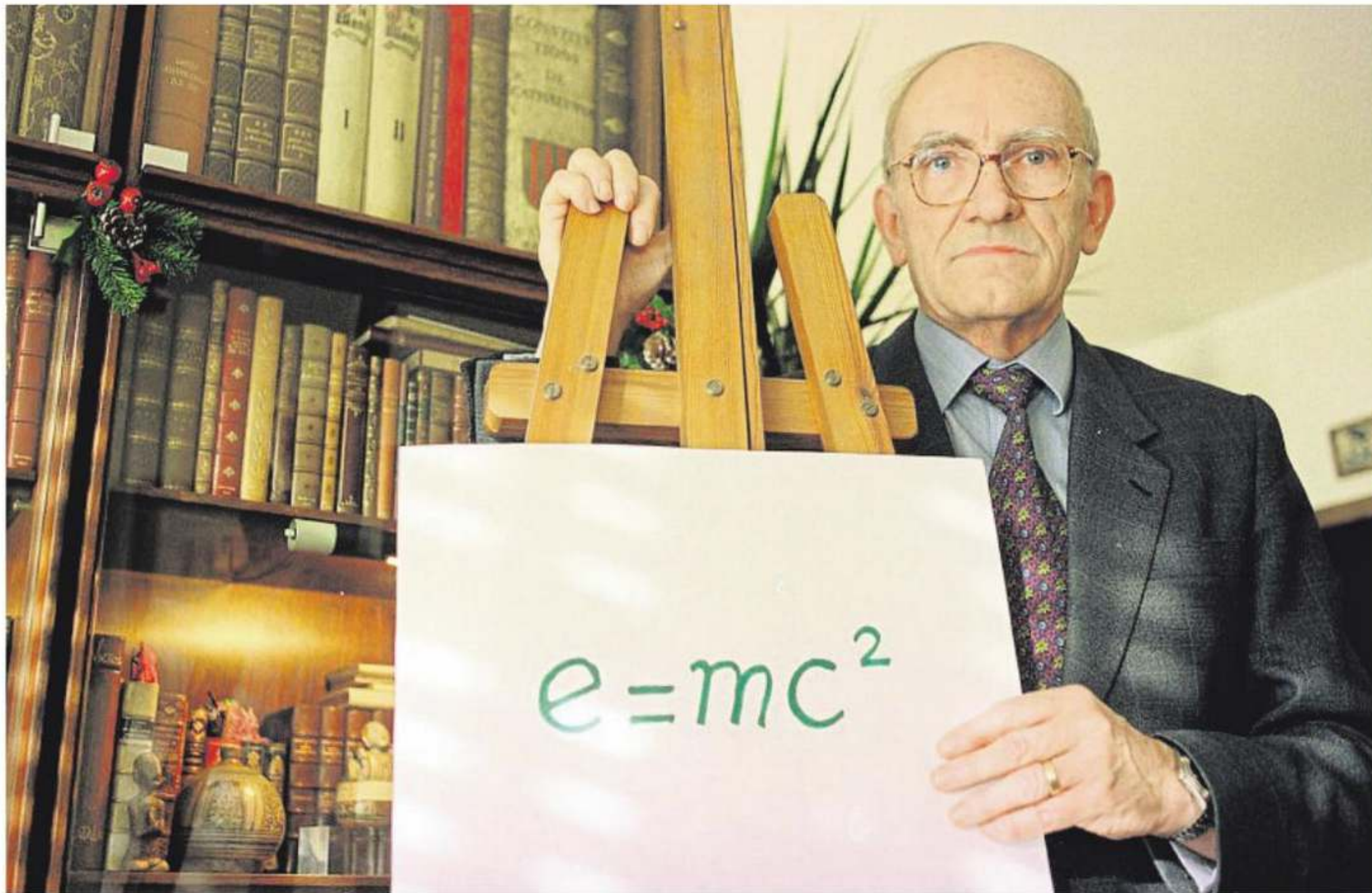
Guerrero se enfrentaría a una condena de hasta nueve años de cárcel. El exconsejero permaneció en prisión provisional desde el 13 de enero de 2023 hasta finales de noviembre del año pasado, cuando se acordó su puesta en li-

bertad sin pasaporte bajo fianza de 100.000 euros con la prohibición de acercarse a menos de 200 metros de niños migrantes solos.

El procesado ejerció como consejero de Sanidad del Gobierno de Ceuta desde las elecciones de 2019, a las que concurrió con el PP, hasta enero de 2021, cuando se vio obligado a dimitir tras saltarse los protocolos en las vacunas de covid, junto al resto de altos cargos de su departamento, algo que hizo a pesar de que según aseguró no le gustan “los pinchazos”. Meses después dejó del PP y fundó Ceuta Avanza.

En mayo de 2022 el Servicio de Protección a la Infancia alertó a la Fiscalía de comportamientos inapropiados del médico con menores foráneos bajo su protección. La Guardia Civil lo investigó durante más de medio año hasta su detención y posterior encarcelamiento.

El exconsejero también figura como investigado en otra causa por conspiración para lesiones, tras ser escuchado por los agentes planear enviar “un recadito” en forma de paliza a los responsables del Centro de Acogida La Esperanza.●



XAVIER GÓMEZ

Gabriel Ferraté

Fallece en Barcelona Gabriel Ferraté, visionario y decano de los rectores

Ingeniero industrial de Reus, dirigió la UPC durante 20 años y fundó la UOC

JOSEP PLAYÀ
Barcelona

A finales de 1983, el conseller de Universidades Josep Laporte pidió a Gabriel Ferraté la creación de una universidad catalana a distancia. Ferraté acababa su mandato como rector de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), tras veinte años en el cargo, y no lo dudó ni un momento, pero puso sus condiciones. Plena libertad para orientar el proyecto y una estructura flexible, sin la rigidez de las universidades presenciales. Así fue como se convirtió en el primer rector de la Universitat Ober-

ta de Catalunya (UOC), cargo que ejerció durante nueve años, hasta convertirla en un centro de referencia.

Estas tres décadas como rector de universidades son el gran legado de Gabriel Ferraté, fallecido ayer a los 91 años en Barcelona. Pero sus múltiples intereses profesionales y personales dibujan una personalidad irrepetible que ha causado admiración en todas las responsabilidades que ha ejercido.

Nacido en Reus en 1932, su padre se dedicó al negocio del vino y su madre fue escultora de joven, pero a él le apasionaba la electrónica. De muy joven ya tuvo fama

de inventor. Fabricó un reloj con piezas del Meccano y montaba aparatos de radio que vendía a los estudiantes. Acabó las carreras de Périto Agrícola e Ingeniero Industrial y se quedó en la universidad. Con 33 años obtuvo la primera cátedra de Automática de España. Antes ya había fundado la empresa Ciber, luego convertida en Eyssa, con la que renovó el tráfico con un control de los semáforos por computador, que fue adquirido posteriormente por varios países.

En aquella universidad franquista tan anquilosada, Ferraté no podía quedarse quieto. Tras dirigir la Escuela Técnica Superior de

Ingenieros Industriales es nombrado rector de la UPC en 1972. Inicia la expansión con nuevos centros en Lleida y Girona, incorpora las escuelas de Terrassa, Vilanova y Manresa, y crea el primer Centro de Cálculo.

En plena transición fue nombrado director general de Universidades e Investigación y se topó con un inmovilismo enquistado en las altas esferas. Cada mañana se encontraba el despacho lleno de informes policiales. Entre los recortes de prensa que coleccionaba, le gustaba mostrar la nota que le mandó el gobernador civil de Tenerife tras prohibir una actuación de Lluís Llach en la Uni-

versidad de La Laguna: "En realidad nosotros no prohibimos el recital, sino que advertimos de que la fuerza pública entraría, en caso de que este se celebrara".

A los tres meses pidió pasar a la dirección general de Política Científica. "No podía aguantar ni un día más aquella presión brutal -explicó en el libro-entrevista *Què pensa Gabriel Ferraté*-, piense que el jefe de policía de Madrid me llegó a decir: 'Aquí no ha cambiado nada porque si algo hubiera cambiado me habrían cambiado a

Si alguien mostraba interés por sus méritos, Ferraté le hablaba de sus colecciones, como la de ranas: "Uoc, uoc"

mi". Relevaron al ministro y le insinuaron que cesara. Reaccionó con su estilo: se lo pondría fácil si a cambio se aprobaba el decreto de reconocimiento del Institut d'Estudis Catalans. Así se hizo y regresó a Catalunya. En junio de 1978 volvía a ser rector de la UPC.

Ferraté renovó toda la estructura de la UPC y creó el Campus Nord y el de Castelldefels. Su posterior llegada a la UOC despertó envidias en el resto de universidades, porque despegó con una fuerza enorme. También sorprendía a los periodistas en cada rueda de prensa. La más memorable, la que organizó en una masía del Vallès. Ferraté, traje y corbata, les esperaba sentado en una silla plegable con su ordenador portátil en la falda, en medio de un prado, junto a una vaca. El titular de *La Vanguardia* fue: "Las vacas mugen en el Campus Virtual".

También fue presidente del Institut Cerdà y de la Fundació Caixa de Tarragona. Militó en CDC pero rechazó varios cargos. Y cuando le preguntaban por sus muchos reconocimientos, desviaba la atención hacia su afición por el coleccionismo: libros de poesía e historia, pipas, discos de música clásica, tornillería y, la más insólita, una colección de ranas de todo tipo de materiales, ya que según su versión estos anfibios gritan "uoc, uoc". Su anecdotario ayudaba a entender la personalidad polifacética e inconformista de un gran trabajador.●



- ¿Hay que tener miedo a la inteligencia artificial?
- Las grandes tecnológicas, principales agentes geopolíticos del mundo
- ¿Aprenderán los estados a gobernar la IA?
- Del colonialismo de siglo XX al extractivismo de datos

ANÁLISIS PARA TENER OPINIÓN
VANGUARDIA DOSSIER
Ya a la venta en quioscos y librerías



También en su tableta y teléfono
Descárguese gratuitamente la aplicación "Vanguardia Dossier" disponible para iPad y iPhone en la App Store de iTunes y en Play Store de Google play para Android. En estas aplicaciones encontrará la colección de VANGUARDIA DOSSIER por 5,49 € cada número.

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Doctor Gabriel Ferraté i Pascual

Medalla d'Or al Mèrit Científic



L'Alcalde
i la Corporació Municipal de Barcelona
expressen el seu condol als seus familiars
i persones estimades

Joan Anton Benach Olivella

Fundació Teatre Lliure-Teatre Públic de Barcelona

Patró de la Fundació Teatre Lliure-Teatre Públic de Barcelona des dels seus inicis. Els teus companys de la Fundació et recordem i t'agraïm la dedicació i la feina durant tants anys per fer del Lliure la realitat present.



Sylvia de Arquer Forn

Vídua de Josep Monforte Díaz

Ha mort cristianament a Barcelona a l'edat de 80 anys, el dia 10 de febrer del 2024, confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (A.C.S.) Els seus fills, Albert i Cristina, Víctor, Axel i Anna, Borja i Carla; el seu germà, Álvaro; els seus nets, Ariana, Maria, Mireia, Hans, Sira, Tim, Mariona, i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 13 de febrer del 2024, a les 15 hores.

Tanatori Sant Gervasi

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85

681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

Gabriel Ferraté i Pascual

Rector de la UPC i la UOC

El rector de la UPC, el personal docent i investigador, el personal tècnic de gestió, administració i serveis, l'estudiantat i els membres del Consell Social testimonien el més sentit condol i s'uneixen al dolor de la família.



Carlos Jané Noblom

Ha fallecido el pasado día 9 de febrero del 2024. Su esposa, Elena; sus hijos, Carlos, Kike y Agus, y toda su queridísima familia lo comunican a sus amigos y conocidos. El velatorio será hoy lunes, 12 de febrero, a partir de las 12 horas, en el Tanatori Sant Gervasi. La ceremonia tendrá lugar, a las 15 horas, en el mismo tanatorio. Nos deja una persona única, vital y su sonrisa quedará para siempre en nuestros corazones. Descansa en paz.



Lola Rufat Guillén

Viuda de Miquel Calpe Díaz

Ha fallecido cristianamente a la edad de 89 años, el día 10 de febrero del 2024. (E.P.D.) Sus hijos, Isabel, Pau, y demás familia, lo comunican a sus amigos y conocidos. El velatorio comenzará hoy, a las 16 horas, y la ceremonia tendrá lugar mañana, día 13 de febrero del 2024, a las 13.30 horas.

Tanatori Sant Gervasi

ANIVERSARIOS

TONI SERRA FONT

(1971-2016). Toni estimat, el teu record és tan meravellós que ens ajuda a suportar la teva absència. T'estimem molt.

PARA QUE TU COMPROMISO SOLIDARIO PERDURE ...
Vicente Ferrer
900 111 300
lgados@fundacionvicenteferrer.org



A través de la web



LA VANGUARDIA

Un remanso de paz EN MEDIO DE BARCELONA

Con todos los servicios, la capacidad y la tecnología del más moderno tanatorio



Metro:
L3 (Palau Reial, Maria Cristina)



Tram:
T1 (Pius XII)



Bus:
7, 33, 34, 67



Parking público:
con acceso directo al tanatorio

AQUÍ MISMO. EN EL TANATORIO DE LES CORTS

900 231 132 (24h) | memora.es

m Serveis Funeraris de Barcelona



Hoy hace un año



Maria Fuguet Huget

Elisenda Romani Alfonso

Ramon Rodriguez Canalejo

Angeles Fumanal Juste

Esther López Fernández

Maria Rosa Pio Bertran

Jaime Gelpí Chesa

Manuel Mocholí Falcó

Nuria Meyerhoff Martínez

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.



Contigo.
compartimos
solidaridad

Participa y transforma
www.abd-ong.org 93 289 05 30

Asociación Bienestar y Desarrollo
Entidad Declarada de Utilidad Pública

Quiero participar: voluntariado y/o donación (2020) 9904-41 0040063612

JOAN ANTON BENACH

1936-2024

El último mohicano de la crítica teatral

Acaba de hacer mutis por el foro de la vida Joan Anton Benach. Periodista, literato y gran crítico teatral. Yo diría que Benach ha sido uno de los últimos mohicanos de la crítica de teatro. Me explicaré: uno de los últimos gigantes de una generación de críticos que caminaron junto a la profesión –y frente a ella, a veces– y que construyeron con su voz crítica un hermoso edificio teatral. Ellos mismos eran sucesores de otra gran generación integrada por Julio Manegat, Enrique Sordo, Luis Marsillach, etc. Me refiero a Frederic Roda, Joan de Sagarra, Josep Urdeix, Gonzalo Pérez de Olaguer y el benjamín Marcos Ordoñez –aunque mucho más joven, encuadrable en este concepto–. Amén de otros más, y por supuesto, Joan Anton Benach.

Ellos pertenecen a esa época en la que las gentes del teatro acostumbraban a trasnochar para poder adquirir de madrugada los rotativos que incluían sus decisivas y decisorias críticas que creaban opinión. A todos ellos, y a Benach, por supuesto, yo les llamo “hombres de teatro”, porque lo llevaban en la sangre y lo amaban profusamente. Y eran asiduos asistentes a festivales, como el de Avignon, porque eran críticos de profesión pero, también, por vocación.

Conocí a Benach en el 69. Yo, jovencísimo director de escena, acababa de estrenar *Tot amb pa-*

tates, de Arnold Wesker, con la compañía de Teatro Independiente GTI del CICF, que comandaban Fabià Puigserver, Francesc Nello y Manuel Serra. Benach se iniciaba en la crítica en *El Correo Catalán* y, una tarde, Gonzalo Pérez de Olaguer me dijo: “Ven, vamos a la redacción de *El Correo*, el crítico teatral quiere conocerte”. Ahí nació una relación amistosa de simpatía y respeto que se ha prolongado hasta nuestros días.

Benach ha sido un crítico honesto, coherente y brillante al que siempre he admirado, incluso en la discrepancia. Recuerdo con especial cariño su etapa al frente del área de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona, bajo la égida del regidor Prades, en la que, con Biel Moll, compusieron unas temporadas del Grec memorables. Fue ahí donde hicimos cinco temporadas de ópera popular, con gran éxito, entre otras cosas. Y siempre, cuando

he asumido tareas de responsabilidad pública en nuestra ciudad, como en los cuatro años de los Festivales de Tardor y Festival Olímpic de les Arts, consultaba con él asuntos estructurales. Su opinión era muy valiosa.

No soy de los que glorifican el pasado en detrimento de los tiempos actuales ni me parece afortunada la generalización “cualquier tiempo pasado fue mejor”, pero es cierto que la función de la crítica y la crítica mis-

ma –salvando honrosas excepciones– ha perdido parte de su esencialidad y ha caído en la precariedad y banalidad mediáticas.

Benach, como perteneciente a esa época dorada, ejerció su labor pertinazmente, con seriedad y competencia, luchando a veces incluso con su periódico, que iba recortando cada vez más espacio. Fue un hombre multidisciplinar en mil tareas y encargos periodísticos, y también, como todos, lleno de luces y sombras. Y llegamos a lo fundamental en toda persona: su calidad humana, y esta era altísima. Era un hombre de bien, dialogador, amigo de los amigos, inteligente, con humor y firme defensor de sus ideas.

La última vez que nos vimos fue en la despedida al querido y recordado Hermann Bonnin. Quedamos emplazados para comer y charlar de lo humano y de lo divino. Por desgracia, el ajeteo de estos tiempos ha hecho que esa comida no llegara a realizarse. Y ahora lo siento verdaderamente. Si cuando dejó de escribir en *La Vanguardia* algunos albergábamos la esperanza de su vuelta a la crítica, ahora ya, para siempre, añoraremos sus ponderadas y afiladas opiniones teatrales. Su voz serena pero contundente y apasionada. Su amor por el teatro. Maestro y amigo, buen viaje.



JORDI PLAY / ARCHIVO

MARIO GAS

Director teatral

Mucho más que un crítico de teatro

Todos somos fracciones de nosotros mismos para los demás. Sobre todo, para aquellos que entran en el círculo de nuestras vidas con un recorrido ya hecho, con una edad ya cumplida. Creo que crucé las primeras palabras con Joan Anton Benach en la terraza del desaparecido Bauma, en una de las deliberaciones del jurado de los premios de la Crítica. Un novato –solo llevaba un año como crítico de *ABC Catalunya*– rodeado de personas de respeto, como Joan de Sagarra, Marcos Ordoñez, María José Ragué, Frederic Roda y el propio Benach. En las más de dos décadas que compartimos oficio, hubo más jurados, muchas horas compartidas en coche para subir al festival Temporada Alta o bajar al efímero Entrecultures, de Tortosa, e innumerables y cordiales saludos en los vestíbulos de los teatros.

Benach, el camarada de Gonzalo Pérez de Olaguer, con el que compartía la afición por el tenis, las motos urbanas y las gorras Gatsby. Benach, el maestro

de críticos, sabio y socarrón, ecuánime, pero apasionado en sus reseñas, nunca condescendiente. Benach, el compañero de Marina, que se guardaba bajo un abrigo de fina displicencia casi británica más de una cicatriz personal. Benach, el agitador democrático y cultural de la Barcelona que despertaba de la somnolencia de la dictadura. En todo el tiempo que le pude conocer, algunos de estos rasgos se hicieron familiares. Otros, quedaban en la recámara de la intuición y algunos más pasaron desapercibidos por su obtusa modestia.

Firmeza para no alardear que, con solo 30 años, era un respetado periodista, crítico y columnista de *El Correo Catalán*, cabecera en la que compartía redacción con figuras como Josep Martí Gómez –con el que coescribiría un libro de crónica negra, *Señoras, señores, delincuentes todos*–, Josep Ramoneda, Jaume Fabre, Huertas Clavería o Rafael Prades. Voz incómoda que fue censurada por el propio Fraga Iribarne, “condenado” a escribir solo de temas cultura-

les. Un activismo democrático y de reivindicación de la profesión periodística en tiempos difíciles que le llevó a fundar con otros compañeros en 1966 el Grup Democràtic de Periodistes, semilla del que luego sería el Colegio de Periodistas de Barcelona.

Tardé tiempo en saber que era el fundador y primer director de la revista *Barcelona. Metròpolis*

Benach reformuló el festival Grec como la gran cita teatral de verano de la ciudad tras sus primeras ediciones

Mediterrània, publicación municipal que impulsó durante dos décadas. Una revista de referencia, sobre todo durante el periodo de construcción de la ciudad olímpica. O que dirigió, entre 1976 y 1979, desde los estudios de Miramar, el programa de actualidad cultural *Tot Art*; o que, entre 1979 y 1983, dirigió los ser-

vicios de Cultura del Ayuntamiento de Barcelona, con 500 funcionarios a su cargo, gestionando 23 museos, la Banda Municipal y el nuevo festival Grec, que reformuló como la gran cita teatral de verano de la ciudad después del experimento colectivo y autogestionado de sus dos primeras ediciones. Gracias a él y Biel Moll, la compañía de Peter Brook encontró en el Mercat de les Flors –en aquel momento un destartado taller municipal– el espacio perfecto para representar *La tragédie de Carmen*. Con este hito en la historia del paisaje teatral de la ciudad, se despidió de las responsabilidades públicas para centrarse de nuevo en la actividad periodística y la crítica teatral.

También tuvo tiempo para la militancia política desde Comunitat Catalana, sobre todo como director de la revista *Promos*; ejercer de comisario de exposiciones, como la gran muestra *Catalunya, fàbrica d'Espanya*, inaugurada en 1985 en El Born; escribir ficción (premio Joan Santamaria de narración de 1980 por *Ball de garces*) y bio-

grafías, como la dedicada a Hernández Pijoan (1973); además de todos sus artículos en diversas publicaciones sobre la realidad teatral catalana desde los primeros ayuntamientos democráticos.

Pero para mí siempre será el crítico teatral de *La Vanguardia*, responsabilidad que asumí en estas páginas en 1985, después de la muerte de otro gran referente de la crítica catalana: Xavier Fàbregas. Fue crítico de este diario durante treinta años, tiempo suficiente para sentar cátedra. Eso era principalmente para mí, cuando le leía con sistemático interés y placer, cuando aún no lo conocía y cuando más tarde compartíamos oficio. Las otras fracciones de su gran biografía nunca estuvieron muy presentes en nuestra relación, que me cuesta definir como amistad, aunque creo que siempre hubo una implícita estima mutua.

El funeral se oficiará hoy a las 9.30 horas en el tanatorio de Sant Gervasi.

JUAN CARLOS OLIVARES

VIVIR



GENTE

Joaquín Sabina, el cantautor del amor y los excesos, cumple hoy 75 años

Un árbol derribado por el viento deja 14 heridos en PortAventura

Las ramas impactaron contra los pasajeros del Tomahawk, dos de ellos críticos



El exterior de la montaña rusa siniestrada con dos guardias en la entrada ayer tarde y el punto del accidente marcado con unas cintas

ESTEVE GIRALT
Vila-seca / Salou

Día triste en el arranque más madrugador de los treinta años de historia de PortAventura, coincidiendo con el carnaval. Catorce personas resultaron heridas ayer por la mañana tras la caída de un árbol situado cerca de la montaña rusa Tomahawk, justo cuando pasaba uno de los trenes. Las fuertes rachas de viento, con una punta de 71 kilómetros por hora registrada en Vila-seca en la mañana, provocaron la caída del árbol, según las primeras investigaciones de los Mossos d'Esquadra.

En el momento del accidente, a las 11.30 horas, el viento soplaba a unos 45 km/h. No se trata de un viento excepcional en esta zona del Camp de Tarragona, acostumbrada a este fenómeno meteorológico. Protección Civil había activado en fase de alerta el plan Ventcat, sin restringir ninguna actividad al aire libre.

Las ramas impactaron contra los pasajeros subidos a la atracción, aunque el árbol no llegó a desplomarse sobre los raíles de la montaña rusa. El tren pudo completar su recorrido y no descarriló. El árbol derribado por el viento quedó muy inclinado en uno de los puntos del recorrido del To-

Las atracciones de más altitud estaban cerradas por las fuertes rachas de viento de la mañana

mahawk, con parte del ramaje a la altura de la cabeza y los cuerpos de los pasajeros de la montaña rusa.

Dos de los heridos seguían ayer noche ingresados en estado crítico. Su pronóstico es reservado, según explicaron fuentes médicas al cierre de esta edición.

Uno de estos dos heridos críticos fue trasladado en helicóptero medicalizado al hospital de Bellvitge (Barcelona) con un traumatismo craneoencefálico provocado por el impacto de las ramas. El segundo herido crítico sufre un traumatismo maxilofacial, al impactar con su rostro, y está ingre-

sado en el hospital Joan XXIII de Tarragona.

El estado de los otros doce heridos es mucho más favorable. Un total de nueve pasajeros fueron atendidos por los servicios médicos en el mismo lugar del accidente, con heridas leves. Otros cinco pasajeros (cuatro adultos y un

menor) tuvieron que ser trasladados a distintos hospitales de Tarragona y Reus por el Servicio de Emergencias Médicas (SEM). Uno de ellos recibió el alta ayer tarde.

El accidente tuvo lugar en el área del Far West, junto a otra montaña rusa pero de más altitud y velocidad, la Stampida. El parque siguió abierto después del siniestro, con aparente normalidad, y únicamente cerró la atracción afectada por la caída del

Los Mossos investigan las causas del siniestro, el segundo en una atracción en la historia del parque

árbol, que fue cortado y retirado por los servicios de mantenimiento alrededor de las tres de la tarde.

El viento había obligado durante la mañana a cerrar varias de las atracciones por precaución, como se realiza siempre que las rachas de viento son fuertes en PortAventura. Existe un protocolo interno que mantiene sin público de forma preventiva las atracciones de mayor altitud cuando sopla el viento de forma intensa, como fue el caso ayer por la mañana de Shambala, Red Force, Dragon Khan o Huracan Condor.

En cambio, una montaña rusa como Tomahawk, de mucha menor altitud y velocidad, o el Furius Baco, funcionaron con normalidad a pesar del viento. El Tomahawk es una atracción apta para todos los públicos donde acostumbra a subir mucha familias con niños.

Los Mossos d'Esquadra han abierto una investigación para esclarecer las causas del accidente. Agentes de la policía científica inspeccionaron la atracción y el lugar donde cayó el árbol. En paralelo, Protección Civil está analizando la activación del plan de autoprotección de PortAventura, vigente y ahora en fase de revisión, cumpliendo con la normativa, según confirmaron fuentes de este organismo de la Generalitat. Protección Civil también está trabajando en colaboración con el parque para esclarecer las causas del tremendo siniestro.

Al cierre de esta edición no habían trascendido aún las identidades y las edades de los heridos.●

Un duro golpe en un momento dulce

■ El único accidente grave con pasajeros en una atracción de PortAventura se registró en 1997: hubo un siniestro mortal en la Stampida. La seguridad ha sido siempre una de las obsesiones de la dirección y los distintos propietarios. Se trata de uno de los grandes pilares del negocio de los parques de atracciones en el mundo. "No se ha producido ningún descarrilamiento ni se trata

de ningún incidente relacionado con el funcionamiento de la atracción", dijo ayer PortAventura. El accidente llega en un momento que estaba siendo dulce para el parque, con récord de visitantes el pasado curso (5,5 millones). Abrirá más días (307) que nunca este año. Un momento trascendente porque la propiedad ha escuchado ofertas de compra desde otoño, sin concretarse nada.

Las grandes marcas hoteleras renuevan su apuesta por Barcelona

La ciudad vive un desembarco de compañías internacionales en el segmento del lujo que ha comenzado con la apertura del hotel Torre Melina



El hotel Torre Melina Gran Meliá, antiguo Juan Carlos, ha reabierto hace unos días tras una reforma de 40 millones de euros

SARA SANS
MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

Las grandes cadenas hoteleras vuelven a poner el foco en Barcelona para traer algunas de sus marcas de lujo más emblemáticas. El año ha comenzado con una apertura de calado, la del hotel Torre Melina bajo la enseña más exclusiva de Meliá, dando una nueva vida al antiguo Juan Carlos tras una inversión de 40 millones de euros con la que se ha renovado por completo el activo.

Le seguirán otras que ayudarán a renovar la oferta de la ciudad en el segmento alto, clave para atraer a los viajeros internacionales que se alinean con la nueva estrategia turística de la ciudad. Menos visitantes pero con mayor valor añadido. Y éstos, especialmente norteamericanos y asiáticos, tienen preferencia por alojarse en hoteles de marcas que les son conocidas y de prestigio global.

Al Torre Melina Gran Meliá se sumará este 2024 el hotel Sofia bajo una nueva enseña de la estadounidense Hyatt. Hasta ahora el establecimiento estaba gestionado por Selenta, que tenía un acuerdo de franquicia con el grupo americano para operarlo bajo la marca Unbound Collection. Pero la intención de los nuevos propietarios (Blasson y Axa) es

reposicionar el hotel en el segmento del Gran Lujo, para lo que se han invertido entre seis y diez millones de euros en reformarlo. En otoño se espera otra gran inauguración, la del hotel SLS del Fórum. Será el primer establecimiento de esta marca premium en Europa, operado por el grupo británico Ennismore, vinculado a Accor. Actualmente la compañía sólo tiene hoteles SLS en Beverly Hills, Miami, Bahamas, Cancún, Dubai y Buenos Aires. Ahora se añadirá Barcelona.

El hotel La Florida y el Miramar elevarán asimismo su posicionamiento con dos nuevas marcas e inversiones. El grupo

Meliá, SLS, Sunset, Hyatt o Moxy entran y reposicionan establecimientos con estándares más altos

de emiratos árabes Sunset Hospitality gestionará el primero bajo su enseña Social Living Collection. La reapertura se espera para el 2025, coincidiendo con el centenario del hotel. Jaime Buxó, consejero delegado de Sunset Hotels & Resorts, explica que durante este año trabajarán en el relanzamiento del hotel, que operará bajo un parámetro de

“lujo relajado”. “Desde nuestra experiencia internacional, mostraremos al mundo de lo que Barcelona es capaz”, subraya Buxó. En cuanto al Miramar, Hyatt será la encargada de aportar una de sus marcas destacadas.

Otros establecimientos preparan asimismo una revalorización de sus activos fuera del segmento

del lujo. Es el caso del hotel Expo, que se transformará en el primer Moxy de España con reapertura prevista en primavera, una marca de Marriott enfocada al público de jóvenes profesionales y millenials. La firma ya explota en Barcelona otros establecimientos singulares de cinco estrellas como el Cotton House en Gran

Barcelona tiene 440 hoteles con un total de 40.000 habitaciones

Número total de hoteles y habitaciones por categoría

● Oferta actual ○ Proyectos hoteleros



FUENTE: Barcelona Turisme

Via, o el Edition, en plena Ciutat Vella.

“La llegada de nuevas marcas internacionales ayudará a posicionar aún mejor el destino y consolidar Barcelona con mayor intensidad en el mercado Europeo”, considera Albert Grau, socio y codirector de Cushman&Wakefield Hospitality en España. Éstas contribuyen a subir el precio de los establecimientos e incrementar el mix de clientes, y también tiran del carro para que otros hoteles mejoren su oferta si no quieren quedarse atrás.

El proceso de renovación de oferta hotelera –al que hay que incluir la transformación de otros establecimientos como el Grand Hotel Central, en la Via Laietana– encaja de esta manera con el modelo turístico que intenta impulsar la ciudad: ingresar más sin crecer en cantidad. Y también es consecuencia de la aprobación del PEUAT. El Pla

110.000

Turistas se alojaron en el 2023 en hoteles de cinco estrellas o superior; 80.000 vinieron por negocios y 20.000 por ocio

especial Urbanístic d'Alotjaments Turístics, aprobado inicialmente en 2017, impide la apertura de nuevos establecimientos en el centro de la ciudad, por lo que la entrada de las grandes marcas y de una oferta de mejor calidad sólo puede hacerse mediante la renovación y modernización de los establecimientos ya existentes.

Según Turisme de Barcelona, los visitantes alojados en hoteles de cinco estrellas gastan más que el resto. En el 2022 –últimos datos disponibles por Turisme de Barcelona– desembolsaron 164 euros por persona y noche frente a la media de 84 euros. Desde el consorcio consideran que este tipo de alojamientos enfocados a la gama alta tiene demanda y recorrido para crecer. Así lo muestra la ocupación de los hoteles cinco estrellas el año pasado, llegando a superar el 70%, cinco puntos más que en el 2022. Una muy buena cifra si se tiene en cuenta que el objetivo de estos establecimientos es lograr un precio medio elevado y no tanto llenar el edificio.

El crecimiento sin precedentes de los turistas procedentes de los Estados Unidos, que en 2023 representaron el 13% del total (en 2022 fue el 11%) y la recuperación del mercado asiático tras la pandemia, China creció el año pasado hasta representar el 1,7% de los visitantes (en 2022 fue del 0,9%) explican los buenos niveles de ocupación de los hoteles de cinco estrellas. A estos visitantes, hay que añadir los clientes que viajan a Barcelona para asistir a una feria o por negocios.

Así, la tendencia y a lo que aspira la ciudad es aumentar la cuota de la oferta premium. En los últimos cinco años han abierto cuatro hoteles de cinco estrellas y otros dos de Gran Lujo, de manera que las plazas han crecido en un 18,6% y 13% respectivamente. Entre las marcas que se han incorporado desde la pandemia destacan InterContinental, Sofitel o Sonder. ●

LA VANGUARDIA



PAU VENTEO / SHOOTING

Ubicado en la Diagonal, junto a Enric Granados, este piso ha alojado hace unos días a participantes del ISE

La oferta de pisos turísticos de gran lujo aumenta desde la pandemia

Ejecutivos y familias estadounidenses, principales clientes de estos alojamientos

S. SANS
Barcelona

La celebración de grandes ferias, como el ISE hace unos días, tiene un impacto directo en la ocupación de los pisos turísticos de categoría superior. Concentrados en el Eixample, Rambla Catalunya, Passeig de Gràcia y ejes emblemáticos de Ciutat Vella, este tipo de oferta premium supone aproximadamente el 3% de los apartamentos turísticos de Barcelona, según los datos de la asociación que los agrupa, Apartur. La proporción ha ido en aumento durante los últimos tres años.

“Cada vez hay más clientes que buscan este tipo de alojamiento porque proporciona unos espacios y una privacidad que los hoteles no pueden ofrecer”, afirma Enrique Alcántara, presidente de Apartur. Los apartamentos de gran lujo ocupan pisos enteros de l'Eixample o Ciutat Vella, con cuatro o más habitaciones. “Los clientes mayoritarios suelen ser familias que vienen de Estados Unidos, abuelos, con hijos y nietos; o grupos de trabajadores que asisten a grandes ferias o congresos”, explica Darney, empleado de una empresa que gestiona dos pisos de gran lujo en el Eixample, uno en la calle Aribau, y otro en la Diagonal, en la esquina con Enric Granados, ambos con seis habitaciones y grandes salones con cocina. Los comercializan a través de dos plataformas online que permiten tener un contacto directo con los clientes, “y cada vez hay más que repiten, especialmente los que vienen a Barcelona

por reuniones de trabajo”. También alojan a actores, artistas, cantantes o futbolistas, “que buscan cierta privacidad”, añade.

La estancia mínima en estos pisos es de cuatro noches y la ocupación a final de año supera el 80%. “Sólo nos queda alguna semana en noviembre y a principios de enero, el resto está prácticamente lleno y las reservas se hacen con meses de antelación”, afirma.

La ocupación media oscila entre las seis y ocho personas y el precio suele salir a mil euros la noche, aunque ha escalado hasta los 2.100 euros durante algún gran congreso. De hecho, el

Apartur calcula que mientras se celebró el ISE unos 15.000 participantes se alojaron en pisos turísticos



PAU VENTEO / SHOOTING

La estancia mínima en estos alojamientos es de cuatro noches

ISE marca el inicio de la temporada, que se mantiene rozando el lleno durante el Mobile World Congress (que arranca el próximo 26 de febrero) y también durante el Seafood (a finales de abril).

A falta de una clasificación reglada que otorgue a los apartamentos una categoría oficial, Apartur estima que el 90% de los pisos turísticos activos – hay 9.411 dados de alta en Barcelona pero el sector calcula que unos 6.300 activos – se reparten a partes iguales entre alojamientos de gama superior y estándar. Por arriba, este 4% de gran lujo y, por abajo, otros tanto de gama inferior. “Esto sin contar los apartamentos ilegales, que se sitúan siempre en la peor categoría”, añade Alcántara.

Tras la pandemia se consolidó la tendencia de renovar y modernizar apartamentos turísticos para resituarlos y dar respuesta a un público que pide más calidad y que está dispuesto a pagar más. La nueva regulación aprobada por el Govern y que abre la puerta a los Ayuntamientos a limitar y eliminar la oferta de pisos turísticos, que a partir de ahora deberán obtener también con una licencia urbanística, “va a romper con esta tenencia, porque ¿quién invertirá en mejorar apartamentos si no sabe si podrá obtener la licencia?”, se pregunta Alcántara. Durante la celebración del ISE, el sector hizo llegar a los 15.000 congresistas que calcularon que se habían alojado en apartamentos turísticos de lujo o gran lujo, una carta advirtiendo de los efectos que tendrá la nueva regulación. “Los apartamentos representan el 40% de las habitaciones de hotel de Barcelona, solo se conseguirá que éstas suban de precio”, advierte Alcántara. ●

Barcelona no puede esperar

Enric Sierra



Tres datos. El primero. Barcelona es la capital del Estado con el alquiler de la vivienda más caro (1.171 euros). Recordemos que el salario mínimo está en 1.134 euros mensuales, 37 euros menos que el alquiler. Segundo dato. Un piso nuevo cuesta de media en Barcelona 626.708 euros, por 79,7 metros cuadrados útiles. Esta cifra prohibitiva para la mayoría de mortales se explica por la poca oferta de pisos que hay en la capital catalana. Tercer dato. En 2023, se construyeron 3.813 pisos en Barcelona, la mitad (48,7%) que el año anterior. A pesar de que hay una gran demanda de vivienda, no se impulsan promociones por una errónea decisión política: la norma que obliga a los constructores a ceder el 30% de los pisos nuevos a vivienda social.

El anterior gobierno municipal de Barcelona aprobó esta normativa pensando que incrementaría el parque habitacional exponencialmente. Pero, como otras muchas cosas, se decretó sin contar con la opinión de los constructores, que son los que crean el 66% de la nueva vivienda. Dicho de otro modo, el sector privado construye el doble de pisos que la administración pública. No obstante, se aplicó el ordeno y mando sin escuchar a los expertos que anunciaron un frenazo en la oferta de vivienda y, por consiguiente, un aumento tanto del precio de compra como del alquiler. Y esto es justo lo que ha sucedido ante la indignación de los miles de jóvenes y familias que sueñan con emanciparse algún día.

¿De quién depende arreglar este despropósito? Naturalmente de quien lo perpetró: el Ayun-

¿Por qué la mayoría política de Barcelona no revoca la fracasada norma que frena la construcción de pisos?

tamiento. Desde junio hay un nuevo alcalde, el socialista Jaume Collboni, que prometió reformar esta norma objetivamente fracasada y que, por cierto, votaron todos a favor, menos PP y Cs. Para corregir el tiro cuenta con una amplia mayoría política porque todos los partidos, menos el grupo de la exalcaldesa, apuestan por arreglar este desaguisado. Pero ya han pasado ocho meses y la bloqueante norma sigue vigente porque su reforma se ha colado en la negociación para ampliar el gobierno en minoría del PSC.

Todavía no sabemos cuál será el pacto, aunque podemos dar por descartado un acuerdo entre los socialistas y Junts, mientras que una reedición de la coalición con los comunes como la del mandato pasado es difícil después de que la exalcaldesa haya dicho que se queda en el Consistorio. Los socialistas arrastran los pies ante un pacto con los comunes, pero lo rechazan si deben convivir con el liderazgo de Colau que intentaría hacer sombra al actual alcalde. Así que la vía del PSC es seguir con un gobierno en minoría sumando a ERC, si finalmente los republicanos logran un consenso interno. PSC y ERC tienen solo 15 concejales y eso les obligaría a buscar acuerdos externos. Quién sabe si con Junts o BComú como socios preferentes desde fuera para según qué temas. Mientras tanto, los problemas persisten y se agravan. Así que, con pacto o sin él, empiecen a resolver asuntos urgentes para la ciudadanía como la vivienda. ●

BARCELONESES GLOBALES



Ramon Gras

Investigador en Urbanismo y Ciencia de las Ciudades en Harvard y cofundador d'Aretian Urban Analytics and Design



Barcelona Global

www.barcelonaglobal.org

Esplugues y Badalona, los nuevos distritos de innovación

¿Qué estrategia urbanística y económica siguen las ciudades de referencia mundial?

El área de Boston está impulsando dos distritos de innovación de referencia cerca de las universidades y el tejido industrial

■ El área de Boston está impulsando dos nuevos distritos de innovación de referencia cerca de las universidades y el tejido industrial: Allston y Union Square, que aspiran a consolidar la región como el primer centro de talento mundial. El barrio de Allston tiene previsto acoger 145 hectáreas de desarrollo urbanístico y económico amparado por la universidad de Harvard, que permitirán generar sinergias entre el Innovation Lab, la escuela de negocios, y el nuevo Science and Engineering Complex, con las compañías privadas que se alojarán en el nuevo Enterprise Research Campus. Campos como la ingeniería, la ciencia de

datos, y el sector biotecnológico pueden constituir el nuevo Kendall Square al abrigo de la universidad, que prevé alojar más de 5.000 nuevos puestos de trabajo innovadores en las ciencias de la salud, y 12.000 más en sectores tecnológicos punteros. A su vez, Union Square prevé concentrar 24.000 empleos, en una intervención que cuenta con 12 hectáreas de espacios verdes, y la prolongación de la línea verde del metro, con dos estaciones que reforzarán esta nueva centralidad y el atractivo urbano del futuro distrito, que cuenta ya con centros de referencia mundial como Greentown Labs en el campo de la sostenibilidad.

¿Cuáles son los próximos distritos de innovación de referencia en la Región Metropolitana de Barcelona?

Esplugues y Badalona están llamadas a alojar los nuevos distritos de innovación de referencia en Cataluña

■ La Región Metropolitana de Barcelona cuenta con dos candidatos estrella para alojar los próximos distritos de innovación que materialicen un nuevo impulso renovador, generando prosperidad y dinamismo social. Por un lado, Esplugues de Llobregat y el área anexa de Pedralbes-Bonanova tienen una oportunidad de oro para transformar las cerca de 100 hectáreas del corredor noroeste en la mayor concentración del país en innovación en trabazón con el tejido académico: el futuro campus del Clínic, la ampliación de Sant Joan de Déu, y las sinergias entre las universidades públicas y privadas y 370 startups con los cua-

tro sectores económicos con campo fértil para crecer: salud, gastronomía y deporte, el urban-tech y el software. Por otro lado, la regeneración del tejido industrial de Badalona y Sant Adrià permitirá activar cerca de 240 hectáreas en robótica, diseño industrial asistido digitalmente, audiovisual, sector farmacéutico y manufacturas avanzadas, en un área cercana en el campus del Btec-BarcelonaTech, y en el complejo del IGTP, que cuenta con investigadores de primer nivel. Dos piezas fundamentales para avanzar hacia la metrópoli fractal, donde el urbanismo y la economía se den la mano al servicio de los ciudadanos.

Extinguida por completo desde los ochenta, la especie está ahora presente en varias playas del litoral catalán

La invasión salada de las nutrias



WWF / JORGE SIERRA

Estudios recientes han detectado también nutrias en el delta del Ebro

JOAQUIM ELCACHO
Barcelona

La nutria (*Lutra lutra*) se dio por prácticamente extinguida en Catalunya entre las décadas de 1970 y 1980, con solo pequeñas poblaciones supervivientes en cortos tramos de ríos en las comarcas centrales de Lleida. El proyecto de estudio de la nutria Otter Survey en el conjunto de España, impulsado por Miguel Delibes de Castro, facilitó que Jordi Ruiz-Olmo y otros expertos llevaran a cabo a partir de 1984 las primeras prospecciones en centenares de puntos de Catalunya en busca de una especie de la que se tenían muy pocos datos científicamente comproba-

dos.

El rastreo dio sus primeros resultados pocos años después y, más positivo si cabe. Se pudo comprobar una paulatina recuperación de las poblaciones de esta especie en muchos cursos fluviales, simultánea a la mejora de la calidad de las aguas y la protección de los hábitats en los que de forma natural habitan estos pequeños mamíferos carnívoros (se alimentan principalmente de peces, anfibios y otros animales acuáticos).

Dos décadas después del inicio de esta recuperación se detectaron rastros de su presencia incluso en playas como la de Pals pero, "entre 1984 y 2016 no se encontraron nutrias que viviesen de forma sedentaria en el mar en Catalunya, ni tampoco en el resto de la Mediterránea geográfica en la pe-

nínsula Ibérica", como dejan constancia Jordi Ruiz-Olmo, David Camps, Josep Xarles y Genis Puig Surroca en el capítulo *Nutrias marinas, una novedad en el Mediterráneo* del recientemente publicado libro enciclopédico *Grans Mamífers de Catalunya y Andorra* (Lynx Nature Books).

El conocimiento científico sobre esta especie en Catalunya cambió radicalmente a partir de febrero de 2016 a partir de un encuentro incidental de un pescador submarino que hacía apnea en aguas al norte de Roses y se encontró bajo el mar con una nutria. Tras las primeras comprobaciones se pudo corroborar la presencia de nutrias de forma permanente en varios puntos de la costa del Empordà y entre 2017 y 2019 se llevaron a cabo estudios más

De trece especies, solo una es marina

■ La comunidad científica reconoce la existencia de 13 especies de nutrias (repartidas en siete géneros de la subfamilia *Lutrinae*), solo una de ellas es estrictamente marina (está prácticamente toda su vida en el mar) y vive en aguas del Pacífico Norte (la *Enhydra lutris*). Varias otras especies de nutrias están presentes esporádicamente en aguas salobres, deltas y zonas litorales pero todas dependen de la presencia próxima de agua dulce, esencial para el mantenimiento de la capa aislante de su pelaje.

La especie casi desapareció en Catalunya pero ahora está presente incluso en aguas saladas

amplios sobre la presencia de esta especie en varias zonas del litoral catalán.

Desde 2017 y hasta la actualidad se han identificado poblaciones estables y permanentes de nutrias desde Portbou y Colera hasta Begur. En Roses, la presencia de estos animales se ha mantenido desde 2016 pero con importantes reducciones entre verano de 2020 y la primavera-verano de 2022, según detallan los expertos. Las nu-

trias en agua salada en la zona del Empordà suelen vivir en los puertos y la costa de su entorno pero también en tramos de litoral no urbanizado. Se han confirmado, además, la reproducción y supervivencia de crías en varios puntos del norte de la Costa Brava. En el Baix Empordà, su presencia está asociada a desembocaduras de ríos como el Ter o el Fluvià.

Por otra parte, estudios recientes también las han detectado en el delta del Ebro (L'Ampolla, 2028 y 2019; Ametlla de Mar, 2019, y la Ràpita, 2019) y en las desembocaduras del Besòs y el Llobregat.

Jordi Ruiz-Olmo, coeditor del libro y coautor del capítulo sobre la nutria, explica que es muy probable que las poblaciones en la costa catalana "se vayan consolidando en el norte de Begur, por la gran cantidad de agua dulce próxima existente -humedales, ríos, acequias- y por la naturaleza silíceo del suelo, que es más impermeable". "En el resto del litoral dependerá de que los puertos puedan ofrecerle más o menos agua dulce. En las grandes zonas con playas de arena les será más difícil estar más tiempo, ya que a menudo no tienen agua dulce", indica este experto.

El futuro de la especie en nuestro país y en especial en zonas próximas al mar, no obstante, no está asegurado, indica Ruiz Olmo: "Con el cambio climático todo esto puede cambiar y podría llegar a perjudicarlas: a menos lluvia, menos agua dulce para lavar el pelaje de estos animales".

"Parece que las nutrias tienen futuro en nuestro mar, y muy probablemente también en otros lugares del mar Mediterráneo, aunque todavía son muy pocas y cualquier incremento en la tasa de mortalidad las puede poner en peligro", concluyen los autores en su capítulo especializado.●

La gestión del agua

El Govern impulsa dos potabilizadoras en el Besòs para combatir las sequías

Tienen un coste de 100 millones y el objetivo es que estén en septiembre del 2025



Instalaciones de la ampliación de la estación potabilizadora de Aigües de Barcelona de Trinitat

MANÉ ESPINOSA

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

El Govern intenta cuadrar el sudoku de la sequía, que obliga a ampliar sobre la marcha las respuestas a la emergencia. La Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha iniciado los trabajos técnicos para la construcción de dos nuevas estaciones potabilizadoras de agua en el tramo bajo del Besòs. Las dos nuevas potabilizadoras programadas estarán situadas en Bon Pastor (Barcelona) y Montcada. Ambas servirían para obtener aguas subterráneas, si bien la de Barcelona también captará agua superficial del río. Todo ello requerirá una inversión de unos 100 millones de euros. "El objetivo es tener estas estaciones de potabilización en funcionamiento en el verano del 2025, hacia septiembre", dice a este diario Sa-

muel Reyes, director de la ACA.

La administración catalana ya ha iniciado la redacción de los dos proyectos, con los que se busca producir unos 1.500 litros de agua potable por segundo. El pasado mes de septiembre se realizaron sondeos y se abrieron dos pozos (para ver cómo se filtra el agua), y en las últimas semanas se trabaja en nuevas pruebas. Estas obras no estaban programadas en el plan hidrológico catalán 2022-2027 pero van a ser activadas ahora.

La Generalitat carece hasta ahora de potabilizadoras en la zona baja del Besòs. Las dos que existen son de Aigües de Barcelona: la de Trinitat, donde la compañía trabaja para triplicar la capacidad de extracción de aguas subterráneas (para pasar de 300 a 900 l/s), y la de La Llagosta (de 100 l/s).

Reyes indica que "si todo sale bien", la totalidad de las actuaciones en el Besòs permitirían apor-

tar entre 2.000 y 2.500 l/s, lo que supondría el 25% del agua que consume el área de Barcelona. "Creemos que podemos hacer frente bastante bien a la sequía", pues a esta cifra se deben añadir los recursos de las desalinizadoras de El Prat y Blanes (2.500 l/s), las aguas regeneradas (1.500 l/s) y

otras extracciones del Llobregat y pozos (2.000 l/s). Todo ello totalizaría unos 8.000 l/s, mientras que en la región de Barcelona se consumen habitualmente entre 10.000 y 11.000 l/s.

El director de la ACA admite, no obstante, los retrasos en el plan para ampliar la captación de

El Port, preparado para los barcos

■ El Port de Barcelona está en condiciones de recibir barcos que transporten agua, pues tiene la conexión preparada. "Se están haciendo los trabajos de mantenimiento", señala Reyes. El agua (si finalmente viene de la desalinizadora de Sagunt) podría ser conducida hasta los depósitos de Aigües de

Barcelona en Cornellà. Reyes mantiene contactos con navieras para tener una idea más aproximada de los precios del transporte teniendo en cuenta la opción de disponer de barcos de mayor tamaño (40.000 m³), lo que obliga a analizar la capacidad de los muelles en Sagunt o el tiempo de la carga.

aguas en la estación de Trinitat, de Aigües de Barcelona. Cuando se llevaron a cabo hace años las obras del AVE, el acuífero quedó partido por la mitad, lo que complicó las posibilidades de efectuar más extracciones. Como solución se pensó en completar la captación con caudales superficiales (del propio río); pero eso obligó a comprar unos terrenos... Y todo eso ha generado demoras.

Samuel Reyes rechaza, por otra parte, la idea de una interconexión de la red del Ebro con la red del área metropolitana (como el mismo sugirió el año pasado). Su criterio ahora es claramente contrario a esta conexión y se ha ido conformando, según dice, a medida que se han ido abriendo paso las opciones de la ampliación de la estación de Trinitat de Aigües de

La captación del Besòs, que hace año y medio solo era una posibilidad, ahora se ve como una opción real

Barcelona y la apuesta reciente del Govern por las dos nuevas potabilizadoras. "Es más viable potabilizar el Besòs que la interconexión con el Ebro", señala. ¿Y por qué? "Aparte del rechazo social y ambiental que puede haber, habría que expropiar a muchos propietarios en un trayecto de 70 km. En cambio, una planta compacta (en el Besòs) ocupa poco espacio y basta hacer una pequeña tubería hasta la red", añade. Las nuevas captaciones del Besòs, que hace año y medio solo eran una posibilidad, ahora aparecen como una opción real.

Los recursos del Besòs tienen como misión hacer frente a un escenario extremo (en el que deja de llover y desaparecen incluso las reservas de agua de los embalses), de manera que estos caudales vengán a suplir a los de los embalses para garantizar un suministro sin riesgo de cortes. El director de la ACA replica las críticas de la oposición cuando señala que "el Govern lo fía todo a que llueva, a las sanciones a los municipios y a los barcos". Responde que "el 90% de las obras previstas en la ley de medidas urgentes de 2023 están en marcha" y que con las subvenciones a los ayuntamientos, éstos pueden reducir los consumos mejorando la eficacia de sus redes.●

Turisme estudia dar subvenciones para adaptar las piscinas al agua de mar

A. CERRILLO Barcelona

La dirección general de Turisme estudia establecer una línea de subvenciones destinada al sector turístico (campings) para que pueda adecuar sus piscinas al uso de agua desalinizada. El Govern no modificará el plan especial de sequía, de manera que seguirá

prohibido llenar o rellenar las piscinas en la actual fase de emergencia. La única excepción es que se utilice agua de mar. De todas maneras, Samuel Reyes, director de la ACA, matiza que si se usa el agua del mar no se podrá verter el caudal salino a la red de alcantarillado, "puesto que la sal podría dañar el alcantarillado y los sistemas de saneamiento". La opción de

utilizar agua de mar en las piscinas está siendo valorada por empresas de sector turístico. "Es la peor situación que hemos vivido hasta ahora. Las medidas que se adoptan son para preservar los recursos para el abastecimiento de las personas", resalta.

Por otra parte, Reyes sostiene que no hay una definición que permita considerar el turismo co-

mo un sector "gran consumidor" y que por lo tanto en los casos en que una ordenanza municipal fije a los residentes locales un límite de consumo doméstico de agua se debe establecerse la misma cantidad para un turista. "Si nosotros nos desplazamos a otros puntos de Catalunya para pernoctar en un hotel también somos turistas", señala.

Reyes ha recordado que los ayuntamientos son los responsables de que se cumpla la obligación de que la industria reduzca un 25% el consumo de agua (en los casos que estén conectados a la

red general). En marzo, la dirección general de Indústria convocará nuevas reuniones con el sector para aclarar cómo puede presentar los planes de ahorro de agua. En respuesta a las inquietudes expresadas por el sector cárnico respecto a la bajada de la presión del agua, Reyes recuerda que esta medida es una competencia de los ayuntamientos. "Las empresas operadoras tienen que ir con cuidado porque el agua tiene que llegar a los hospitales, a los hidrantes, a todas las instalaciones para poder cocinar o poner una lavadora", dice.●

Por robo en viviendas El sobrino de María del Monte ha sido detenido

Antonio Tejado, sobrino de María del Monte, ha sido detenido junto a siete hombres que robaban casas en Sevilla. Se desconoce si están implicados en los robos de la casa de la propia María del Monte, en agosto, y de Sergio Ramos y Pilar Rubio, en septiembre.



Su primer nieto es un niño Antonio Carmona y Mariola Orellana, abuelos

El músico Antonio Carmona y su mujer Mariola Orellana se convirtieron el sábado en abuelos. Su hija pequeña, Lucía Fernanda (27) dio a luz a un niño, en Madrid, según *Vanitatis*. El padre es Ismael de la Rosa (27), de la saga flamenca de los Fernández.



El flaco de Úbeda cumple 75 años

Joaquín Sabina arrastra problemas de salud después de una vida de excesos

ISABEL CLARÓS

Barcelona



“Yo no quiero 14 de febrero ni cumpleaños feliz” canta Joaquín Sabina en *Contigo*, una de sus canciones de amor más celebradas. Se desconoce si el miércoles celebrará el día de los enamorados con la fotógrafa peruana Jimena Coronado con la que se casó el 20 de junio del 2020, después de más de dos décadas juntos, pero lo cierto es que hoy el flaco de Úbeda, como se le conoce y donde nació, cumple 75 años, o sea, casi 27.400 días y otras tantas noches.

El autor de poemas convertidos en himnos como *Princesa*, *Y nos dieron las 10*, *Calle Melancolía*, *Y sin embargo*, *Peces de ciudad*, *Por el boulevard de los sueños rotos* o *19 días y 500 noches*, llega a los 75 con la incógnita acerca de su futuro en los escenarios. El pasado diciembre, en Madrid, puso punto final a la gira *Contra todo pronóstico*, un título que alude al haber sobrevivido a los graves problemas de salud de los últimos años.

El primer aviso le llegó el 24 de agosto del 2001, sufrió un infarto cerebral, y aunque leve y del que se recuperó en pocas semanas, le hundió en una depresión: se dio cuenta que tenía que poner fin a la vida desordenada y de excesos de la que presumía y a la que tanto había cantado. En mayo del 2005 tuvo que suspender un concierto de Gijón por una laringitis aguda.

La segunda advertencia grave de salud fue en mayo del 2011 cuando tuvo que cancelar parte de su gira americana por una diverticulitis aguda con riesgo de complicaciones. Y aunque pudo reanudar su gira y aparentemente seguir con su vida, a principios del



INSTAGRAM

Jimena Coronado. Llevan juntos desde 1999 y se casaron en el 2020.

Isabel Oliart Madre de sus dos hijas, fueron pareja desde 1986 hasta 1998.

Cristina Zubillaga Una relación clandestina que inspiró '19 días y 500 noches'



ALVARO RODRIGUEZ / GETTY



No quiere saber el sexo El bebé que espera Gisela se llamará Indiana

Gisela y su pareja, José Ángel Ortega, desvelaron ayer el nombre del bebé, que nacerá en dos meses. Se llamará Indiana, como el aventurero del cine y porque es unisex, ya que los futuros padres no quieren saber el sexo del pequeño o pequeña.



SANTORAL

Eulalia,
Gaudencio,
Reginaldo,
Humbelina,
Damián,
Modesto,
Amonio,
Melecio, Julián,
Antonio

ANIVERSARIOS

44

Christina Ricci
actriz



91 **Constan. Costa-Gavras**
cineasta

68 **Javier Gurruchaga**
cantante

44 **Juan Carlos Ferrero**
extenista

24 **María Becerra**
cantante

2016 tuvo que pasar por el quirófano porque la diverticulitis podía acabar en peritonitis.

El 18 de junio del 2018 se vio obligado a suspender su gira *No niego todo*, porque dos días antes se quedó completamente mudo durante el concierto en el WIZINK Center de Madrid. Y hace justo 4 años, el día de 71º cumpleaños, mientras en ese mismo escenario estaba actuando con Joan Manuel Serrat en la gira *No hay dos sin tres*, Sabina se precipitó al foso de seguridad, al no ver el límite del escenario, cegado por un foco. Sufrió un hematoma intercranial y una lesión en el hombro.

Es madrileño de corazón y de adopción, aunque nació en Úbeda (Jaén). Estudió filología románica en Granada, hasta que en 1970 tuvo que exiliarse a Londres, después de atacar una sucursal bancaria en protesta por el proceso de Burgos. Pero su vida, más que por su ideología o por las ciudades en las que ha vivido, ha venido marcada por las mujeres.

Del 1986 al 1998 estuvo con Isabel Oliart. Tuvieron dos hijas Carmela (35) y Rocío (31). Actualmente mantiene una excelente relación con las dos, aunque reconoce que de pequeñas fue un padre ausente.

En 1992 y mientras estaba con Isabel Oliart, empieza una relación con la modelo Cristina Zubillaga. Rompieron 5 años después y ahí nació una de sus canciones más aplaudidas *19 días y 500 no-*



ATRESMEDIA

ches. En 1999 empezó su relación con Jimena, su mujer actual, aunque la conoció en 1994 cuando le hizo unas fotos en Perú. A ella está dedicada *Rosa de Lima*.

Pero por su vida también han sido importantes Virtudes Artero Chispa, su primer amor y a la que dedicó la canción *Una de romanos*. Arianne Sved, una relación breve que dio lugar a *Princesa*. La argentina Lucía Inés Correa fue su primera esposa. Se casó en 1977 para conseguir el pase de pernoca, mientras hacía el servicio militar, según confesó. Se divorció 10 años después. ●

Primera salida de Carlos III en Sandringham

Carlos III asistió ayer a misa junto a su esposa Camila en su primera salida desde que dejó Londres rumbo a su residencia rural de Sandringham para seguir el tratamiento contra el cáncer. El rey vestía un abrigo de color camello sobre un traje gris, y en la mano, un paraguas, igual que la reina consorte, que lucía un abrigo blanco y un sombrero negro, del mismo color que las botas. El matrimonio saludó sonriente a los vecinos que estaban apostados en el camino que va a la iglesia de Santa María Magdalena. El sábado, el rey emitió un comunicado en el que expresó su gratitud a las personas que le deseaban lo mejor tras el diagnóstico. / Redacción



UNCREATED / AP/LAPRESSE

Angelina Mango gana Sanremo

La cantante, de 22 años, representará a Italia en el festival de Eurovisión

ROMA Agencias

Una semana después de la elección de Nebulossa y su canción *Zorra*, Italia también ha elegido a su representante en Eurovisión. Se trata de Angelina Mango, quien competirá en mayo en la ciudad sueca de Malmö tras ganar la 74.ª edición del festival de Sanremo con la canción *La noia* (Aburrimiento).

“Sí, quiero. Gracias por la oportunidad”, respondió entre aplausos en la última rueda de prensa de Sanremo cuando le preguntaron si quería participar en Eurovisión, una posibilidad reservada cada año al ganador del emblemático festival de la canción italiana. Angelina Mango, de 22 años, será la primera mujer que represente a Italia en la última década y lo hará con una “cumbia del aburrimiento total”, como definió la canción.

Un total de 30 artistas se presentaron este año al festival de Sanremo, entre los que estaba la veterana Loredana Berté, que expresó su deseo de viajar a Malmö, para molestar a su exmarido, el extenista sueco Björn Borg. Finalmente quedó séptima.

Desde el primer momento, Angelina se convirtió en la favorita del festival, después de



ETTORE FERRARI / EFE

Triunfadoras

Arriba, la ganadora del festival de Sanremo, y Angelina Mango, y a la derecha, la

española Aitana, que fue la invitada estelar de la segunda gala y lució un vestido de Versace

interpretar *La rondine*, compuesta por su propio padre, fallecido en el 2014 mientras daba un concierto de piano.

Angelina Mango, como Nebulossa, competirá directamente en la final, sin tener que pasar previamente por las semifinales, ya que los dos países, junto con el Reino Unido, Francia y Alemania, forman parte



RICCARDO ANTIMIANI / EFE

del llamado *Big Five* por ser fundadores en 1950 de la Unión Europea de Radiodifusión, aunque desde 1998 hasta el 2011 la RAI decidió no participar en Eurovisión.

La joven Angelina intentará convertirse en la cuarta italiana ganadora del festival tras Gigliola Cinquetti, en 1964 con *Non ho l'età*, Toto Cutugno en 1990 con *Insieme: 1992*, y más recientemente, en el 2021, el grupo rockero Maneskin con *Zitti e buoni*.

Sanremo, uno de los festivales más famosos y veteranos del mundo, fundado en 1951, ha tenido una edición récord de audiencia y la final obtuvo un 74,1% de cuota de pantalla, atrapó frente al televisor a 14,3 millones de italianos y monopolizó las conversaciones en el país.

Este año, en la primera semifinal, estuvo el actor estadounidense John Travolta de invitado. Fue animado a bailar *Los pajaritos*, a regañadientes, pero después prohibió a la organización la distribución de imágenes suyas en Sanremo.

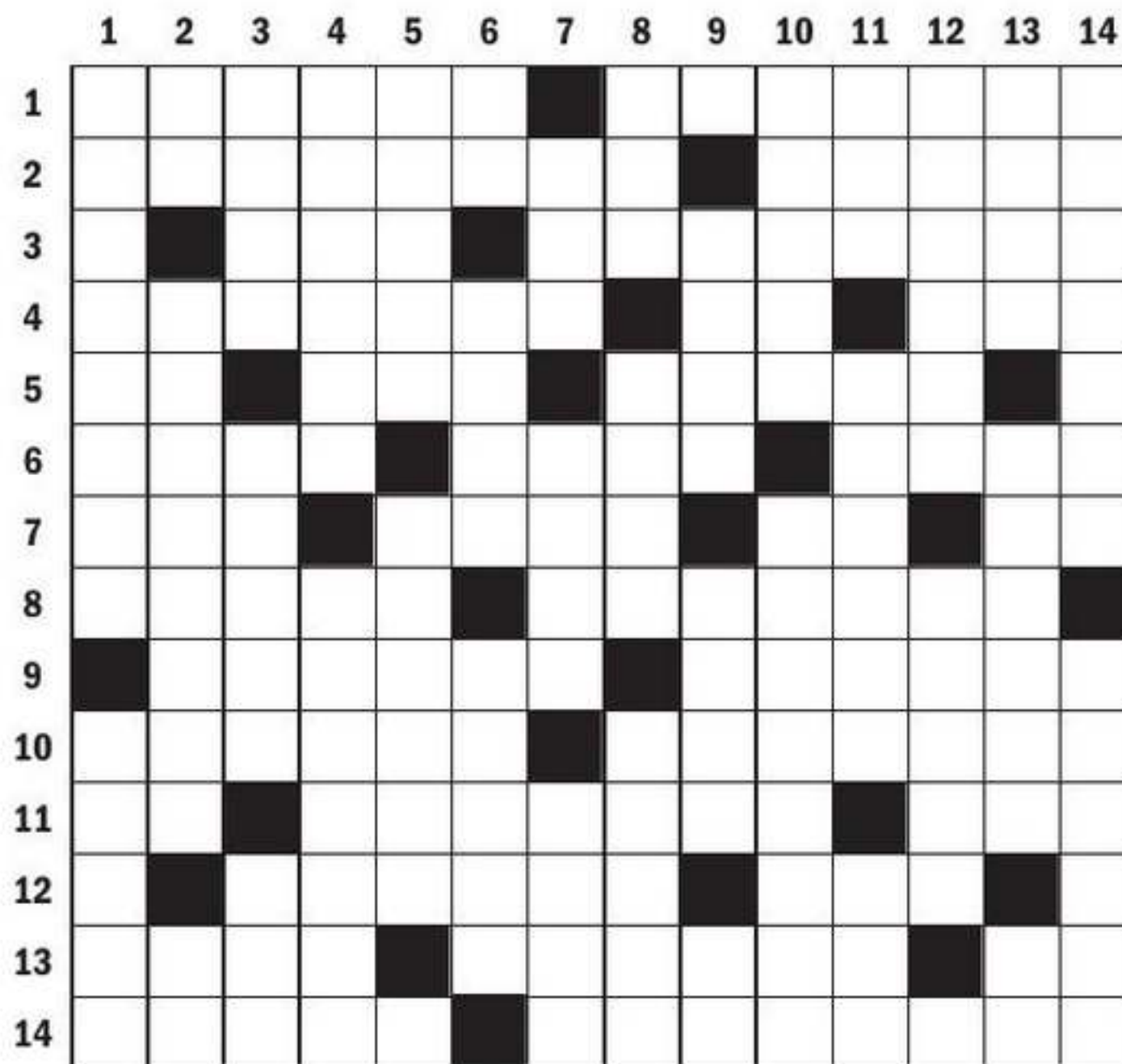
En la cuarta gala, la invitada estrella fue Aitana, que cantó junto a Sangiovanni su éxito *Farfalle, o sea, Mariposas*. La cantante española conquistó al público con su presencia vestida de Versace. ●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12173

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Heterogènia. Membre de l'escola filosòfica d'Èlea. **2.** Metalls de la família dels lantànids. En un cert sentit, persona que fabrica tines. **3.** En un tres i no res. Al nord de la Noguera. Aquests tenen d'ofici fabricar pega. **4.** Marxa a viure a l'estranger per raons polítiques. Una grega al capdavant de Roma. Paraula de motivat. **5.** Principi de riquesa. Esther Domínguez Hurtado. Meneu vaticanament. El primer de tots. **6.** Conilles. Al final, eren unes circumstàncies ben festives. Pot ser de foc, però sempre és dolça. **7.** Comencen les exigències. Del dret

està ensinistrat per a treballa en un museu i del revés et dirà quin museu és. Coure. La nota musical californiana. **8.** Porter de palau. Apedreguem algú al cementiri. **9.** Porters de palau. Encoratgem. **10.** Fa excursions. Doblegui una arma vincladissa per llançar flexes. **11.** El metall més noble. Tombàveu. El teu comença a tonificar-nos. **12.** Escaire. Pot ser marcat o no marcat, però últimament comporta molts debats. Principi etimològic. Ens cal per respirar. **13.** Pot ser de l'embut o del Talió. Ocells amb nom de moneda valenciana de coure. El metall

més noble. **14.** Clava pòsters llibertaris a les parets. Cop d'aixada del pagès que vol construir barques.

VERTICALS 1. Ingresseu en un establiment psiquiàtric. Caragola els membres d'un grup de gent. **2.** El gran Mèxic. Parlar fluixet a cau d'orella. Al final, obté un cert escalf. **3.** Cavall bonsai. Sortim per l'Eix Transversal. Gairebé es geli. **4.** Grinyoles com un coiote. Fa una petició sense acceptar un no per resposta. **5.** Gens flexible. Sorriu. Acaba com comença. **6.** Amèrica sense la simpàtica alemanya. L'últim dia que has arrencat del calendari. Estranyes. **7.** Institut de Paleontologia Rus. Robes fines que, de set en set, emmascaren una bella dansaire oriental. Soprano indoeuropea. **8.** El desè quan perd el cap. Transgredeix el codi moral del cristianisme. Acostumi. **9.** Escaire. No es pot matar tot el que ho és. Progenitor. Comença a oxigenar-se una mica. **10.** En un cert sentit, extrauré del subsol. L'avinguda que correspondria als dits d'una mà. **11.** Assemblea electoral territorial. Esquiveu la maldiença. Tesada en absència de vocalistes. **12.** Èmul d'un flam. Difongui per antena. Avisa de la pèrdua d'una targeta de crèdit. **13.** Del dret sembla remetre al regadiu però del revés és producte del secà. Herba de les papilionàcies que rima amb pregó. Volem el cap de l'odalisca. **14.** Art de cosir que antigament designava les escoles de pàrvuls. Redueix.

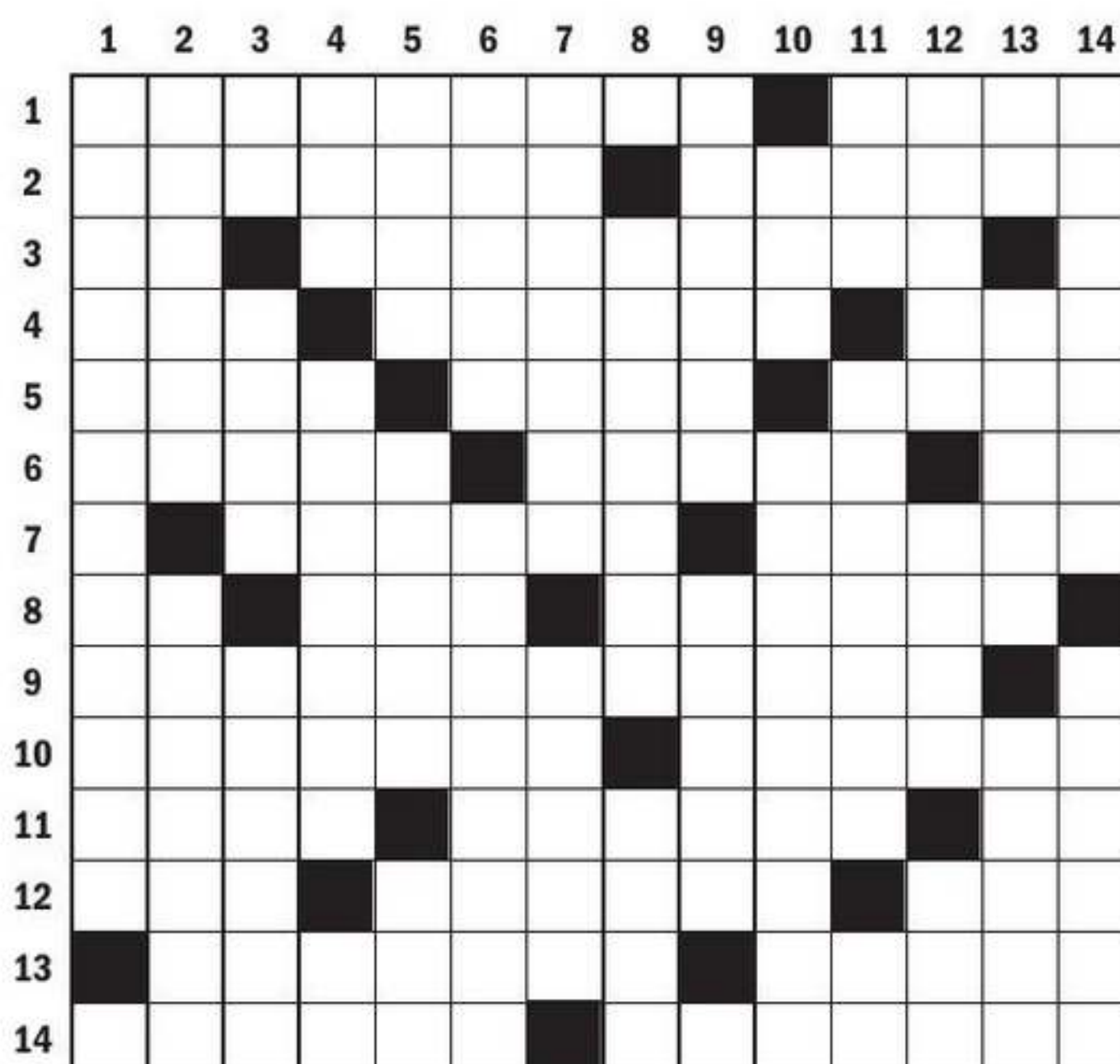
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13628



HORIZONTALS 1. Vacía el gallinero y llena los abrevaderos. Carne de cañón. **2.** De la epidemia humana. Falta de benevolencia. **3.** Separadas por un hiato. Mordió el polvo. El fin de la ley. **4.** Altar hecho con mármol de Carrara. Trabaja con telas finas. Convierten esto en una dificultad. **5.** Escenario de los más celebrados guantazos. En armonía y en dos palabras. Discuten como periquitos. **6.** En Galicia ya les están quitando el polvo. Algo le pica. El fin del viaje. **7.** Tercera del singular. Posarse en el agua. La mujer del catalán aislado. **8.** Sección de jardinería. Media blanca. Desafortunado regalo del cirujano al paciente. **9.** Nos hace poner toda el alma en los negocios. La en-

jundia del rumor. **10.** Atosiga de mala manera mientras vosotros compráis el último libro. Todos los pescadores la cogen con pinzas. **11.** En Italia lo ven negro. Baila para beber y bebe para bailar. El italiano de Sevilla. **12.** Ocupa parte de Mongolia. Estado americano que posee la mitad de Kansas City. Mando sin fronteras. **13.** Proporciona pinchos para comer. Prostituta mal fiada. **14.** A menudo pasa la noche debajo de un vaso de agua. No es beldad, sino todo lo contrario. **VERTICALES 1.** Colaborar con el sistema digital (tres palabras). Está en cama. **2.** Suministrar combustible vital. Vive como un rey. **3.** Escribirte por duplicado. Dio nombre a la

señora Galiena. "Pienso, luego estorbo", fue una de sus grandiosas afirmaciones. **4.** Unidad de radiación ionizante. Obliga a hacer sacrificios para alcanzar una buena posición. Grano de anís. **5.** Fulano tiene una, Mengano tiene dos, ninguno tiene tres. La portorriqueña tiene mucho sabor. Rudimentos de meteorología. **6.** A menudo es la línea más corta entre dos puntos. Va muy bien para matar el rato. **7.** Rima muy bien con la locura. Nos habla del más fuerte de los tejidos. **8.** Cabeza de turco. Vino del exterior y sube como la cerveza. Deporte en que las tablas no significan empate. **9.** Constituyen un buen aperitivo. Aliviar el bostezo del estudiante. Hace envidia. **10.** En el desamor no son nones. No es raro que la señora le invite a comerse todos los callos. **11.** Inicialmente pertenecen a Ovidio Vivo Dios. Opina que por mucho pan nunca es mal año. Empiezan alternando y acaban fatal. **12.** El íbero ebrio pilló un tapir americano. Si bien se mira es de cuerno auténtico. Veinticuatro horas de cráneo. **13.** Acaban diciendo abur. No es un buen banco para los navegantes. Sangre de horchata. **14.** Para llegar a verdugos tuvieron que superar unos terribles ensayos. Hace daño.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

C	O	N	C	I	T	O	V	A	L	G	U	I
O	B	E	I	E	U	A	I	L	L	A	N	T
P	R	I	A	D	A	C	T	I	L	G	E	
A	I	X	I	I	T	E	R	A	O	L	R	
R	E	I	N	A	I	R	I	S	A	R	I	A
I	M	G	O	S	A	R	E	L	D	T		
E	C	E	T	R	I	S	A	G	I	S		
M	A	U	R	A	E	M	R	A	U	B		
F	A	I	S	O	S	A	N	P	R	A		
E	E	D	P	U	R	L	A	B	I	A	L	
P	R	E	A	R	B	U	L	D	O	G	L	
U	S	U	I	S	D	I	A	L	O	G	A	
L	O	C	U	I	T	E	S	E	T	E	R	
O	R	G	A	S	M	E	A	V	I	A	D	A

CRUCIGRAMA ANTERIOR

C	R	I	P	T	I	C	O	A	T	O	N	A
O	B	E	S	A	R	S	E	E	S	O	P	
C	A	E	N	N	I	M	B	A	R	E	T	
H	O	N	D	A	N	A	R	G	U	I	L	E
E	J	O	S	O	N	O	N	E	S	R		
C	A	R	N	E	R	I	L	A	L	O	S	A
A	D	A	S	A	C	I	A	D	F	I	S	
M	O	T	E	A	D	O	M	O	N	O	S	
A	S	O	R	O	S	I	S	O	N	A	N	
T	A	L	R	A	R	D	I	O	D	O		
M	A	G	I	N	E	S	T	E	R	O	M	
A	N	T	E	N	D	E	R	O	E	R	A	
I	G	N	O	R	A	R	O	R	A	L	D	
Z	A	S	T	R	O	G	L	O	D	I	T	A

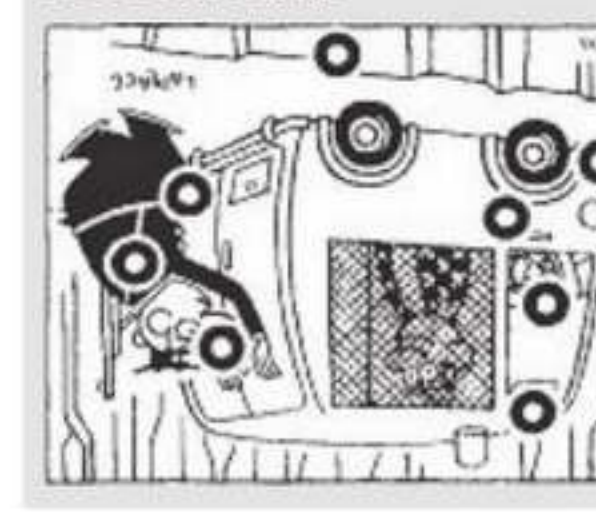
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xh2 ♖b2 [1... ♜f2 2. ♜e5=]
2. ♜b6! [pierde 2. ♜g4? ♜f3+]
2... ♜c6 [2... ♜e6 3. ♜f1=] 3. ♜g4!
♜f3+ 4. ♜e1! ♜xg4 5. ♜c4! ♜d1
[5... ♜xc4 es ahogado.] 6. ♜e5!
[y llega el empate, ya que con dos caballos no se puede forzar el mate] ½-½

JEROGLÍFICO ANTERIOR

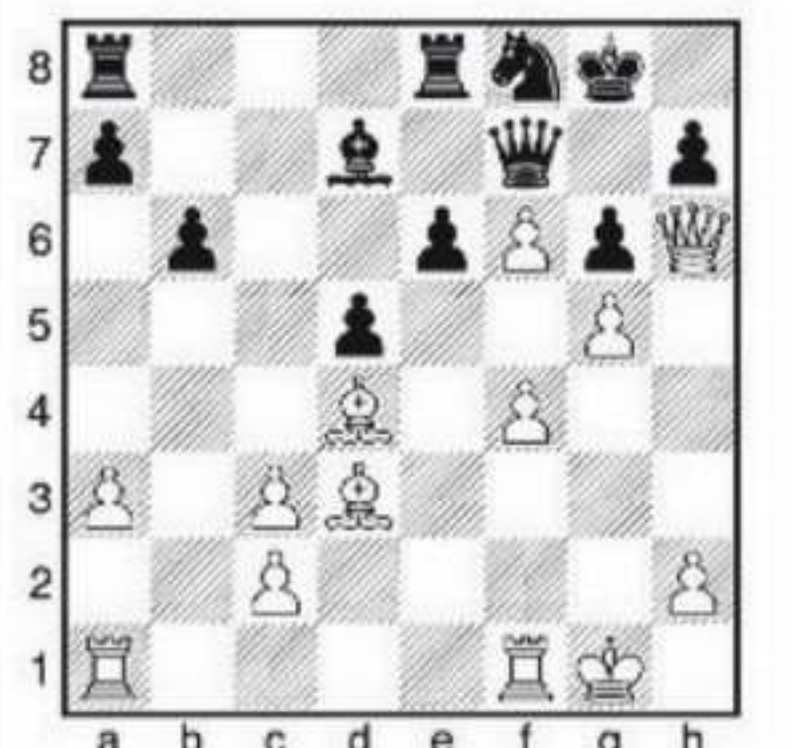
PANDEMIA
(PAN / D / E / MI / A)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6628

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



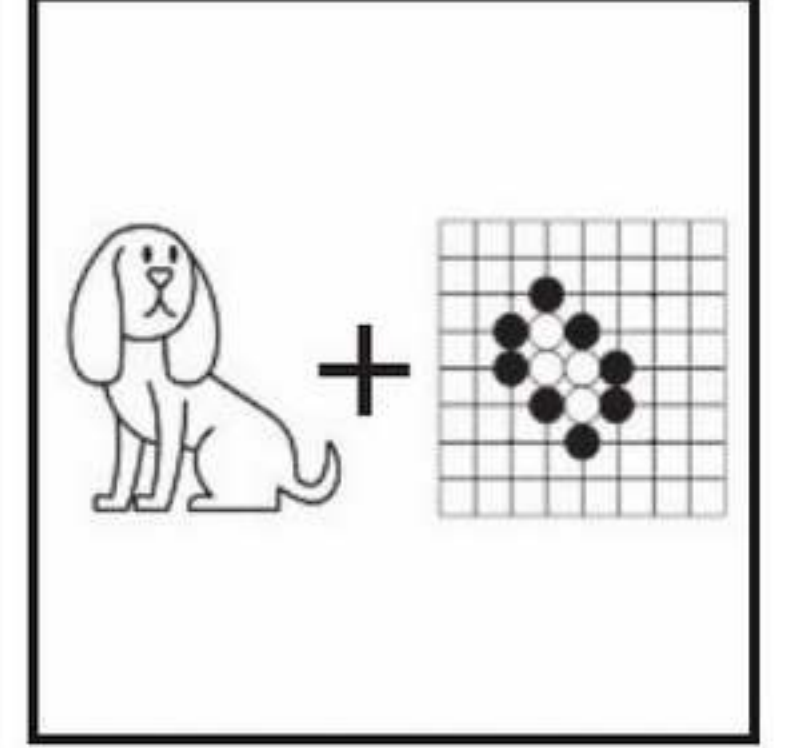
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Kraatz - Schoenig (correspondencia, 1976). Las negras se han atrincherado, convirtiendo su enroque en una especie de búnker. El problema es que el enemigo ya estaba dentro, y todos los esfuerzos defensivos del negro se desmontan con una simple jugada, que aprovecha la fuerza del peón invasor en f6. Las negras abandonaron tras solo tres movimientos.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Oda del Mosén a Catalunya



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL																																																																																																																																																																																																																																																												
<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td>5</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>7</td><td></td><td>9</td><td>3</td><td>8</td><td>6</td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>1</td><td></td><td>6</td><td></td><td></td><td>9</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td></td><td></td><td>1</td><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>4</td><td>1</td><td>9</td><td>2</td><td>5</td><td>7</td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>6</td><td></td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>3</td><td></td><td>5</td><td></td><td></td><td>4</td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>9</td><td>5</td><td>8</td><td>7</td><td>4</td><td></td><td></td><td>3</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>			1				5			2	7		9	3	8	6	1		5	1		6			9	7		8			1	4						4	1	9	2	5	7	8				6		8				9	1	3		5			4	8		9	5	8	7	4			3	2		6				1				<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td>6</td><td></td><td>9</td><td>8</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>3</td><td></td><td></td><td>7</td><td></td><td>8</td><td>1</td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>6</td><td>9</td><td></td></tr> <tr><td>6</td><td></td><td></td><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td></td><td></td><td>7</td></tr> <tr><td></td><td>8</td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>4</td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td>9</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>2</td><td>8</td><td></td><td>4</td><td></td><td></td><td>6</td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td>8</td><td></td><td>2</td><td></td><td></td></tr> </table>			6		9	8				5	3			7		8	1					1	3				9	1						6	9		6			4	1	2			7		8	5						4	4				2	9					2	8		4			6	1				3	8		2			<table border="1"> <tr><td>5</td><td>9</td><td></td><td></td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>6</td><td></td><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td>6</td><td>9</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>5</td><td></td><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td>6</td></tr> <tr><td>9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td>8</td><td></td><td>2</td><td>5</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>9</td><td>3</td><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td>8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>6</td></tr> </table>	5	9			8				1			6		9									3	6	9	7			3	5		2				6	9										1			8		2	5			6	9	3	5										1		8		1			8					2									6
		1				5																																																																																																																																																																																																																																																								
2	7		9	3	8	6	1																																																																																																																																																																																																																																																							
5	1		6			9	7																																																																																																																																																																																																																																																							
8			1	4																																																																																																																																																																																																																																																										
	4	1	9	2	5	7	8																																																																																																																																																																																																																																																							
		6		8				9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	3		5			4	8																																																																																																																																																																																																																																																							
9	5	8	7	4			3	2																																																																																																																																																																																																																																																						
	6				1																																																																																																																																																																																																																																																									
		6		9	8																																																																																																																																																																																																																																																									
5	3			7		8	1																																																																																																																																																																																																																																																							
			1	3				9																																																																																																																																																																																																																																																						
1						6	9																																																																																																																																																																																																																																																							
6			4	1	2			7																																																																																																																																																																																																																																																						
	8	5						4																																																																																																																																																																																																																																																						
4				2	9																																																																																																																																																																																																																																																									
	2	8		4			6	1																																																																																																																																																																																																																																																						
			3	8		2																																																																																																																																																																																																																																																								
5	9			8				1																																																																																																																																																																																																																																																						
		6		9																																																																																																																																																																																																																																																										
				3	6	9	7																																																																																																																																																																																																																																																							
	3	5		2				6																																																																																																																																																																																																																																																						
9																																																																																																																																																																																																																																																														
	1			8		2	5																																																																																																																																																																																																																																																							
	6	9	3	5																																																																																																																																																																																																																																																										
					1		8																																																																																																																																																																																																																																																							
1			8					2																																																																																																																																																																																																																																																						
								6																																																																																																																																																																																																																																																						

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) relleno las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
6 4 2 7 8 5 1 9 3	7 2 5 6 4 9 8 1 3	3 2 1 9 7 5 6 4 8
7 8 1 6 3 9 5 4 2	8 6 1 7 2 3 9 4 5	6 8 9 3 2 4 1 5 7
5 3 9 1 2 4 6 8 7	3 9 4 1 5 8 6 7 2	4 5 7 8 1 6 9 2 3
4 5 3 9 1 2 8 7 6	4 3 8 2 6 1 5 9 7	5 1 8 6 4 9 7 3 2
1 6 8 5 7 3 4 2 9	5 7 6 8 9 4 2 3 1	2 3 4 7 8 1 5 9 6
2 9 7 8 4 6 3 5 1	9 1 2 5 3 7 4 6 8	9 7 6 2 5 3 8 1 4
3 2 5 4 9 1 7 6 8	2 4 3 9 1 5 7 8 6	7 6 5 4 9 2 3 8 1
8 1 6 2 5 7 9 3 4	6 8 9 3 7 2 1 5 4	8 9 2 1 3 7 4 6 5
9 7 4 3 6 8 2 1 5	1 5 7 4 8 6 3 2 9	1 4 3 5 6 8 2 7 9

Juega ahora a **EntrenaMentes**

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Hoy puede ser un día estupendo si se decide a ir a por todas. Láncese a por lo que más quiere, casi todo lo que haga saldrá bien.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): No se lleve los problemas del trabajo a su casa, pues estará enfadado y no podrá dejar aparcados esos sentimientos.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Podría conocer a gente nueva que de alguna manera activará su entorno social. Procure tener una mentalidad abierta hoy.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Tendrá mucha energía y tal vez por eso se sienta algo intranquilo. Repase lo que ha hecho esta semana para descubrir la causa.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): En el plano emocional las cosas no le resultarán fáciles, tendrá que hacer grandes esfuerzos para solucionar los problemas.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Su plano emocional tenderá a la inestabilidad hoy, estará muy alterado internamente y posiblemente no sepa por qué.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Pensará más en usted y no estará dispuesto a dejarse avasallar. No se callará y eso puede terminar en pelea: no deje que le afecte.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Su trabajo le tendrá algo desanimado; le costará esfuerzo centrarse en él, necesita un buen descanso. Reflexione sobre ello.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Le espera un lunes de autocontrol, voluntad, entusiasmo y vitalidad; gracias a todo ello, sus proyectos podrán realizarse.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Debe resolver los problemas relacionados con el amor: dependerá de que sea capaz de expresar sus emociones mejor.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Algunos asuntos en el trabajo le crearán hoy cierta inestabilidad que se sumará a la que ya tiene en el plano personal. Contrólese.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Puede que los planes que había hecho para hoy se trunquen debido a algunos asuntos que deberá solucionar. Mantenga la calma.

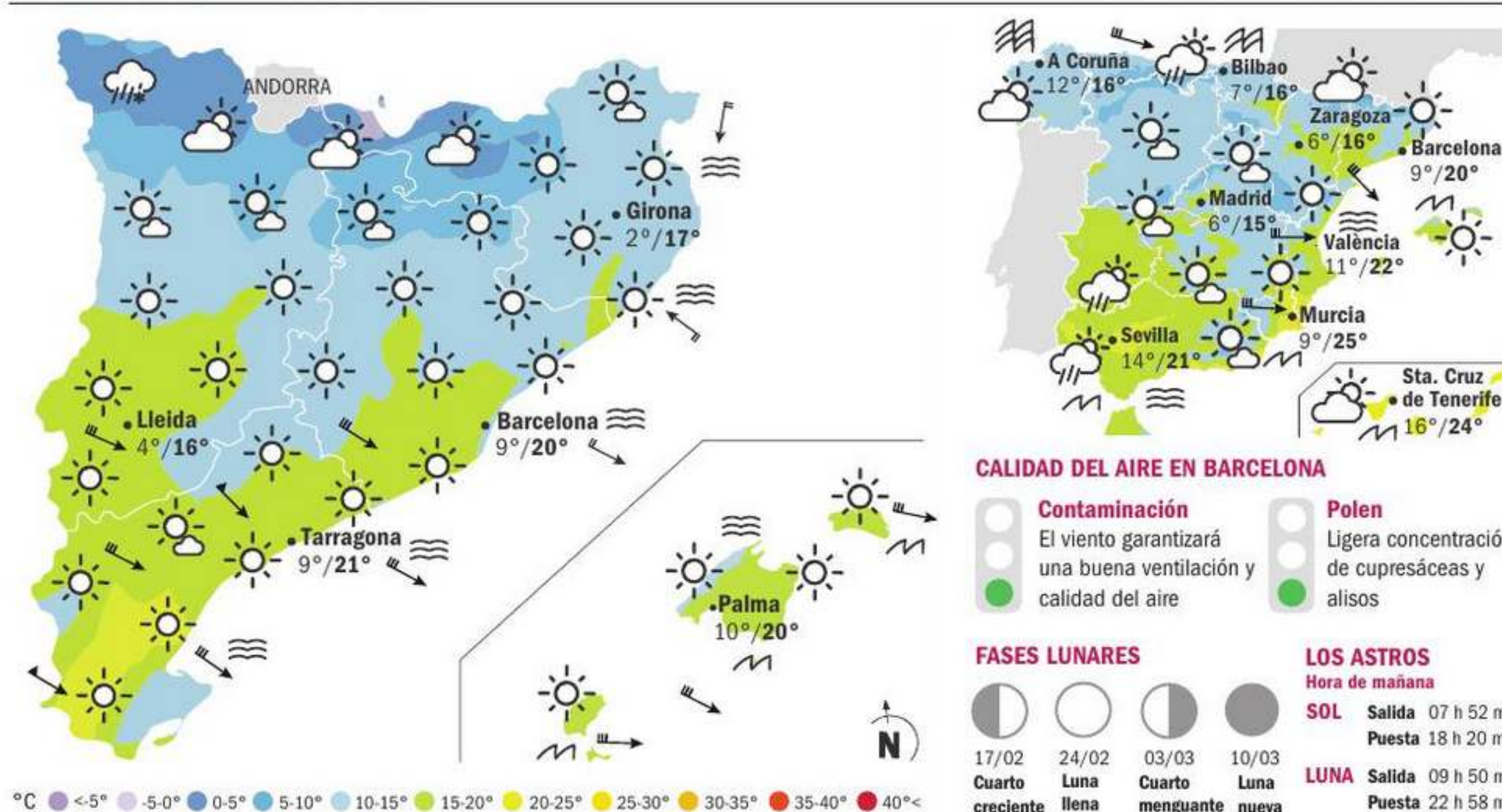
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó

Más nubes y más calor



La lluvia que cayó entre el viernes y el sábado fue un regalo maravilloso para bosques y campos de cultivo, con más de 40 mm en algunos rincones de Girona, y también para las estaciones de esquí, con nevadas débiles que devuelven el blanco a unas montañas que este año están siendo poco agraciadas. Y fue un regalo porque la situación posterior vuelve a ser la de la monotonía y la estabilidad a la que ya estamos acostumbrados, con un viento que ha secado el terreno y una temperatura que irá ascendiendo progresivamente durante esta semana. Paciencia, parece que el viernes volverá a llover en algunos puntos.

Cataluña. Mañana con algo de nubosidad en la mitad oeste y norte, aunque el sol será el protagonista de la jornada. Llegarán precipitaciones débiles a la cara norte de los Pirineos, con nieve por encima de los 1.500 metros, y se mantendrá el viento en el sur. Temperatura en ascenso, con máximas elevadas, a la espera de un aumento de la nubosidad mañana.

España y Europa. Las borrascas y los frentes volverán a verse obligados a circular por el norte del continente, empujados por el anticiclón al sur. En España, lluvias residuales en Andalucía y la costa cantábrica y viento intenso en Valencia. Suavidad térmica.

- MARTES** Aumento temporal de las nubes, especialmente por la mañana. Poco frío
- MIÉRCOLES** Nubes y claros, nieblas en el interior y ambiente agradable
- JUEVES** Cielo variable por nubes pasajeras, más densas en Lleida. Suavidad
- VIERNES** Se mantendrán las nubes, con chubascos en el Pirineo occidental
- SÁBADO** Nieve en la vertiente norte pirenaica, sol en el resto y viento en los extremos

@AlfredRPico

El año de 'La sociedad de la nieve'

Los Goya: Bayona, Netflix y Vox

El ganador reivindicó la plataforma y Almodóvar cargó contra los ultras

JUSTO BARRANCO
Madrid

JA. Bayona entra en la sala de prensa de los Goya. Recibe un enorme aplauso de los periodistas. Son de largo las dos de la madrugada, habitual horario europeo para las ruedas de prensa. Bayona acaba de arrasar y de hacer historia -12 estatuillas para *La sociedad de la nieve*, la tercera película más premiada en los Goya tras *Mar adentro* y *¡Ay, Carmela!*- y sin apenas respiro en breve le llevan a Madrid para coger un avión camino a Los Ángeles, donde tiene la comida de los nominados al Oscar. Está feliz. Y la primera pregunta no falla: se le ha visto llorar con fuerza alzando su primer Goya al mejor filme. “¿No queremos otras masculinidades?”, se ríe con los periodistas.

“Me he emocionado mucho. Todas las películas son muy difíciles de hacer siempre y me ha emocionado ver a todo el equipo reconocido, sobre todo a Matías Recalt, el actor revelación, con el que de alguna manera se premia el trabajo en equipo”, explica. Y reconoce que tras subir a recoger el Goya al mejor director no las tenía todas y pensó que podía pasarle como en anteriores intentos con *El orfanato*, *Lo imposible* y *Un monstruo viene a verme*. Director, sí, película, no: “Llevábamos tres intentos y no llegábamos”, recuerda. Pero fue que sí y volvió a subir al escenario junto a Penélope Cruz, Cecilia Roth, Marisa Paredes, Antonia San Juan y Pedro Almodóvar, que entregaban en Valladolid el gran premio de la no-



J. A. Bayona con el Goya a la mejor película rodeado por Antonia San Juan, Penélope Cruz y las productoras de *La sociedad de la nieve*

che para recordar los 25 años de la oscarizada *Todo sobre mi madre* y, con suerte, pasar a Bayona el testigo de la estatuilla.

Y ahí, en el tramo final de la gala, en el discurso de Bayona al recoger el premio al mejor director y en el de Almodóvar antes de abrir el sobre de la mejor película, aparecieron dos de los fantasmas de la noche: Vox, un partido contra el que el director manchego lanzó sus dardos directamente, y Netflix, la plataforma tantas veces santanizada como amenaza a los cines, pero que fue la única, recordó Bayona, que hizo posible tras años de intentos *La sociedad de la nieve*.

Y ahí, en el tramo final de la gala, en el discurso de Bayona al recoger el premio al mejor director y en el de Almodóvar antes de abrir el sobre de la mejor película, aparecieron dos de los fantasmas de la noche: Vox, un partido contra el que el director manchego lanzó sus dardos directamente, y Netflix, la plataforma tantas veces santanizada como amenaza a los cines, pero que fue la única, recordó Bayona, que hizo posible tras años de intentos *La sociedad de la nieve*.

che para recordar los 25 años de la oscarizada *Todo sobre mi madre* y, con suerte, pasar a Bayona el testigo de la estatuilla.

El tercer fantasma, la violencia sexual contra las mujeres en el cine en la sociedad, había empapado ya toda la ceremonia conducida por Los Javis y Ana Belén, quien fue tajante: “Aquí también se acabó”.

Fue una gala con muchos pre-

miados catalanes y mucho talento de la Escac -entre ellos Bayona y Estibaliz Urresola-, en la que los rivales de *La sociedad de la nieve* quedaron a años luz en el palmarés. La otra gran favorita de la noche, *20.000 especies de abejas*, de

Urresola, recogió tres premios, dirección novel, guion y actriz de reparto. *Un amor y Creatura* no se llevaron nada. *Sabenaquell*, solo el premio a mejor actor para David Verdaguer, lo mismo que *Cerrar los ojos* de Víctor Erice con el Goya

de reparto a José Coronado. Malena Alterio fue la mejor actriz por *Que nadie duerma*. Y Pablo Berger dio la sorpresa al ganar no solo el premio al filme de animación por *Robot dreams* sino también el guion adaptado, único premio de la noche que escapó a Bayona.

Un Bayona que recordó que “hemos estado diez años escuchando a gente que nos decía que esta película no era posible, que no se podía hacer una película en español con este nivel de ambición, y gracias a que apareció Netflix, gracias Netflix, se equivocaron. Se puede hacer. Y digo que se equivocaron porque la película, a pesar de que no había público para ella, lleva 150 millones de espectadores en todo el mundo, una película hecha en España en español. Y a pesar de que tampoco se llegó a un acuerdo con las dos mayores cadenas de cine de España nos remangamos y salimos a la carretera a pelearlo y llevamos 450.000 espectadores en salas”.

Un espíritu combativo que también presidió la gala, en la que se denunció la situación en Gaza y en la que finalmente Almodóvar habló del otro elefante en la habitación: aprovechó la entrega del

Continúa en la página siguiente

El último que apague el televisor

ANÁLISIS

SALVADOR LLOPART



Goya 3 - Gaudí 3: son los galardones que se ha llevado *20.000 especies de abejas* en ambas ceremonias. Hay que destacar también el 12 a 1, es decir, los doce Goya de *La sociedad de la nieve* frente al solitario Gaudí del filme de Bayona. Esa es una de las discrepancias más evidentes entre ambas ceremonias. Hay, sin embargo, un par de elementos que las igualan.

O, por seguir con la terminología deportiva, que las empata. El número de galardones para el filme de Estibaliz Urresola

es uno. El otro es el horario televisivo; ese horario que hace que estas ceremonias, todas, se vivan como demasiado largas -lo son- y acaben demasiado tarde. En unos Goya de marcado carácter reivindicativo, con el alegato de Ana Belén y los Javis en primer plano -“En el cine también se acabó”-, uno añadiría una reivindicación sobre el horario, aunque en tono menor. ¿Cuándo acabará todo esto?, me iba repitiendo a medida que el reloj se acercaba a la una de la madrugada. Los datos de audiencia hablan de una disminución de espectadores con respecto a otros años: espectadores agotados que, imagino, abandonan por KO técnico la retransmisión.

Se dice que el *share* ha sido de un 23,6 por ciento. Lo que quiere decir que el número de televidentes que quedaban al final de la ceremonia equivale a más o menos uno de cada cuatro espectadores del total de los que, a esa hora, están frente a la pequeña pantalla. No está mal. Aunque no nos engañemos: en números absolutos son -somos- pocos en realidad. Y es que entre teletienda y los Goya, bueno, no hay color. ¿Qué pasaría si la ceremonia televisiva acabara a las diez? Ganarían los premios. Ganaríamos todos. Porque hubieron destellos emocionantes en los Goya 2024. Pero también terribles cuartos de hora de nada en medio.



Solá (tercera por la izquierda) con otros actores de doblaje: F. Benito, M. Martorell, D. Gispert, J. Díaz, S. Cortés y E. Linares

María Luisa Solá: “Es la primera vez que se nos menciona en los Goya”

La actriz de doblaje agradece el gesto de Sigourney Weaver en la gala

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

María Luisa Solá estaba viendo la gala de los Goya por televisión. No asistió presencialmente porque desde la Academia la invitaron un día y medio antes y no tuvo tiempo a organizarse. En ningún momento imaginó que nadie fuera a dedicarle unas palabras, y menos Sigourney Weaver al recoger el Goya internacional. “Me hizo mucha ilusión. Ha hecho que los actores de doblaje seamos visibles; es lo que más me gusta, porque es la primera vez que en los premios Goya se nos menciona, y es una pena, porque es una profesión que está dentro de la cinematografía”, lamenta por teléfono.

La protagonista de *Un monstruo viene a verme* confesó que su amigo Bill Murray “siempre me dice que mi interpretación es mucho mejor doblada al español. Así que la actriz que me dobla debería estar aquí arriba también conmigo. Me ha doblado en más de treinta películas, empezando por *Alien*. Se llama María Luisa Solá. María, espero que estés viendo esto esta

noche, porque te lo agradezco todo desde el fondo de mi corazón”, aplaudió la actriz.

Solá, que acaba de cumplir 85 años, agradeció el gesto de Weaver, pues “es de esas mujeres que no tiene miedo a decir gracias a los que la ayudan a que su trabajo llegue a más público”. Le entristece, eso sí, que desde la Academia “parece que no quieren saber na-

“Con sus palabras, Weaver ha hecho que los actores de doblaje seamos visibles”, asegura la actriz de 85 años

da de nosotros. No sé si no nos lo merecemos, pero, hasta ahora, parecía que no existíamos y que éramos invisibles. Así que, de nuevo, doy las gracias porque alguien como Weaver haya puesto el foco a toda una profesión. Porque ella no solo me dedicaba a mí esas bonitas palabras, sino a todos los compañeros que formamos parte de esto”.

Desde un segundo plano, Solá acompaña a la actriz de Hollywood desde su aparición en *Alien*, un doblaje que recuerda muy bien porque “gritamos muchísimo todo el equipo y porque ya anticipaba todo lo que le iba a venir después. Era un papel potente, importante y fuerte, como es ella”.

Son “unas cuarenta películas”, en las que, a su modo, han estado juntas. “Solo se me escapó *Gorilas en la niebla* (1988), que hizo Rosa Guiñón maravillosamente bien, y puede que alguna cosa más, pero la verdad es que llevamos tiempo juntas”, recalca esta actriz, que empezó su andadura tras apuntarse a unos cursos en el Institut del Teatre y encontrar trabajo en Radio España de Barcelona, donde hizo varias radionovelas. De ahí dio el salto al doblaje, y el resto es historia, pues se ha convertido en una de las voces más reconocidas del país, junto con otros nombres como Joaquín Díaz, María Dolores Gispert o Santiago Cortés.

“Con Sigourney he reído, he llorado, he gritado y, sobre todo, me lo he pasado bien. Es una actriz con valores, tanto dentro como fuera de la pantalla, y lo ha demostrado una vez más”.

Vox y la gala: “Mucho #SeAcabó y ningún problema real de España”

Viene de la página anterior

premio a la mejor película para cargar contra el polémico vicepresidente de Castilla y León Juan García-Gallardo, con el que Vox asistía por primera vez a la gala y que había pedido el viernes que el cine hiciera “reivindicaciones reales” y hablaran de los problemas de agricultores y ganaderos, quienes “no son señoritos”. “Los señoritos son los

que quieren vivir de producir obras cinematográficas que luego no ve nadie a costa de millones y millones de euros que pagan con mucho esfuerzo los contribuyentes españoles”, afirmó.

La presencia de Vox en la gala era cuestionada —la Berlinale ha retirado la invitación al partido AfD— y Javier Calvo, uno de Los Javis, antes del inicio se remitió “a unas palabras de Pedro Zerolo, que dijo: ‘En mi mundo us-

ted sí cabe, pero yo en el suyo no”’. Almodóvar ironizó: “Les está hablando uno de estos señoritos que recogemos las subvenciones para después hacer películas muy malas que no interesan a nadie. A ese hombre le voy a decir lo obvio. El dinero que los cineastas recibimos como anticipo lo devolvemos con creces al Estado a través de nuestros impuestos y la Seguridad Social, creando miles de puestos de trabajo”. Tras la gala, García-Gallardo tuiteó: “Mucho #SeAcabó (¿conciencias tranquilas en la sala?), lenguaje inclusivo, groserías cero transgresoras en 2024, memoria histórica, ataques a Milei y ningún problema real de España”.

LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



De medidas y tamaños

Sufro; cuando voy al teatro, sufro. Siempre me ha pasado, pero ahora que me corresponde cubrir informativamente los estrenos y que, por lo tanto, voy más a menudo que antes, sufro. Llámeme tonto por fijarme en la calidad lingüística de los originales o las traducciones que se presentan, pero en el caso de la lengua catalana la situación es bastante estremecedora.

Hay honrosas excepciones, huelga decirlo. Como la traducción que firma Joan Sellent de *Los Watson*, de Jane Austen y Laura Wade, que se ha estrenado en el TNC. Como dijo Mercè Aránega en la presentación, el trabajo de este traductor siempre es una maravilla. Me lo confirmaba Ferran Utzet, que ha dirigido alguna pieza traducida por el trujimán vallesano, como *Translations*. No es el único que hace buen trabajo, claro.

Ahora mismo se puede ver en la sala Versus Glòries *Tot fent Pigmalió*, a partir de la obra de Bernard Shaw y la traducción y adaptación que hizo Joan Oliver. Marc Rosich es el responsable de la dramaturgia, que presenta a la pareja protagonista ensayando y reflexionando sobre la obra, los personajes y las vicisitudes de la pieza del autor irlandés y el musical posterior. La adaptación que hizo Oliver es un monumento a la lengua catalana, que en esta ocasión se despliega con todos los acentos y personajes que interpretan Lloïl Bertran y Manel Barceló.

La adaptación que hizo Joan Oliver de ‘Pigmalió’ es un monumento a la lengua catalana

Entre el teatro y el metateatro, cuando el profesor Jordana enseña a la florista Roseta Fernandes a pronunciar *correctamente* las palabras, Rosich se saca un as de la manga y echa mano de la *Tirallonga dels monosíl·labs*, de Pere Quart, el seudónimo poético de Joan Oliver. Un acierto.

Cuando sufro es cuando la traducción se ha hecho irresponsablemente, sin que haya una revisión posterior que sepa distinguir entre el despiste y la transgresión. ¿Qué quiero decir con estos dos términos? La transgresión es cuando el autor contraviene la normativa de manera consciente, para ganar expresividad, para incorporar un anglicismo o un barbarismo que le parecen que pueden dar más color a las palabras de los intérpretes. Pongamos por caso que un personaje dice en catalán *seguro* en lugar de *assegurança*, en un contexto coloquial. Nada que decir.

Ahora bien, el castellanismo *tamany*, ¿es necesario? Hay alguna diferencia expresiva entre decir “té el cervell del *tamany* d’un pèsol” o bien “té el cervell de la mida d’un pèsol”? Yo diría que no. Utilizar *tamany* es un despiste de quien firma la traducción. Y son estos despistes, que no revisa nadie y que todo el mundo da por buenos, los responsables de la mala calidad lingüística.

Lisa Jewell: “Hay violadores en serie que no transitan por callejones oscuros”

La autora británica presenta ‘Dentro de casa’ y ‘Aún siguen aquí’ en BCNegra



La escritora Lisa Jewell a su paso por el festival literario BCNegra

LEONOR MAYOR ORTEGA
Barcelona

Lisa Jewell pasaba el verano del 2017 en Niza cuando de repente vio a una mujer que arrastraba a dos niños y que, tratando de pasar inadvertida, se coló en las duchas de uno de los clubes más prestigiosos de la ciudad. “Era delgada, parecía desesperada, como si estuviera huyendo de un trauma. No podía dejar de pensar en ella, quería saber su historia”.

La escritora británica nunca llegó a saber cuáles eran los traumas que perseguían a aquella mujer de Niza, así que los inventó y los plasmó en *Dentro de casa* (Crossbooks), una novela tan entretenida como perturbadora,

que a petición de los lectores tuvo una continuación, *Aún siguen aquí* (Planeta). En la obra de Jewell, la mujer de la playa se convirtió en Lucy, y su infancia, en un auténtico cuento de terror.

A finales de los años ochenta, Lucy Lamb y su hermano Henry viven en su lujosa casa de Chelsea junto a sus millonarios padres, rodeados de comodidades gracias a una fabulosa herencia. Hasta que aparece Birdie, una cantante de pop que, en principio, solo va a quedarse unos días. Pero su estancia se prolonga. Y más tarde llega también David con su esposa y sus dos hijos, un hombre manipulador que quiere hacerse con la fortuna de los Lamb.

La infancia de Lucy y Henry se convierte de la noche a la mañana en un infierno de abusos y mal-

tratos. “David es el líder de una especie de secta y Birdie quiere ser su segunda, la hembra alfa de esa extraña comunidad. Son dos personas horribles, carentes de sentimientos y de humanidad”, señala Jewell en una entrevista con *La Vanguardia* a su paso por BCNegra, que cerró ayer con un total de 8.700 asistentes. En el festival barcelonés ha presentado estos dos volúmenes que han sido un éxito de ventas en el Reino Unido.

Dentro de casa va más allá de la infancia de Lucy y recorre su vida adulta y su relación con Michael, un hombre que parece encantador, pero esconde algo muy turbio tras su luminosa fachada: es un violador. “Las mujeres nos pasamos la vida cuidándonos, intentando esquivar los lugares oscuros por la noche, alejándonos

de los tipos con mala pinta, sospechando de lo que puede haber en la bebida, y luego resulta que los violadores en serie no necesariamente transitan por callejones oscuros”, dice la autora.

“El violador puede ser tu propio marido y puede ser también un abusador en serie. Como Michael, que en *Aún siguen aquí* entabla una nueva relación con otra mujer y también la convierte en su víctima”, añade.

La literatura de Jewell está plagada de horrores y personajes siniestros, pero tiene también una pizca de humor británico que sirve para darle un respiro al lector. La escritora asegura que no es algo intencionado, pues “depende de los personajes, si ellos son divertidos, aportan su toque de humor”.

Y en estas dos novelas está

La literatura de Jewell está plagada de horrores, pero tiene también una pizca de humor británico

Henry, el hermano de Lucy, el encargado de contar los terribles sucesos de su infancia. Un hombre ya adulto y bastante perturbado que, sin embargo, tiene gracia: “Yo adoro a Henry”, dice la autora. Y se nota, porque el lector no puede evitar cogerle cariño también.

No es de extrañar que los lectores británicos le pidieran a Jewell que continuara la saga de los Lamb, porque sus libros son adictivos. Pero con dos basta. “Ya no habrá más secuelas, he escrito otras novelas que no tienen nada que ver con *Dentro de casa* y que ya se han publicado en el Reino Unido y Estados Unidos”, explica.

Y, no obstante, sí habrá una especie de *spin-off*. El detective Samuel se encarga en *Aún siguen aquí* de investigar un crimen en el que podrían estar involucrados los Lamb. Samuel es “un tipo normal, no es duro ni está cargado de malos hábitos ni traumatizado como tantos policías de las novelas. Samuel se levanta cada día, se va a su trabajo y se pone a investigar hasta que resuelve el crimen que le han encargado. Su máxima excentricidad podría ser que está pensando en reformar la cocina. Me gusta y puede que, si se produce otro asesinato en Londres, sea él el encargado de resolverlo”, concluye la escritora. ●

La escritora que llegó a la literatura por casualidad

■ Cuando Jewell andaba por la veintena, era secretaria y estaba esperando “encontrar un marido rico”. “Un día se me ocurrió la loca idea de escribir un libro, se lo conté a una amiga que me dijo: ‘pruébalo, escribe tres capítulos y, si lo haces, te invito a cenar a un buen restaurante’”. Jewell escribió esos tres capítulos. Eran buenos. Hoy es una de las escritoras más afamadas de su país. “Ya no necesito que mi marido sea rico”.

C/CLE,
GAUDÍ

CINEMA CATALÀ TOT L'ANY

ciclegaudi.cat



UPON
ENTRY

A PARTIR DE FEBRER DEL 2024

ENTRADA
GENERAL 4,50€
Més descomptes disponibles

Club
VANGUARDIA

2*1

presentant la targeta
del Club Vanguardia
a taquilles

LA BIBLIOTECA DE ROSER CAPDEVILA

Una vida de dibujo

La madre de 'Les tres bessones' ya no puede leer tanto como antes, pero sigue rodeada de libros

Llucia Ramis



En la puerta de la entrada, Roser Capdevila ha pintado lo que ves al abrirla: el rellano de un ático con el ascensor a la derecha. En el recibidor hay una foto de cuando su madre cumplió 90 años. Hijos, nietos y bisnietos posaron como la guardia de la reina de Inglaterra, con levitas y sombreros hechos de cartón. El mismo 2000 empezó a dibujar sus diarios. Los tiene en una estantería de Ikea que parece a medida, en un pasillo con un retrato de su padre que conduce a una de las dos terrazas. De fondo, según el día que haga, se ve el mar. En el mismo pasillo está su propia obra, más de cuatrocientos títulos y traducciones de *Les tres bessones* o *La bruixa avorrida* al chino, francés, japonés.

Dedicó dos diarios a la pandemia. En el actual ha dibujado su 85.º cumpleaños, el mes pasado. Lo hace con un ojo porque ve doble, “como si hubiera gusanitos en los marcos”. La atropellaron en el 2005, y la atendieron un Ángel y Esperanza (se llamaban así). En el 2017, un ictus afectó al otro ojo y su doctora se llama Socorro. Ya no puede leer como cuando leía siete u ocho libros por semana, y con los audiolibros no hay manera. Prefiere escuchar programas en los que entrevistan a autores, por ejemplo, el *Més 324*.



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Xavier Graset viene a desayunar los martes. Ella dibujó en las 352 páginas de su libro *La pausa dels dies* y le regaló la versión costumizada. Hace 55 años que Capdevila vive aquí con Joan, desde que se casaron. Montaron juntos un *cabaret de butxaca* que los llevó hasta París en el 2012. Sus estudios respectivos (el de ella lleno de pinceles y cartas) dan a la otra terraza. Aquí estaba la casita de madera donde trabajaba, y que ahora puede verse en el jardín de la Biblioteca de Catalunya. Más libros sobre la puerta del pasillo que da al baño, por encima del

Aniversario

La ilustradora Roser Capdevila en la biblioteca de su casa; a la derecha, detalle de su diario actual, en el que ha dibujado su 85.º cumpleaños, el mes pasado



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

LA MIRADA FIGONA

Los primeros

La revista *Florita*; *Un colegio de muñecas*, Pilar Sepúlveda, con ilustraciones de Mercè Llimona

Le cambió la vida

Heidi, de Johanna Spyri

Le engancharon

Las novelas del inspector Maigret, de Georges Simenon (Acantilado)

El más antiguo

Primera edición del *Canigó*, de Jacint Verdaguer, dedicado a su bisabuelo Josep Maria Valls i Vicens

Clásicos

La colección Bernat Metge, Josep Pla, Mercè Rodoreda

Le gustaría conocer personalmente a Jaume Cabré, para decirle que ha leído todos sus libros

El último

La *pausa dels dies*. *Dietari de vivències plaents*, Xavier Graset (La Campana)

Tal vez el próximo

Bergold, Josep L. Badal, ilustrado por Pep Montserrat (Animallibres)

Pi para escuchar a Xesco Boix y hacía dibujos llenos de gente; le envió uno, que él utilizaría como portada de un disco. Con su hermana mayor, Capdevila había montado un negocio de estampados, iba en moto a todas partes con un fardo a la espalda para llevar los encargos. Nunca se le habría ocurrido hacer libros, hasta que la editorial Teide contactó con ella. Le gustan Pla, Rodoreda, ha leído todo lo que ha podido de Jaume Cabré; si lo conociera en persona, se lo diría, *Jo confesso* le encanta. Durante una época le dio por las novelas policíacas, tenía la colección del inspector Maigret en volúmenes amarillos (siempre fue más de Simenon que de Agatha Christie).

En una biblioteca que era de su padre, hay algunos premios de los muchos que ha obtenido; también está la Bernat Metge, que empezó él y ella continuó, “me gusta encontrármela cada vez que paso por aquí, pienso que es una de las obras más importantes que se han hecho en Catalunya”. Tiene una primera edición de *Canigó*, que Verdaguer le dedicó a su bisabuelo, Josep Maria Valls i Vicens, “un carca que escribía unas obras de teatro horribles, pero, como era banquero y muy rico, le hacían caso”. Dice que la mejor época de la vida es de los 40 a los 60 años, porque has adquirido seguridad. Y que, cuando tienes su edad, piensas que es la recta final: “No porque tengas que morirte, sino porque cada día chirría algo nuevo; te despiertas y hoy es la rodilla, mañana el hombro”. Tanto da. Sigue dibujando, y haciéndolo todo, con la ilusión de siempre. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE: Av. Sarrià 33, BCN - *Asmodai* de Dv. a Diu. **D. Fernández** Dss. *Si lo cuentas te mato* Diu. **Tomàs Garcia Div.** *Elti, un súper heroi ecològic* Diss. i Diu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. Tel. 93 442 31 32). *Escape Room 2*, dc. i dj. 20 h. dv. i ds. 17 i 20 h. dg. 17 h. i *Gordas*, dl. 20 h. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ. (c/Pi.5). Telf. 93 164 77 78 *Perla*. Francesca Vadell i Cia Les Pinyes Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmaldà.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. *"Cru" Dj* a ds a 19h, dg a 17h. *"Chof talent"* 16/2 a 21:30h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. 93 343 53 23). *La trena*, dt. dc. i dv. 20 h. dj. i ds. 17.30 i 20.30 h; dg. 18 h. I **Sr. Bohigues**, *l'eminència humana*, dg. 20.45 h. teatre goya.cat i promentrada.com

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: *La gallina dels ous d'or*. Recomanat a partir de 3 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA VILLARROEL (Villarreal 87, 934511234) *Elling*, dc. i dj. 20 h. dv. i ds. 17.30 i 20 h. dg. 17.30 h. **LOFF:** *El gegant del pi*, dt. 20 h. ds. i dg. 12.30 h. lavillarreal.cat i promentrada.com

L'AUTÈNTICA C/ Martí 18- 699123139 lautenticateatro.com **Tirolero** (titelles i música en viu, de 0 a 3 anys), Dv. 18h, Ds. 11, 12 i 17h. Dg. 11 i 12h.

ROMEA (Hospital 51, 933015504) **CNTC: el templo vacío**, de dt. a ds. 20 h. dg. 17.30 h. I a partir 22 febrer, *Voltaire / Rousseau. La disputa*. teatroromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN · 931824606 *Una còpia*, de **Caryl Churchill**. Amb Lluís Marco i Raimon Molins. Estrena el 13/02/24. Fins al 17/03/24. Dc. a Ds. 20:00h. Dg. 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

SALA BECKETT. *Cacophony*. Del 24/01 al 25/02/24. Dc a Ds 19:30h. Dg 18h. *De Pamistat*. Del 25/01 al 18/02/24. Dc a Ds 20:30h. Dg 19h. Més info i entrades: www.salabeckett.cat. Carrer de Pere IV, 228-232. BCN

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: La Cremosa pres. *Purificats* a partir del 7/2. Àtic22: Marc Balaguer pres. *Jump* a partir del 15/2. + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. *TEATRE AKADÈMIA. El collar de la reina*, de Ricard Farré i Arnau Puig i direcció d'Adrià Aubert i Carla Coll. De dx a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99 *"Adventures of Nicole"* | Dij, 20h. *"Un mort a mitges"* | Div, 20h. Diss, 18h. *"Males Dones"* | Diss, 21h. Compra d'entrades a teatredeiraval.com

TEATRE GAUDI BCN Sta. M.ª Claret 120 Tl. 93 603 51 61 *La cançó de sempre* Dj Dv Ds 20:45h Dg 17h *Anna* Dv Ds Dg 19h *Familiar: 'L'Anequet lleig'* Ds 17h Dg 12h *Estrena 01/03 'Assange. El poder de la informació'*

TEATRE LLIURE Montjuïc. *Macbeth*, de W. Shakespeare, dir. P. Carrió. Estrena 14/02. Fins al 17/03. Més info.: teatrelluure.com, taquilles del teatre, Ticket Ràmba i 93 289 27 70 https://www.teatrelluure.com/ca/macbeth

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: *Els Watson* de Laura Wade. Dj. a ds. 19h; dg. 18h. Sala Tallers: *Acampada* de Pont Flotant. Ds. 19h; dg. 18h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Ràmba, 115). *Esperant Mr. Bojangles* de Paco Mir amb Silvia Abril, Lluís Villanueva i Lua Amat. Horaris: Dc i Dj: 20h; Dv: 20:30h; Ds: 17h i 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(¹) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

cual sobresalen unas piernas. Las hizo porque uno de sus siete nietos –todos chicos– preguntó dónde estaban los pies de la niña que se asoma por el otro lado de la pared.

Cuando era pequeña, había poca cosa para niños: la revista *Florita*, “que era una cursilada”, y para ellos, *Hazañas bélicas*. Leyó *Un colegio de muñecas*, ilustrado por Mercè Llimona. Luego llegó *Heidi* (aún no existía la serie y no tenían tele). Le entusiasmó tanto eso de vivir en la montaña y deslizar en trineo que se obsesionó con ir a Suiza. Consiguió el pasaporte tras el servicio social obligatorio, y fue a Ginebra con diecisiete años. “Me hicieron hacer de chacha española, de Heidi, nada; las calefacciones eran de carbón y todo era gris”, pero el viaje fue importantísimo. Atrevida, los fines de semana cogía el tren y se plantaba en Berna, por ejemplo.

Sus hijas nacieron en 1969. Recuerda que iban a la plaza del

Aparecen las primeras tumbas ptolemaicas de Oxirrinco

La misión de la UB halla hipogeos con sarcófagos y momias



MISIÓN OXIRRINCO

Dos de las momias con cartonajes halladas en Oxirrinco

SÍLVIA COLOMÉ
Barcelona

Como muchos de los descubrimientos en Egipto, todo empezó con el hallazgo de un pozo repleto de arena. Los miembros de la misión arqueológica de Oxirrinco de la Universitat de Barcelona-IPOA empezaron a excavar. Y encontraron en esta última campaña la tumba que tanto andaban buscando, no por las personas allí enterradas, sino porque corresponde a la época ptolemaica, la de dominio griego de Egipto tras la conquista de Alejandro Magno. El equipo liderado por Maite Mascort y Esther Pons siguió excavando y logró dar con un segundo entierro del mismo periodo histórico en la misma zona del yacimiento. Y se han identificado hasta tres más todavía enterrados bajo la arena del desierto.

Es decir, tras 30 años de excavaciones, todo parece indicar que la misión catalana ha logrado dar con la necrópolis griega de Oxirrinco, la única que faltaba por descubrir (junto a la saíta, romana y cristiana, ya identificadas), de una de las ciudades más importantes de ese periodo en el que Alejandría ejercía de gran capital de Egipto.

Para la arqueóloga Maite Mascort, se trata de "un nuevo sector muy prometedor" que ya ha mostrado algunos de sus tesoros ar-

queológicos en el interior de las dos tumbas que se han logrado abrir, pertenecientes a personajes pudientes de la ciudad. "Este hallazgo sugiere que El-Bahnasa todavía esconde numerosos secretos que esperan ser revelados", valoró en un comunicado Mustafa Waziri, secretario general del Consejo Supremo de Antigüedades.

Ubicada a unos 200 kilómetros al sur de El Cairo, la antigua Oxirrinco (la moderna El-Bahnasa) vivió su gran esplendor tras la

En la última campaña, también se han descubierto figuras policromadas de la diosa Isis-Afrodita

conquista macedónica de Egipto, convirtiéndose en la tercera ciudad del país. Este hecho es clave para comprender la importancia del hallazgo. "Una gran comunidad de colonos griegos se estableció en Oxirrinco procedente de Alejandría", ha explicado Mascort.

Otra característica del descubrimiento recae en la tipología de las tumbas. Por primera vez, en Oxirrinco se han encontrado hipogeos excavados en la roca natural. Y ambos cuentan con una

puerta orientada al este que se encontraba tapiada y que da acceso a las cavidades con los sarcófagos. Esta orientación corresponde con la salida del sol y seguramente responde a ritos funerarios relacionados con el renacimiento tras la muerte.

En la primera tumba excavada se descubrieron cinco sarcófagos, dos de ellos totalmente cerrados y en los que se encontraron las momias de un hombre y una mujer cubiertos con cartonajes policromos, además de 23 momias más extendidas por la cavidad. En este hipogeo destaca la presencia de figuras de terracota que representan a la diosa Isis-Afrodita. "Es la primera vez que aparece este tipo de figuras tan al sur", valora la arqueóloga catalana.

En la otra tumba, todavía en fase de excavación, se encontraron cuatro sarcófagos antropomórficos, uno de ellos con dos individuos momificados en su interior, y se espera que aparezcan uno o dos más. Junto al pozo de este hipogeo se descubrieron unos bloques de piedra decorados con pinturas, algunas con representaciones de animales como liebres o palomas, además de vides y otras plantas. "Se trataría de una especie de capilla de finales de la época ptolemaica", explica Mascort.

Las directoras de la misión de Oxirrinco darán a conocer los detalles de los hallazgos de la última campaña, que se llevó a cabo los meses de noviembre y diciembre, en unas jornadas que empezarán el lunes en el edificio histórico de la Universitat de Barcelona organizadas por la Societat Catalana d'Egiptologia, que también colabora con la misión. Además de la nueva necrópolis, también se detallarán los trabajos que se han empezado para poder leer los papiros mágicos que muchas momias pertenecientes al periodo romano tenían depositadas sobre el pecho. "Hay dos que dicen 'vida eterna', pero los papiros están plegados y no se pueden abrir sin dañarlos, por lo que estamos utilizando técnicas no invasivas para poder leerlos", indica Mascort.

En la pasada campaña, también apareció una máscara mortuoria dorada y se volvieron a encontrar dos lenguas de oro en momias romanas que se suman a las catorce halladas otros años. La elevada presencia de este elemento del ritual de enterramiento es uno de los sellos de identidad de este inmenso yacimiento junto a los miles de peces enterrados, algunos incluso momificados, que aparecieron en el 2012. Algunos de los ejemplares son oxirrinco, un pez relacionado con la diosa del lugar Tueris y cuyo nombre ha identificado a la ciudad que poco a poco va revelando sus misterios a los egiptólogos.●

El público de Terrassa aplaude y vitorea la versión del drama del Ballet de Catalunya

El ballet que enciende a Julieta y Romeo

ESCENARIOS

MARICEL CHAVARRÍA
Terrassa



El Ballet de Catalunya ha resucitado en su tierra. Entre vítores, bravos y alguna lágrima de emoción, el público del Teatre Principal de Terrassa, la ciudad donde reside esta compañía privada, ha celebrado este fin de semana -con el alcalde y otras autoridades- la arrolladora versión del clásico de Shakespeare *Romeo y Julieta* que con la intensa partitura de Prokófiev ha levantado el director artístico de la troupe, Elías García.

El coreógrafo catalán, que junto a Leo Sorribes trajo en el 2013 a Barcelona el curso internacional de verano IBStage y puso en marcha las galas de estrellas que han tenido lugar en el Liceu los últimos años, hace un quiebro e invierte los nombres de los protagonistas para reconocer el papel empoderado de la joven Capuleto, que siendo una niña toma las riendas de su vida..., hasta el desenlace fatal.

La treintena de bailarines que salió a escena fue la prueba del buen estado de forma de la compañía, que, nada más acabar anoche las tres funciones celebradas en días consecutivos, promovió a la categoría de solistas a la finlandesa Ellen Mäkelä, al italiano Paolo Calò (pareja protagonista) y a la brasileña Ariele Gomes, que ya era solista en el Ballet del Sodre de Uruguay.

No había para menos. Sor-

Desenlace fatal

Ellen Mäkelä (Julieta) enloquece al comprender que su Romeo (Paolo Calò)

ha tomado un veneno certero y sin más dilación se da muerte en esa intensa versión del ballet de Prokófiev

prendieron por su solvencia técnica y su vis dramática tanto en los dinámicos números de conjunto -con bailes de bastones de tradición catalana al servicio de las batallas entre capuletos y montescos- pero especialmente en los dúos de amor y de muerte.

Con una escenografía sobria pero de mínimos -25.000 euros de presupuesto tiene la producción- y un elegante y sencillo vestuario que jugaba a diferenciar la fiesta del luto, la propuesta lo fiaba todo al baile. Especialmente a la sabia combinación de pasos de clásico con otros de fluir neoclásico, el estilo original de este ballet -encargo del Kirov y estrenado en 1935 en Leníngrado-, que a su vez abrazan una modernidad expresiva de *contracts* y extensiones extremas, a lo Martha Graham. Y no faltan guiños a Nizhinski y los Ballets Russos de Diáguilev.

La riqueza de vocabulario no salva, sin embargo, a este ballet -de dos horas- de caer en cierta reiteración, subsanada por el suspense de la historia y la confusión final entre venenos falsos y verdaderos: otro momento que Mäkelä y Calò viven al máximo.

Ajeno a la dura realidad de lo que es llevar una compañía de ballet privada -460.000 euros de presupuesto y 16 personas en nómina entre equipo y bailarines-, el público egarense celebraba anoche con largos bravos un espectáculo que ha logrado emocionar y que, puliendo las transiciones para una mayor fluidez y trabajando más la musicalidad de los intérpretes, se situaría a un nivel de gran compañía de teatro de ópera. En este sentido, sorprendió positivamente Roberto Tarantino en el papel de Mercucio. David García hace un bravo Tibaldo y Emma Pickard convence como Nodriza. Un éxito sin precedentes en la corta existencia de la compañía.●



JOSEP GUINDO

Deportes

Vigésima cuarta jornada de la Liga

Otra tragicomedia



El Barça, endeble y frágil, decepciona al tropezar de nuevo con el Granada

FC BARCELONA 3

GRANADA CF 3

Barcelona: Ter Stegen, Koundé, Cubarsí, Iñigo Martínez, Cancelo (Raphinha 75), Christensen (Fermín 68), De Jong, Gündogan, Lamine Yamal, Pedri (Marc Guiu 88) y Lewandowski.
Entrenador: Xavi Hernández

Granada: Batalla, Ricard Sánchez, Rubio, Ignasi Miquel, Maouassa, Sergio Ruiz, Hongla, Gumbau (Torrente 95), Pellistri (Józwiak 84), Melendo (Callejón 75) y Uzuni (Arezo 84)
Entrenador: Alexander Medina

Estadio: Olímpic Lluís Companys, 41.901 espect.
Árbitro: Ortíz Arias (madriñeño).

Tarjetas: Amarilla a Sergio Ruiz y a Ignasi Miquel, del Granada, al técnico blaugrana Xavi Hernández y a Fermín.

Goles: 1-0 Lamine Yamal (14), 1-1 Ricard Sánchez (43), 1-2 Pellistri (61), 2-2 Lewandowski (63), 2-3 Ignasi Miquel (66), 3-3 Lamine Yamal (80).

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

Vaya decepción. La afición barcelonista que sube a Montjuïc ya no sabe si llorar de pena o reír de nervios. El Barça es una tragicomedia constante, que insiste en perder una ocasión tras otra de competir la Liga, la última contra el Granada. El penúltimo le ha restado 4 puntos a un campeón agarrotado y que se dispara al pie. El Barcelona de Xavi tropieza una y otra vez con la misma piedra, con una defensa de feria y una delantera exenta de puntería y llena de frivolidades. Hasta triste se va a casa Lamine Yamal tras un partido en el que marcó dos goles, en vez de sonreír. Demasiada crueldad para un chico de 16 años que se salva de la mediocridad generalizada.

Algo tiene el Granada que se le atraganta al Barcelona, que lleva tres años sin poder ganarle. No lo ha logrado Xavi en sus tres enfrentamientos, todo empates. No importó que el conjunto andaluz fuese el peor equipo a domicilio, que solo hubiera sumado 1 punto -y en el campo del colista-, porque llegó a Montjuïc e hizo tres goles con una facilidad pasmosa, como el Villarreal hace dos semanas celebró cinco.

Quiere más el Granada salvarse que el Barça encumbrarse, endeble y encaprichado en perder una ocasión tras otra. Ni adelantándose pronto, apenas sacó rédito de las derrotas del Girona y el Atlético y se aleja definitivamente del líder. La miniracha de triunfos y la reacción tras el anuncio de Xavi fue un espejismo. Uno más.

Se encontró el Barcelona un rival agresivo, con la lección aprendida y con ganas de chocar. Hizo honor el equipo visitante al apodo de su técnico, el Caci que Medina. Pese a los avisos de Xavi en la previa de que el Granada competía



bien y no regalaba nada, el Barça pareció sorprendido por la resistencia del contrincante, que ni siquiera con el 1-0 temprano bajó los brazos.

Asegura el técnico egarense

Da igual que esté Ter Stegen o Iñaki Peña: el penúltimo hizo tres goles, igual que el Villarreal celebró cinco

que está centrado en el día a día y no piensa en el Nápoles y la Champions. Por eso aún asombró tanto que el plan de partido fuese el que quiso el Granada.

Siempre los barcelonistas te-

nían un jugador encima, porque Medina mandó marcajes al hombre sobre todo con los centrales colgados de los interiores creativos. Ignasi Miquel se emparejó con Gündogan, Rubio se encargó de Pedri mientras Hongla no se separaba de Lewandowski. Tanta intensidad contrastó con la parsimonia del Barça.

El juego se hizo bola, pastoso, con más contacto que ritmo. La presencia de Christensen de pivote no ayudó como en Mendizorroza. La velocidad solo llegaba cuando Cubarsí, con su salida aseada, encontraba a Lamine Yamal. El extremo aceleraba a un Barcelona adormecido. Ya fuese con una asistencia rasa a la que no llegó pese a que se estiró Lewandowski o llegando al segundo palo para abrir el marcador. Era su se-

gundo gol en la Liga, todos al Granada. Como después el tercero.

El gol no cambió nada del sopor. Si acaso que el Barcelona se olvidó de pisar el área rival, encarcelado por no saber salir de la jaula, sin

Quiso más el Granada salvarse que los blaugrana competir la Liga y hasta Lamine Yamal se fue triste

uno contra uno para desequilibrar y romper la presión. El buen trabajo del Granada solo se podía superar en jugadas de inspiración personal de Lamine Yamal, que se inventó un contragolpe que Le-

wandowski marró o, como preferían, Hongla salvó sobre la línea. En cambio, el Granada tenía muy claro que debía explotar su banda derecha con Pellistri. Así llegó el empate. Centró el uruguayo y nadie pudo despejar hasta que lo remató Ricard Sánchez a la red.

Fue la primera vez de las tres en las que los andaluces aprovecharon la autopista en la espalda de Cancelo. Porque en la segunda parte Pellistri se plantó por allí ante el Ter Stegen, que salvó con la cara, y también se originó el 1-2 con otro centro que no despejaron ni Cubarsí ni Koundé, Uzuni rescató y Pellistri empujó a la red.

Da igual que esté Ter Stegen o Iñaki Peña bajo palos. La defensa del Barça resulta cómica porque defiende con la mirada a los delanteros. De eso se aprovechó Ig-

Sin ganar al Granada Cinco partidos

El Barça encadena cinco partidos seguidos sin ganar al Granada, todos de Liga. Una derrota y cuatro empates consecutivos.

Derrota en Milán Nápoles

El Nápoles, rival blaugrana en Europa, tampoco levanta cabeza en la liga. Los napolitanos perdieron en San Siro con el Milan (1-0). Van novenos.

Por los sueños. El futbolista danés del Barcelona Christensen, que ejerció como pivote, se

lamenta golpeando el césped tras una ocasión fallada, anoche en el Estadi Olímpic de Montjuïc



MANÉ ESPINOSA

nasi Miquel para volver a adelantar al Granada justo tres minutos después de que Lewandowski fusilase a Batalla para poner el 2-2.

Xavi se la jugó con la entrada de Raphinha por Cancelo, y de Guiu por Pedri. Pero quien logró que el Barça no perdiese fue Lamine Yamal, convertido en el salvavidas de un equipo al que se le apaga el talento. El canterano, el mejor y el más luminoso, luchó hasta que robó una pelota a Callejón y enganizó un zurdazo a la base del poste.

Quedaban diez minutos más el añadido, que fue extenso, pero la mejor ocasión fue de Uzuni, al que frustró Ter Stegen, y no del Barça, que solo dispuso de un remate de cabeza de Guiu, otro juvenil, a centro de Lamine Yamal. Los chavales no son suficiente en un Barça tragicómico.●

EL BARÇA EN 3-D

ALEX DELMÀS



Una salida teóricamente ideal

1 Como es habitual, el Barça situó al lateral zurdo arriba (Cancelo) quedando con el trío Koundé-Cubarsí-Iñigo Martínez como iniciadores del juego. La combinación que mejor saca el balón desde atrás. Iñigo tiene una gran facilidad para encontrar al hombre libre. Koundé acompaña bien si hay fluidez general y Cubarsí es impresionante en la salida con una toma de decisiones perfecta y una precisión quirúrgica para el primer pase. Si le sumamos el pie de Ter Stegen, se genera un encuadre teóricamente espléndido para la primera fase del juego. Pero aún así, los azulgrana tuvieron problemas para salir limpiamente, ya sea por falta de acierto o de ofrecimientos.

Defensa del área caótica

2 El Barça volvió a encajar tres goles en su estadio y ya suma 19 en 13 partidos como local. Y por enésima ocasión, los tres de ayer después de un centro lateral. Un mal endémico que el equipo no logra corregir. Y es que los azulgrana están defendiendo muy mal estas acciones. Por varios motivos. En primer lugar, porque la ocupación del área para rechazar estas acciones no es buena, hay zonas demasiado desocupadas. En segunda instancia, por la pasividad general para defender. Y por último, porque se olvidan las marcas siguiendo al balón. Eso explica que los rivales acaben rematando en situaciones en las que el Barça tiene más jugadores en el área.

Lamine Yamal por delante de todos

3 En los partidos normales sale el talento. En la adversidad salen los liderazgos, ya sean espirituales o futbolísticos. Y en los dos aspectos, un nombre lució por encima de los demás: Lamine Yamal. En lo futbolístico, fue el mejor del partido con diferencia. Dos goles en dos disparos, un pase clave y numerosos centros cerrados de mucho peligro. Pero también en lo espiritual: fue él quien se echó el equipo a la espalda pidiendo todos los balones. El canterano intervino 69 veces en el juego. Un registro más propio de un mediocampista que de un atacante. De hecho, acumuló más peso en el juego que Gündogan, y fue más líder que los que deben serlo.

La Liga se esfuma



MANÉ ESPINOSA

Lamine Yamal, en la imagen anotando el primero de sus dos goles, es la única alegría azulgrana

LA PRÓRROGA

JOAN JOSEP PALLÀS



El Barcelona se despidió de la Liga oficiosamente ante el Granada. No son solo los diez puntos que le separan del Real Madrid, ni las 14 jornadas que faltan, son las sensaciones que transmiten los blaugrana, que combinadas con las que ofrecen los blancos, conducen a esa desoladora conclusión. Para quien no vea una crisis de larga duración en lo que le está sucediendo a este club basta con reducir las estadísticas generales al emparejamiento particular. El Granada, penúltimo y solo capaz de puntuar fuera de casa esta temporada en Almería y Montjuïc, lleva cinco partidos consecutivos sin perder ante el Barça. Si eso no es una señal, que baje Dios y lo vea. Ni siquiera el retorno de Ter Stegen cerró el grifo de los goles en contra. No hay lampista en la plantilla. Solo Lamine Yamal aporta luz en un paisaje oscuro y desmoralizador.

Cualquier equipo se le atraganta al Barcelona, sea grande, pequeño o mediano. Todo requiere de agonía, como si el equipo de Xavi Hernández se hubiera vetado la tranquilidad a sí mismo en consonancia con las penurias del club. El Granada se presentaba como vicecolista pero, como el común de los equipos, detectó enseguida que su rival no es aquello que fue. Le delata la falta de amenaza arriba y el temblor con cada obstáculo. No es un adversario intimidante y

le falta demasiado para volver a serlo.

Ayer la puesta en escena blaugrana no fue mala. Incluso Montjuïc, mezcla de gente local todavía ilusionada y extranjeros a los que les da igual todo, hizo la ola en el minuto 16. La rareza, combinada con un nuevo triángulo defensivo formado por Cubarsí, Iñigo Martínez y Christensen que sacaba la pelota de narices, llevó a la concurrencia a ilusionarse. Un pecado de ingenuidad o desconocimiento ante lo que se tiene delante que fue castigado.

El Barça se adelantó pronto en el marcador con un gran gol de Lamine Yamal y perdió el apetito en

Montjuïc hizo la ola en el minuto 16 de partido; todo en el club transmite desorientación

el acto. Como la abeja que extravía el aguijón y muere con la primera picadura. Es esa reincidencia lo que hace a este equipo tan desesperante. Debería suceder todo lo contrario para creer que en lo que queda (Champions) podrá pasar algo destacable. El Barça se aletarga como si reservara fuerzas vaya usted a saber para qué. Y el Granada ante el panorama marcó un par de goles con irritante facilidad. A partir de ahí, lo de siempre. Se monta cada fin de semana una final de Basilea con una épica de se-

gunda mano que describe más a un equipo perdido que a uno con latido.

El Madrid, a lo suyo

El Real Madrid, por su parte, sigue avanzando como si jugara solo. Las bajas que a otros descabalarían (Courtois, Militão, Rüdiger y Alaba, entre muchos otros por el camino) al equipo blanco ni le rasguñan. Superado el momento Almería con el trilerismo acostumbrado (nada por aquí, nada por allá, el VAR proveerá), el equipo de Ancelotti ha recuperado el tono. El partido con el que despachó al Girona describe a un grupo muy seguro de sí mismo, que permitió al adversario cinco minutos de recreo fake para asestarle después golpe tras golpe. Fue el encuentro entre el primer y el segundo clasificados pero pareció una merienda organizada para la diversión. Kroos y Camavinga lanzando a Vinicius, Rodrygo y Bellingham y carnicería.

Cuando el Madrid coge esa pinta mejor no ponerle pancartas cerca del estadio. A los equipos catalanes les ha dado por ahí últimamente. Se ve que nos hace gracia hacernos los chulillos a través de operaciones de marketing. Rellenamos las previas con valentía apresurada (e injustificada) y luego la realidad nos pone en evidencia. Hemos olvidado que la fanfarronería nunca nos perteneció. Que siempre fue suya. Ahora, en cambio, lo novelamos todo; somos los reyes del eslogan. Nada peor que reírse a des-tiempo.●

Vigésima cuarta jornada de Primera División

Contracrónica Termina el efecto de la dimisión diferida de Xavi y el Barça ha encajado ya la friolera de 50 goles esta temporada en 35 partidos

Fútbol Club Coladero



JOAN MONFORT / AP/LAPRESSE

Ter Stegen, Cubarsí, Gündogan y Christensen, decepcionados

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

El Granada, que solo había sumado un punto en toda la temporada fuera de casa, en el campo del colista destacado, el Almería, también sacó partido en Montjuïc. El Olímpic está siendo la tumba en la Liga de un equipo que no es el FC Barcelona. Es el FC Coladero. No es el FCB, sino el FCC, que ya ha perdido once puntos en casa en el campeonato. En un santiamén se diluyó el efecto dimisión en diferido de Xavi. No hubo tercera victoria seguida sino el enésimo sonrojo de la campaña. Por sexta vez en la temporada al Barcelona le meten más de dos

goles. Y no pasó por el Lluís Companys la Brasil del 70, sino el Granada, que ya le birló dos puntos en la primera vuelta y que no ha perdido en sus últimos cinco partidos ante los barcelonistas.

Puro reflejo del caos y de un club volátil. Porque ni el cambio de portero con el regreso del esperado Ter Stegen detuvo la hemorragia que sangra desde hace meses. El Barça en defensa es un equipo de feria, con funambulistas que se dan de bruces. Ya ha recibido 50 goles en 35 partidos. Increíble.

Porque el Barça antes hacía internacionales a los porteros rivales y ahora convierte en Håland y Mbappé a cualquier delantero que se le enfrente. Anche Pellistri, Ricard Sánchez e

EN LA LIGA

Lamine Yamal, el doblete más precoz de la historia

■ Lamine Yamal consiguió el doblete más joven de la historia de la Liga, con 16 años y 213 días. Suma cinco goles en la temporada, con tres tantos en el campeonato y, de paso, se estrenó en Montjuïc pero al final no estaba contento. "Pesa más el no haber ganado que el haber metido goles", señaló el extremo.

Ignasi Miquel, estos dos últimos defensas, para más inri. Y con el calendario que tiene por delante hasta el final de la temporada el equipo blaugrana es como para echarse a temblar.

Xavi volvió a ser un manojo de nervios en la banda, nueva tarjeta incluida por protestar. Después ante los micrófonos verbalizó su frustración. "Hemos tenido muchos momentos

Xavi: "Es imposible competir así, estamos regalando goles toda la temporada, defendemos muy mal"

para rematar y para meter el segundo. Hemos cometido errores que no nos podemos permitir, estamos regalando goles en defensa toda la temporada. Es el resumen del año. Es imposible competir así, en el segundo gol de ellos no había peligro". ¿Por qué se cometen estos errores?, le preguntaron a Xavi. "Quiero hablar con los jugadores, puede que sea falta de concentración. Son errores que se pagan muy caros. Trabajamos esto durante la semana pero después fallamos". El entrenador estaba muy enojado. "Hemos perdido una gran oportunidad de recortar puntos con los de arriba. No tiramos la toalla aún pero está muy difícil".

El lamento se extendía a sus futbolistas. El reaparecido Ter Stegen lo admitía: "No nos puede pasar encajar tres goles de esta manera pero tenemos partidos por delante para dejar de encajar. Falla un poco de todo, tenemos que estar más concentrados a la hora de defender los centros laterales, por ejemplo. Espero que el próximo fin de semana estemos más enchufados". Ya iría siendo hora. ●

1X1



4 TER STEGEN
HUMANO

Su regreso no sirvió para cortar la sangría de goles. Empezó inseguro con los pies, luego recogió tres balones de la red y acabó con una parada a Uzuni.



2 KOUNDÉ
INCALIFICABLE

Se va empujando en cada partido, al mismo ritmo que su trascendencia en el juego. No aporta nada en ataque, y en defensa lastra más que ayuda.



5 CUBARSÍ
CONSOLIDADO

Un soplo de aire fresco en una defensa que hace aguas. Es contundente cuando toca y sus pases rompen líneas. Despejó mal de cabeza en el 1-2.



4 ÑIGO MARTÍNEZ
PERDIDO

No tuvo su mejor noche. No se acabó de entender con Cubarsí y el Barça echó de menos su habitual fiereza al corte. Tampoco aportó con pases largos.



3 CANELO
INSALVABLE

Le faltó contundencia en el 1-1. Firmó una actuación demasiado deficiente. Su única acción destacada fue el preciso centro del 1-0. Acabó sustituido ante su poca incidencia.



2 CHRISTENSEN
INVISIBLE

Repitó en el medio centro y su participación en la construcción fue casi nula. Acabó contagiado de la ralentización del juego que asoló al Barça.



4 DE JONG
DESCONOCIDO

El mejor durante muchos tramos de curso, acumuló ya demasiados partidos intrascendentes. El Barça le echa demasiado de menos pero no da un paso adelante.



5 GÜNDOGAN
ARREPENTIDO

A nadie le sorprendería que un día calificara de error fichar por un Barça tan alejado de su mejor versión. Asistió en el 2-2 y tuvo el cuarto con un cabezazo.



8 LAMINE YAMAL
NAZARI

Tres goles lleva en Primera y todos al Granada. Ayer sumó dos, uno con la derecha a placery otro con la zurda desde la frontal. Lo mejor de un Barça en caída libre.



4 LEWANDOWSKI
AÑORADO

Sigue lento en sus movimientos y fallando ocasiones imperdonables. Hongla sacó bajo palos su primer intento. Luego acabaría firmando el 2-2.



4 PEDRI
IRRECONOCIBLE

Lo intenta pero parece que el físico aún no le alcanza. Siempre tiene alguna acción de mérito pero en global apenas tiene peso en el juego del Barça.

5 FERMÍN ACTIVO Su presencia en el verde siempre se nota. Intensidad innegociable.

4 RAPHINHA REFUERZO Regresó tras la lesión y aportó un par de carreras.

4 MARC GUIU TEÑIDO Remató una vez con su pelo rubio pero no acertó.

Fútbol Álvaro Morata se retiró con una lesión de rodilla El Sevilla doblega al Atlético, que queda ya a trece puntos del liderato

SEVILLA 1
AT. MADRID 0

CARLOS NOVO Madrid

El Atlético sigue desenganchándose poco a poco de la Liga. El Sevilla, en uno de los mejores partidos de una temporada muy dis-

creta, le derrotó en el Pizjuán y los de Simeone ya están a trece puntos del liderato, lastrados una vez más por sus deficientes actuaciones fuera del Metropolitano.

El partido se puso muy pronto de cara para el Sevilla, que salió agresivo. El gol se mascó desde el minuto uno en la portería de Oblak que enseguida tuvo que intervenir dos veces para salvar remates de Navas y de Acuña. En el

14 marcó ya el Sevilla en un saque de esquina de Acuña, peinó Ocampos y en el segundo palo Isaac Romero superó en el salto a Koke y cabeceó a la red.

La reacción del Atlético vino al minuto siguiente en un cabezazo de Morata al poste, aunque estaba en fuera de juego, pero ya no hubo mucho más de los colchoneros en toda la primera parte salvo un mano a mano de Morata con Nyland

en el 40, salvado por el portero con un pie. Pudo el Sevilla sentenciar en ese primer periodo. No lo consiguió porque Isaac ya no estuvo acertado y en su ocasión más clara para el doblete su remate se le fue al travesaño.

Antes de acabar la primera parte el Atlético perdió a Morata, lesionado en un salto con Soumaré. Se retiró llorando, con la rodilla dañada. El primer parte descarta una lesión de cruzado y habla de traumatismo con torsión de rodilla. En la segunda parte nada más empezar Navas evitó sobre la raya el gol de Griezmann. Ese sería la tónica de la segunda parte, pero el dominio del Atlético no se concretó en peligro de verdad. ●

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

La arritmia de la decepción

Félix de Azúa escribió *El aprendizaje de la decepción*, donde reflexiona sobre la idea de que, para seguir aprendiendo, a veces conviene decepcionarse. Aplicado al fútbol, la idea tiene que adaptarse al carácter de cada club, de cada equipo y de cada afición. Lo hemos visto este fin de semana: la decepción del Girona tras perder estrepitosamente en el Bernabéu le ayudará a reforzar la experiencia de la alta competición y a gestionar con mejor criterio las expectativas y la autoestima.

Una parte de esta gestión no depende del club gerundense, sino de una periferia emocional que, con más o menos escrúpulos, exprime los vaticinios con temeraria alegría. De hecho, los que en mayor o menor medida participamos en la industria del comentario sabemos que con la misma impunidad con la que hemos especulado sobre una victoria del Girona en Madrid, ahora afirmamos que quizá habíamos exagerado.

Entre las expresiones que se han utilizado para analizar el partido, ha resurgido el "nos han pintado la cara" (al Girona, se entiende), recuperado por un Michel honesto y convincente. En el 2016, en un artículo publicado en *El correo*, José María Romero ofrecía tres hipótesis sobre el origen de dicha expresión: a) que nos retrotrajera a juegos orientales en los que el vencedor se otorgaba el derecho a pintarle la cara al derrotado, b) que fuera el eufemismo de una derrota de un deporte de combate y la pintura fueran, en realidad, heridas y sangre, y c) que la pintura sea la metáfora del rubor provocado por la vergüenza de haber perdido de un modo tan irrefutable. Con o sin vergüenza, ahora aparcamos la cara pintada y amplificamos la pregunta del momento: ¿se le hará larga la Liga al Girona?

En el Barça, en cambio, la decepción tiene la misma riqueza que el color blanco para los esquimales. Puedes empezar

ganando un partido y, al mismo tiempo, sentirte melancólicamente decepcionado por el juego flácido, previsible, arritmico y descoordinado del equipo en la primera parte. Y cuando el rival empatara (con uno de estos goles que solo nos marcan a nosotros), entonces la decepción adquiere un sabor de comida oriental ul-

mos cómo gestionar. Lo intentamos con recursos primarios, como, ay, hacer la ola antes del minuto 10, un ritual de cohesión indigno que define, igual que los bramidos de la megafonía cuando el equipo marca, el talante existencial de Montjuïc. O cómo justificamos, como si fuera un secreto de la NASA, movimientos tácticos



JOAN MONFORT / AP/LAPRESSE

Lewandowski intenta levantar el ánimo del público después de marcar el 2-2

Como una muñeca rusa, cada decepción contiene otra más pequeña

tragicante que te altera el paladar futbolístico.

Como una muñeca rusa, cada decepción contiene otra más pequeña, pero casi idéntica que, a estas alturas, ya no sabe-

como la presencia de Christiansen en una posición más adelantada. Con impostada seguridad, afirmamos que el danés "juega de medio centro" pero puestos a decirlo todo, confieso que nunca he sabido qué demonios significa eso de medio centro. ¿La segunda parte? Avanza a paso de tortuga deprimida, hasta que, abducido por su propio destino, el Barça encaja el segundo gol y el tercero. Los pitos, incipientes, parecen un acto de rebeldía pero son una manifestación de impotencia y de decepción que Lewandowski y Lamine Yamal maquillan con los goles del empate.

EL ENTORNO

Lluís Canut



La obligación de conocer la casa

En el complejo casting que se está organizando para buscar el sustituto de Xavi en el banquillo del Camp Nou, entre las muchas virtudes que se les exige a los candidatos, hay una que parece indispensable. "Conocer la casa" es la frase que se repite de manera reiterativa y que acota la elección exclusivamente a exjugadores del Barça o a técnicos formados en el fútbol base del club. Por no cumplir con este antecedente quedarían descartados entrenadores de prestigio que no tuvieran el requisito de poseer un pasado barcelonista. A no ser que reconocieran ser fieles seguidores de la escuela cruyffista, seña de identidad futbolística de los últimos casi cuarenta años en el barcelonismo.

Sin embargo, tras comprobar lo sucedido con los últimos entrenadores blaugrana, algunos de ellos verdaderas leyendas de la entidad como lo fueron el mismo Xavi, o su antecesor, Ronald Koeman, habría de preguntarse si su condición de mitos y el profundo conocimiento de la casa que se les suponía les fue de utilidad para evitar el estrés

emocional que representa el cargo. Más bien todo lo contrario, por el efecto contraproducente que significa ese conocimiento a la hora de digerir el origen de las críticas que se reciben de una u otra manera en función de la identidad de sus emisores, por el correspondiente conocimiento de los intereses creados que las promueven. La perversidad del entorno barcelonista acabó por desqui-

ciar a entrenadores que por su enorme ascendente parecían inmunes a esta realidad.

Aquella frase que le dirigió Xavi al héroe de Wembley ("Ronald no sabes las veces que me acordado de ti"), cuando ambos coincidieron casualmente en el restaurante Fishhh, define perfectamente el agobio que se padece siendo entrenador del Barça, una angustia que se redobla si a quien la padece se le presume ser conocedor de la casa.

Por ello, seguramente pueda ser acertado descartar este conocimiento en el saber del futuro técnico, que será fundamental que evite sentirse perjudicado por las críticas al desconocer su origen y porque a su lado no haya nadie que le pueda estar intoxicando. Algo que se podría lograr si el tándem Laporta-Deco, el encargado de decidir la elección, acaba apostando por alguien de fuera. Por lo que perfiles bien diferentes como Hansi Flick o Roberto de Zerbi pueden partir con cierta ventaja con el resto de opositores a someterse a los horrores de esa silla eléctrica en que se ha convertido el banquillo blaugrana. Que los coja confesados.

LA SEMANA

LUNES 12

TENIS. Torneos de Rotterdam, Buenos Aires y Delray Beach (hasta el 18).
FÚTBOL. Primera (24.ª). Almería-Athletic (21.00 h).

MARTES 13

FÚTBOL. Ida octavos de final de la Champions. Copenhagen-City, Leipzig-R. Madrid (21.00 h).

MIÉRCOLES 14

FÚTBOL. Ida octavos de final de la Champions. Lazio-Bayern, PSG-R. Sociedad (21.00 h).

BALONMANO. Champions (11.ª). GOG Gudme-Barça (18.45 h).

JUEVES 15

FÚTBOL. Ida 1/16 Europa League. Feyenoord-Roma, Shakhtar-O. Marsella (18.45 h), Benfica-Toulouse, Milan-Rennes (21.00 h).

BALONCESTO. Cuartos Copa del Rey. R. Madrid-U. Murcia (18.00 h), G. Canaria-Valencia (21.00 h).

VIERNES 16

FÚTBOL. Primera (25.ª). Villarreal-Getafe (21.00 h).

BALONCESTO. Cuartos de final Copa del



Roger Grimau

Rey. Barça-B. Manresa (18.00 h), Unicaja-Tenerife (21.00 h).

SÁBADO 17

FÚTBOL. Primera (25.ª). At. Madrid-Las Palmas (14.00 h), Osasuna-Cádiz (16.15 h), Celta-Barcelona (18.30 h), Valencia-Sevilla (21.00 h); Segunda (27.ª). Espanyol-Mirandés (21.00 h).

BALONCESTO. Semifinales de la Copa del Rey (18.00 y 21.00 h).

DOMINGO 18

FÚTBOL. Primera (25.ª). Rayo-R. Madrid (14.00 h), Granada-Almería (16.15 h), Mallorca-R. Sociedad (18.30 h), Betis-Alavés (21 h); Liga F (18.ª). Barça-At. Madrid (14.00 h), Madrid CFF-Levante LP (18 h).

BALONCESTO. Final de la Copa (18.30).

LA QUINIELA

1	Alavés-Villarreal	X
2	R. Sociedad-Osasuna	2
3	Las Palmas-Valencia	1
4	Getafe-Celta	1
5	Mallorca-Rayo	1
6	Sevilla-At. Madrid	1
7	Barcelona-Granada	X
8	Almería-Athletic	
9	Eldense-Huesca	X
10	Sporting-Oviedo	1
11	Racing S.-Espanyol	1
12	Alcorcón-Andorra	1
13	Eibar-Zaragoza	1
14	Burgos-Racing Ferrol	1
15	Real Madrid-Girona	M-O

PRIMERA DIVISIÓN / LIGA EA SPORTS. JORNADA 24

Clasificación	PT	TOTAL						CASA				FUERA					
		J	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC
R. Madrid	61	24	19	4	1	52	15	10	2	0	30	7	9	2	1	22	8
Girona	56	24	17	5	2	52	29	9	2	1	30	14	8	3	1	22	15
Barcelona	51	24	15	6	3	50	33	9	1	3	28	19	6	5	0	22	14
At. Madrid	48	24	15	3	6	45	26	11	1	0	27	12	4	2	6	18	14
Athletic	45	23	13	6	4	42	21	9	2	1	31	12	4	4	3	11	9
Betis	38	24	9	11	4	28	25	6	5	1	16	9	3	6	3	12	16
R. Sociedad	37	24	9	10	5	32	22	5	5	2	18	12	4	5	3	14	10
Las Palmas	35	24	10	5	9	25	20	6	3	3	16	9	4	2	6	9	11
Valencia	35	24	10	5	9	29	29	7	2	2	15	6	3	3	7	14	23
Getafe	33	24	8	9	7	32	33	7	3	2	14	10	1	6	5	18	23
Osasuna	29	24	8	5	11	27	36	4	3	5	12	17	4	2	6	15	19
Alavés	27	24	7	6	11	24	31	5	2	5	13	15	2	4	6	11	16
Villarreal	25	24	6	7	11	34	46	3	3	6	18	22	3	4	5	16	24
Rayo	24	24	5	9	10	21	32	1	5	5	10	20	4	4	5	11	12
Sevilla	23	24	5	8	11	30	37	3	5	5	17	19	2	3	6	13	18
Mallorca	23	24	4	11	9	21	31	3	7	2	11	10	1	4	7	10	21
Celta	20	24	4	8	12	26	35	2	4	6	8	15	2	4	6	18	20
Cádiz	17	24	2	11	11	15	33	2	6	4	9	15	0	5	7	6	18
Granada	13	24	2	7	15	26	48	2	5	5	15	21	0	2	10	11	27
Almería	6	23	0	6	17	22	51	0	5	6	10	21	0	1	11	12	30

Resultados 1.ª Div.

Cádiz - Betis	0 - 2
Alavés - Villarreal	1 - 1
R. Sociedad - Osasuna	0 - 1
R. Madrid - Girona	4 - 0
Las Palmas - Valencia	2 - 0
Getafe - Celta	3 - 2
Mallorca - Rayo	2 - 1
Sevilla - At. Madrid	1 - 0
Barcelona - Granada	3 - 3
Almería - Athletic	21:00h

Próxima jornada

Villarreal - Getafe	VIERNES	21:00
At. Madrid - Las Palmas	SÁBADO	14:00
Osasuna - Cádiz	SÁBADO	16:15
Celta - Barcelona	SÁBADO	18:30
Valencia - Sevilla	SÁBADO	21:00
Rayo - R. Madrid	DOMINGO	14:00
Granada - Almería	DOMINGO	16:15
Mallorca - R. Sociedad	DOMINGO	18:30
Betis - Alavés	DOMINGO	21:00
Athletic - Girona	LUNES	21:00

Goleadores

Bellingham	R. Madrid	16
B. Mayoral	Getafe	15
A. Dovbyk	Girona	14
Á. Morata	At. Madrid	13
Griezmann	At. Madrid	11
Lewandowski	Barcelona	10
Hugo Duro	Valencia	10
G. Moreno	Villarreal	10
A. Budimir	Osasuna	10
G. Guruzeta	Athletic	9

SEGUNDA DIVISIÓN / LIGA HYPERMOTION. JORNADA 26

Clasificación	PT	TOTAL						CASA				FUERA					
		J	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC	G	E	P	GF	GC
Leganés	47	26	13	8	5	36	16	7	5	1	21	7	6	3	4	15	9
Eibar	45	26	13	6	7	42	30	8	4	1	24	9	5	2	6	18	21
Racing Ferrol	42	26	11	9	6	33	30	6	6	1	20	14	5	3	5	13	16
Sporting	42	26	11	9	6	31	22	7	5	1	19	8	4	4	5	12	14
Espanyol	41	26	11	8	7	40	31	8	4	1	27	14	3	4	6	13	17
Valladolid	40	25	12	4	9	28	25	8	2	2	20	9	4	2	7	8	16
Elche	40	26	11	7	8	25	23	7	4	2	14	6	4	3	6	11	17
Racing	39	26	11	6	9	40	36	8	2	3	24	13	3	4	6	16	23
Burgos	39	26	11	6	9	34	32	9	4	0	21	7	2	2	9	13	25
Oviedo	38	26	9	11	6	29	20	7	5	1	18	8	2	6	5	11	12
Levante	38	26	9	11	6	32	31	6	5	2	20	18	3	6	4	12	13
Zaragoza	36	26	9	9	8	27	23	6	3	4	16	11	3	6	4	11	12
Eldense	35	26	8	11	7	34	36	4	6	3	19	19	4	5	4	15	17
Mirandés	33	26	8	9	9	33	31	6	3	4	22	16	2	6	5	11	15
Tenerife	33	26	9	6	11	22	24	6	3	4	11	7	3	3	7	11	17
Huesca	28	26	6	10	10	20	22	3	4	6	11	13	3	6	4	9	9
Cartagena	28	26	7	7	12	26	36	4	1	8	12	20	3	6	4	14	16
Villarreal B	28	26	7	7	12	27	40	6	4	3	17	15	1	3	9	10	25
Alcorcón	28	26	7	7	12	21	34	3	5	5	8	13	4	2	7	13	21
Albacete	26	25	6	8	11	29	38	5	5	3	17	14	1	3	8	12	24
Andorra	24	26	6	6	14	21	34	5	2	5	13	12	1	4	9	8	22
Amorebieta	19	26	4	7	15	20	36	4	4	6	12	11	0	3	9	8	25

Resultados 2.ª Div.

Levante - Leganés	0-0
Amorebieta - Elche	1-0
Eldense - Huesca	0-0
Sporting - Oviedo	1-0
Racing - Espanyol	2-0
Villarreal B - Tenerife	1-0
Alcorcón - Andorra	1-0
Cartagena - Mirandés	1-0
Eibar - Zaragoza	1-0
Burgos - Racing Ferrol	2-0
Valladolid - Albacete	20:30h

Próxima jornada

Zaragoza - Cartagena	VIERNES	20:30
Andorra - Villarreal B	SÁBADO	16:15
Oviedo - Burgos	SÁBADO	16:15
Sporting - Valladolid	SÁBADO	18:30
Espanyol - Mirandés	SÁBADO	21:00
Albacete - Racing	DOMINGO	14:00
Racing Ferrol - Levante	DOMINGO	16:15
Leganés - Alcorcón	DOMINGO	16:15
Huesca - Amorebieta	DOMINGO	18:30
Elche - Eibar	DOMINGO	21:00
Tenerife - Eldense	LUNES	20:30

Goleadores

Braithwaite	Espanyol	14
Peque	Racing	12
Álex Forés	Villarreal B	11
C. Martín	Mirandés	10
Javi Puado	Espanyol	10
C. Sánchez	Burgos	10
G. Campos	Sporting	9
J. Bautista	Eibar	9
Arana	Racing	9
Stoichkov	Eibar	9
Maikel Mesa	Zaragoza	8



ISABEL INFANTES / REUTERS

Bellingham se lleva las manos al tobillo izquierdo, el pasado sábado

Real Madrid El inglés sufre un esguince de tobillo que le mantendrá inactivo durante tres semanas

Bellingham no es indestructible

CARLOS NOVO
Madrid

Dentro de lo malo el Real Madrid ha salido relativamente bien librado respecto a la posible lesión que Jude Bellingham sufrió ante el Girona en el partido del sábado en el Bernabéu por un pisotón de Pablo Torre en el minuto 50. Las pruebas médicas efectuadas en la mañana de ayer diagnosticaron que el inglés tiene "un esguince de alto grado en el tobillo izquierdo y está pendiente de evolución", según el parte médico.

El jugador estará de baja al menos tres semanas y el objetivo del club blanco ahora mismo es recuperarle para recibir al Leipzig en la vuelta de los octavos de final de la Champions League el próximo 6 de marzo.

Fuentes del Real Madrid señalan que Bellingham "ha estado a un milí-

metro de sufrir exactamente la misma lesión que apartó del césped, por ejemplo, a Vinicius ante el Ajax (2019) o a Casemiro frente al Celta. En ambos casos el tiempo de recuperación estuvo en siete semanas.

El inglés, que anotó un doblete ante el Girona (el último de los goles estan-

Se pierde la ida de los octavos de Champions en Leipzig y tres partidos de Liga

do ya lesionado), y es pichichi con 16 tantos (20 en todas las competiciones) se perderá cuatro partidos en total. El del martes de Champions, la ida ante el Leipzig alemán, y tres de Liga: el domingo en Vallecas ante el Rayo, el 25 de febrero en

el Bernabéu ante el Sevilla y el 2 de marzo en Valencia, el más caliente de todos, en el que se prevé la vuelta de Vinicius a Mes-talla tras los incidentes de la temporada pasada.

El Madrid informó también que su capitán, el central Nacho, entrenó ayer con normalidad y apunta a ser titular en el partido del martes en Leipzig. Como Antonio Rüdiger sigue de baja (igual que Militão y David Alaba) lo normal es que Nacho forme en el eje de la zaga con Tchouaméni.

Para completar la convocatoria en el viaje a Alemania, Ancelotti ha tenido que recurrir a bastantes jugadores del Castilla. Así, se lleva como tercer portero a Fran. En la defensa entran Carrillo y Jacobo. Y para echar una mano en el centro del campo van Mario Martín y Nico Paz. De todo estos, el único que ya ha debutado es Nico Paz.●

Fútbol Reunión en Cornellà El Espanyol medita el futuro de Ramis

CARLOS RUIZ Barcelona

Luis Miguel Ramis vuelve a estar en el alambre tras la derrota ante el Racing de Santander, un nuevo sinies-

tro fuera de casa. El triunfo contra el Levante evitó el cese del entrenador del Espanyol, pero ayer se volvió a discutir su futuro en una reunión en Cornellà entre el consejero delegado, Mao

Ye, y el director deportivo, Fran Garagarza. El catalán, sentenciado por la afición, solo ha logrado 4 triunfos en 12 partidos con un juego gris. "Intentaremos estar arriba, si no, al playoff. Que no, pues nos iremos decepcionados", asumió Ramis en El Sardinero que quizá no logre el ascenso. Si no se toma una decisión antes, contra el Mirandés, el sábado en casa, será otro examen final para el técnico.●

¡Todos los resultados de fútbol nacionales e internacionales, aquí!



Baloncesto Los azulgrana ganan al Manresa antes de repetir duelo en la Copa

El Barça sobrevive a la locura del Nou Congost

BAXI MANRESA 77

BARÇA 87

Baxi Manresa: Taylor (3), Badio (12), Robinson (15), Vaulet (12), Geben (7); Williams (12), Steinbergs (12), Sagnia (2), Mawugbe (4), Oriola (0) y Dani Pérez (3).

Barça: Satoransky (15), Laprovittola (5), Kalinic (5), Parker (16), Vesely (3); Brizuela (12), Hernangómez (12), Abrines (0), Jokubaitis (9) y Parra (10).

LUIS BUXERES
Barcelona

Si algún aficionado aún albergaba dudas sobre si comprarse un billete de avión destino a Málaga para disfrutar de la Copa del Rey se le borraron ayer de cuajo. El Baxi Manresa y el Barça, rivales en cuartos el próximo viernes, deleitaron al Nou Congost con un partido de locura, escenario mucho más del agrado de los locales que de los visitantes, pero que se acabaron llevando los de Grimau.

Habían asaltado el Palau los de Pedro Martínez en la primera vuelta (82-83) y de nuevo ayer se vivió una batalla vibrante que promete emociones fuertes para



El mate de Mawugbe

el viernes en el Carpena malagueño.

Acabó imponiendo su superioridad el Barça, que dominó a placer en la primera mitad pero de nuevo se desconectó durante un tramo del partido tras el descanso y sufrió hasta el final para asegurar la victoria. Llegaron a mandar los azulgrana por 27-43 tras un triple de Jabari Parker (minuto 16), protagonista decisivo en los últimos minutos. Pe-

ro la ventaja se esfumó rápidamente y en los albores del último cuarto fue capaz el Manresa incluso de voltear el marcador (65-54) merced a una canasta de un impresionante Badio. En las filas de Grimau destacar en clave copera la reaparición de Abrines, que jugó casi diez minutos.

Acumularon los azulgrana hasta 22 pérdidas en el Nou Congost, incapaces de dominar los tiempos, contagiados por la locura que intenta imponer siempre el Baxi Manresa. Pero fueron capaces de controlar los nervios en los últimos minutos, en los que Jabari Parker anotó un par de canastas decisivas y hasta recibió una falta técnica por un gesto al público. El acierto en los triples (11/21 frente al 8/32 del Manresa) también fue un factor determinante para el triunfo del Barça. Puntos que compensaron un mal partido de Vesely, demasiado pendiente del trío arbitral, y una tarde discreta de Laprovittola, que nunca acabó de encontrarse cómodo sobre el parquet.

Con la victoria, el equipo de Grimau se sitúa tercero en solitario (15-7), sólo por detrás de los intratables Real Madrid (1.º/19-3) y Unicaja (2.º/18-4).

Poco antes, también el Buesa Arena disfrutó de un partidazo en el que el Joventut se mantuvo firme en su intento por volver a estar entre los ocho primeros con una victoria de mérito ante el Baskonia (78-81). El indiscutible protagonista del triunfo verdinegro fue Andrés Feliz. El base no sólo anotó un triple decisivo a 11s del final, también firmó una actuación de leyenda, con 27 puntos, 8 rebotes y 7 asistencias que catapultaron a la Peña al triunfo.●

Baloncesto Japón selló el pase español

España se clasifica para sus sextos Juegos

ESPAÑA 73

HUNGRÍA 72

CARLOS RUIZ
Barcelona

Todo estaba por decidir. Las calculadoras echaban humo en Sopron, en una de las sedes del preolímpico de baloncesto femenino. El grupo A, compuesto por cuatro selecciones y con tres billetes para París 2024 en juego, presentaba un cuádruple empate a un triunfo que dejaba todos los escenarios abiertos antes de la última jornada disputada ayer. España se preparaba para afrontar un partido a cara o cruz contra la anfitriona Hungría. Una victoria aseguraba la presencia de las jugadoras de Miguel Méndez en la capital francesa. Una derrota, en cambio, podía acabar con el sueño olímpico. No hizo falta saltar al parquet para conocer el desenlace. Japón se convirtió en aliado de las españolas, que certificaron su presencia en los Juegos gracias al triunfo previo de las japonesas ante Canadá (82-86).

España finalmente alcanzó la segunda posición del grupo tras vencer a las húngaras (73-72), que no estarán en tierras parisinas. Quizá relajadas por la buena noticia de su clasificación para París, las subcampeonas de

Europa se vieron superadas por las magiares en el segundo cuarto y en gran parte del tercero, con una desventaja que alcanzó los 22 puntos.

Pero las españolas no se dejaron ir y aprovecharon los nervios de las húngaras, que se jugaban su primera participación en unos Juegos. España remó hasta ponerse por delante en el marcador con sus últimos dos puntos, dos tiros libres convertidos por Mariona Ortiz a falta de 55 segundos para el bocinazo final.

Las españolas remontaron a Hungría en el último minuto, pero ya tenían el billete antes del duelo

Las españolas saltaron de alegría sobre la pista húngara, no tanto por el triunfo sino por el pase para los sextos Juegos de la selección. España, que inició una nueva etapa en el 2021 con el entrenador Miguel Méndez, ha firmado buenas actuaciones en sus anteriores citas olímpicas. Nunca ha bajado de la sexta posición y su mejor resultado fue la plata lograda en Río en el 2016. Ausentes en el pasado Mundial, París 2024 evaluará si el combinado español vuelve a ser candidato a las medallas.●

APROVECHE LOS
ÚLTIMOS DÍAS

REBAJAS



TRÁIGANOS SU
PRESUPUESTO
NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS

ofiprix.com

900 909 099

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



Kelvin Kiptum, en octubre, tras romper el récord del mundo en el maratón de Chicago

Atletismo El plusmarquista del maratón, heredero de Eliud Kipchoge, fallece junto a su técnico en un accidente de tráfico

Muere Kelvin Kiptum

SERGIO HEREDIA
Barcelona

En estos últimos tiempos, la desgracia y el éxito se conjugan grotescamente en el atletismo keniano: de la misma manera que se multiplican sus victorias en las pruebas de fondo y mediofondo, se lamentan los infortunios de sus corredores, muchos de ellos lastrados por el estigma del dopaje; otros, por inesperadas muertes.

Prensa keniana comunicaba anoche el fallecimiento de Kelvin Kiptum (24), plusmarquista mundial de maratón, cuando conducía su Toyota Premio en la carretera que une Eldoret y Kaptagat.

Según anunciaba antes que nadie el *Standard News* keniano, Kiptum perdió la vida junto a su entrenador, el ruandés Gervais Hakizimana, en una noticia que más tarde confirmaba la familia del atleta. A bordo del coche viajaba una tercera persona, Sharon Kosgei, mujer que sufrió graves lesiones. Según fuentes policiales, Kiptum perdió el control del coche, que golpeó contra un árbol y se precipitó contra una zanja sesenta metros más adelante.

Kiptum, hombre llamado a romper la barrera de las dos horas en el maratón, se había multiplicado en algo más de año.

Entre diciembre del 2022 y octubre del 2023, se había adjudicado la victoria en los maratones de Valencia, Londres y Chicago, registrando siempre marcas extraordinarias, hasta firmar 2h00m35s, en octubre en Chicago, para descabalar a Eliud Kipchoge como maratoniano más rápido de la historia.

Semejante festival de recursos le había convertido en un referente del atletismo contemporáneo y en el principal candidato a romper la barrera de las dos horas en un maratón oficial (hito que hasta ahora solo ha logrado Kipchoge, aunque en un maratón oficioso: lo había hecho en su proyecto Ineos del parque Prater de Viena, en otoño del 2019, cuando firmó 1h59m40s).

El fallecimiento de Kiptum ha

Los expertos le señalaban con el dedo: estaba llamado a bajar de las 2h en un maratón oficial

Kiptum conducía su Toyota Premio cuando perdió el control, topó con un árbol y cayó en una zanja

El atletismo esperaba su duelo con Eliud Kipchoge en el próximo maratón de los Juegos de París

dejado desconcertada a la comunidad del atletismo, aquella que se sentía fascinada ante las proezas del atleta, tanto como se sentía fascinada por las proezas de otro talento del fondo keniano, Samuel

Wanjiru, campeón olímpico de maratón en Pekín 2008, muerto tres años más tarde, en el 2011, cuando aún contaba 24 años y se encontraba en la cima de su carrera deportiva.

Expertos y sabios se frotaban las manos ante las urgencias de un duelo en el próximo verano, en los Juegos de París: Kiptum había decidido retar a Kipchoge, oro olímpico en Río 2016 y Tokio 2020, un hombre que ya es leyenda y aún así no tiene suficiente, empeñado como está en convertirse en el primer maratoniano que encadena tres títulos consecutivos en maratón.

El reto tenía su punto morbos. La relación entre Kiptum y Kipchoge no era fluida: en el día en el que perdía su plusmarca mundial, Kipchoge no había felicitado públicamente a Kiptum, hecho notable pues Kipchoge siempre se ha distinguido por su posado espiritual y diplomático.

La muerte sorprendió a Kiptum en el valle del Rift, en la carretera que une Eldoret y Kaptagat. El lugar está cerca de la villa de Chepkorio, allí donde había nacido y se entrena (también de allí proviene Geoffrey Kamworor, otro fabuloso atleta keniano, compañero de entrenamientos de Kipchoge), y cuyos caminos de arcilla roja recorría con frecuencia. Durante estos últimos años, Kiptum había practicado sesiones infinitas.

Entre bastidores, se comentaba que había recorrido 300 kilómetros semanales. Aun siendo más largas, sus rutinas seguían la metodología del fondo keniano: dos o tres sesiones diarias, trotes suaves al alba, exigentes series en pista el martes, largos trotes el jueves y cambios de ritmo el sábado.●

Natación Zhanle Pan pulveriza el récord mundial de los 100 metros libre

El sigiloso chino que destronó al rey Popovici



CLODAGH KILCOYNE / REUTERS

Pan se colgó el oro en los 4x100 libre y logró nuevo récord mundial

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Solo un año y medio le ha durado al monarca absolutista de la velocidad David Popovici su majestuoso récord mundial de los 100 metros libre, logrado en los campeonatos de Europa de Roma 2022. El chino Zhanle Pan, que hasta ahora tenía la quinta mejor marca de la historia (46s97), sorprendió al planeta acuático en el Aspire Dome de Doha al arrebatarse por solo 6 centésimas la plusmarca mundial del hectómetro, la distancia reina de la velocidad.

Lo curioso del zarpazo del dragón chino fue que logró su récord en una impresionante primera posta de la final del relevo 4x100 libre, cubierta en 46s80, que servía para poner en cabeza al cuarteto oriental. [En un relevo, un récord solo se puede establecer en una primera posta]. China, que había sido cuarta en la final del 2023, esta vez en ausencia de la poderosa selección de Australia, barrió a sus dos máximos oponentes, Italia y Estados Unidos, plata y bronce, como ya lo fueron, de manera alterna, en el pasado Mundial de Fukuoka. España repitió en el 8.º puesto.

Sin la popularidad y el carisma de su rival coetáneo David Popovici (ambos nacidos en el 2004), Pan es la amenaza más seria y preocupante que tendrá en los próximos Juegos el nadador rumano -ausente en Doha para preparar la cita olímpica-.

A sus 19 años (es 42 días más viejo que Popovici), Pan hace tiempo que emite mensajes de aviso a sus rivales del hectómetro y en especial a Popovici: en el anterior Mundial ya fue 4.º con 47s43 y récord de Asia (el oro fue para el australiano Kyle Chalmers, también ausente en Qatar), y en los Juegos Asiáticos de septiembre marcó un brutal 46s97, que le suponía la referida quinta mejor marca de la historia, por detrás de Caeleb Dressel, y lo convertía en el primer nadador asiático que bajaba de la barrera de los 47s, y el segundo de la historia que superaba el histórico 46s91 de César Cielo.

Cuatro meses y medio después, en Doha, el chino maravi-

lló con una salida sensacional con el mejor tiempo de reacción (0s62) en la que dejó atrás al italiano Alessandro Miressi. El primer 50 lo hizo en 22s26, el viraje fue fugaz y voló en la segunda piscina para marcar el colosal 46s80 de récord. La plusmarca de Popovici se iba a la papelera de la historia.

La cara de Zhanle Pan al recibir el cheque de 30.000 dólares por la consecución del récord mundial era la imagen del asombro más puro e ingenuo, mucho más expresiva que la del logro de la nueva plusmarca.

La irrupción de Pan, con el regreso de Popovici, Chalmers, el estadounidense Jack Alexy o el francés Maxime Grousset -el podio de Fukuoka- promete una

Zhanle Pan, que tenía la quinta mejor marca de la historia, es la principal amenaza de Popovici en París

El 4x100 libre y Mario Mollà en la final de 50 mariposa confirman los brotes verdes de la velocidad española

prueba reina apasionante en los Juegos de París.

En la cita olímpica del verano estará el prometedor relevo español, que confirmó en Doha que es el brote verde más esperanzador de la RFEN. El cuarteto formado por Luis Domínguez, Sergio de Celis, Mario Mollà y Carles Coll logró entrar en la final del 4x100 libre (repitió el 8.º puesto de Fukuoka) y con ello emitió su billete olímpico, logrado ya en las series clasificatorias con el 7.º mejor crono. Este mismo cuarteto ya había rozado el bronce en el Europeo 2022 (4.º) con récord de España.

Las buenas sensaciones en las pruebas de velocidad las confirmó Mario Mollà (21), del CN Terrassa, con la clasificación para la final de los 50 m mariposa (hoy, 17.46 h) con el tercer mejor tiempo tras ganar su semifinal.●



ALEXIS BOICHARD / GETTY

Anna Swenn-Larsson celebra eufórica su victoria en el slalom de Soldeu, ayer

Esquí La sueca Anna Swenn-Larsson se adjudica el descenso

En el peor invierno, Andorra se crece

SERGIO HEREDIA

Soldeu
Enviado especial



Esta vez, L'Avet lucía distinto.

Había refrescado en la noche del sábado, el termómetro rondaba los -4°C y se había disipado la humedad, y la nieve caía sólida, muy dura, y al precipitarse se compactaba y L'Avet, el trazado que acoge la Copa del Mundo de Soldeu, resplandecía orgulloso.

Como en la víspera, doscientos operarios habían trasnochado: armados de *quads* y palas, habían pasado tres horas escarbando en la profundidad de la noche. Había apremio y alguna incertidumbre. Andorra no quería verse como las estaciones de Garmisch-Partenkirchen, Chamonix o Zermatt-Cervinia: semanas atrás, superadas por las inclemencias del tiempo (los fuertes vientos, la inconsistencia de la nieve), todas ellas habían tenido que cerrar la persiana y cancelar sus pruebas de la Copa del Mundo.

A todos nos golpea el cambio climático.

(A media mañana de ayer se supo que la segunda manga del slalom masculino de Bansko, en Bulgaria, también quedaba cancelada, víctima del mal tiempo).

(...)
En Soldeu, al levantarse el día, David Hidalgo, director general de la competición, salió a probar el trazado: se calzó los esquís y descendió como un profesional.

—Había que ser prudente, se lo aseguro. La pista estaba rapidísima, la nieve apenas se levantaba en los virajes, al clavar los cantos. Hacía falta buenas piernas para salvar el trazado —me contaba en

la sala de prensa del hotel Sport Village, con vistas al trazado.

(Andorra está poniendo toda la carne en el asador. El 4 de junio, en Reikiavik, se juega la candidatura para el Mundial del 2029 ante la italiana Val Gardena y la noruega Narvik, estación remota, próxima al Círculo Polar Ártico).

(...)
En el Team Hospitality, la sala de espera de las *slalomistas*, los chefs ofrecían huevos revueltos con trufa. Era un agradable consuelo para las esquiadoras, un aperitivo dulzón antes de la tormenta, pues el trazado se había puesto estupendo, muy exigido.

Tan pronto como arrancaba la primera manga, las especialistas se disponían a pasarlo mal. Había que echar cuádriceps para supe-

Conforme avanzaba la segunda manga, la nieve se fue espesando, complicándole la vida a las especialistas

rar el mal trago.

Carla Mijares (22), esperanza del esquí andorrano, como Joan Verdú, se saltó una puerta.

Descalificada.
Aquella primera manga se cobró otras 16 esquiadoras. Acabaron la ronda 43 de las sesenta especialistas.

—El otro día, vi a Paula Moltzan (29) en pantalones cortos —me contaba David Hidalgo—. Cada uno de sus muslos era del tamaño de mi cadera. Impresionante.

Los poderosos muslos de la estadounidense, ya una clásica de la Copa del Mundo, con un título en

los Mundiales de Courchevel del año pasado, la proyectaron hasta la segunda plaza eventual, a la espera del segundo recorrido, pero de ahí no pasó: al final del día la superaron la sueca Anna Swenn-Larsson (32), que se adjudicó su segunda victoria en un slalom de la Copa del Mundo, y la croata Zrinka Ljutic.

(Estuvieron ausentes Mikaela Shiffrin y Petra Vlhová, ambas lesionadas).

Aquella segunda manga había sido un trampantojo. La pista se ablandaba conforme descendían las especialistas. Cada una de ellas porfiaba en peores condiciones. Nevaba y no hacía frío, y en el trazado se formaban montoneras.

Chiara Pogneaux, la francesa que había marcado el 30.º tiempo en el primer descenso, partía la primera y marcaba un slalom estupendo para ser líder eventual.

Sentada en el trono, contemplaba ojiplática cómo el resto de rivales se retorció en la pista. Una tras otra iban bajando, hasta 20 esquiadoras seguidas, y fallaban AJ Hurt (que había sido bronce el sábado, en el gigante) y la excelente Sara Hector (cinco victorias de la Copa del Mundo).

Son buenas especialistas, pero nada: ninguna desbancaba a la francesa.

Y no se rompía el hechizo hasta que al fin descendía Katharina Liensberger (26), austriaca que luce cuatro podios en el slalom y que superaba a Pogneaux en dos centésimas. A partir de ahí, ya fueron pasando las favoritas: el podio fue para Swenn-Larsson, Ljutic y Moltzan, en ese orden.

—En el peor invierno que recuerdo, hemos salvado la Copa del Mundo —me decía David Hidalgo, ya acabado el día.●

Costa de Marfil remonta y gana la Copa de África

FÚTBOL La selección de Costa de Marfil ganó la 34.ª edición de la Copa de África, en la que ejercía como local al imponerse a Nigeria por 2-1 remontando el gol inicial de Troost-Ekong en el minuto 37 con goles del exazulgrana Kessié en el 61 y con otro de Sebastian Haller en el 81. Esta es la tercera vez que la selección de *los elefantes* gana el trofeo, que había levantado por última vez en el 2015 ante la selección de Ghana. Costa de Marfil llevó el peso del partido en todo momento. Desde la primera parte fueron netamente superiores al rival, que tuvo a su mejor hombre en el portero Nwabali. Con Seri, Kessié y Fofana, Costa de Marfil presionó mucho en el centro del campo y Nigeria optó por

interrumpir el juego con muchas faltas. En pleno agobio en su portería Nigeria se las comió para lanzar un ataque y provocar un saque de esquina en el 37. El capitán y central del PAOK griego, Troost-Ekong, se levantó por encima de Aurier en el segundo palo y adelantó a su equipo en el marcador.

El segundo tiempo comenzó de forma parecida, con Costa de Marfil atacando y Nigeria encerrada. En el 51 el VAR revisó si se había producido un penalti sobre Gradel, que no fue concedido.

En el 61 llegó por fin el empate, merecido desde hacía mucho por Costa de Marfil. El exazulgrana Frank Kessié cabeceó un centro de Adingra. En el 80 se concretó la remontada en otro centro de Adingra y un remate de Haller, el delantero del Borussia Dortmund. / **Carlos Novo**



LEGIAN KOULA / EFE

La selección de Costa de Marfil celebra la Copa de África

El Arsenal le marca seis goles al West Ham en 34 minutos

FÚTBOL El Arsenal de Mikel Arteta no notó demasiado la presión de las victorias del Liverpool y el City el sábado a tenor del set en blanco que le endosó a domicilio al West Ham (0-6) en el estadio olímpico de Londres. Los *gunners* se mantienen empatados con los *citizen* de Guardiola y solo dos puntos por detrás de los líderes, los *reds* de Klopp. El Arsenal se puso en modo aplastante después de que Saliba (32) abriese el marca-

dor pasada la media hora. Y en 34 minutos llegaron cinco goles más de carrerilla. Al doblete de Saka, el primero de penalti (41 y 63), le acompañaron Gabriel Magalhães, Trossard (45+2) y Declan Rice (65). Este último no celebró el gol tras jugar siete temporadas en el West Ham, que dejó el pasado verano por 116 millones y fue despedido entre aplausos. Los cañoneros no marcaban seis tantos como visitantes en la liga inglesa desde agosto de 2009 en el campo del Everton. El entrenador que recibió ambas goleadas es el mismo: David Moyes. / Redacción

Medio maratón de récord en Barcelona

ATLETISMO La keniana Joyciline Jepkosgei batió el récord del medio maratón de Barcelona con un tiempo de 1h4m27s, la sexta más rápida de la historia, y superó así la marca establecida el año pasado por su compatriota Irine Kimais (1h4m37s). En la categoría masculina, el keniano Kibiwott Kandie cumplió con los pronósticos y se proclamó vencedor con un crono de 59m20s que, sin embargo, no le valió para batir la plusmarca de la prueba (58m53s) en una jor-

nada condicionada por el viento. Jepkosgei, que el curso pasado batió su mejor marca personal en Barcelona pese a terminar en la segunda posición, esta vez dominó la carrera y terminó por delante de la etíope Senbere Teferi (1h4m38s) y de la keniana Gladys Chepkurui (1h6m32s). Por su parte, Kandie estuvo acompañado en el podio por el sueco Andreas Almgren (59m22s) y el keniano Roncer Kipkorir Konga (59m27s). 28.000 atletas se dieron cita en Barcelona, convirtiendo la prueba en la segunda más multitudinaria de Europa, solo superada por el medio maratón de Berlín (35.000). / Redacción

GOURMET LA VANGUARDIA

'O caffè mio

El aroma del verdadero espresso



POR SOLO
89€*
VALORADA EN
111€

ESTE PACK INCLUYE



ESSE CAFFÈ
Kit
Degustación
18 cápsulas



ESSE CAFFÈ
Kit Iniciación
Cafetera S.12 by
Giugiaro Design



ESSE CAFFÈ
Taza S Café
Blanca
6 unidades

 gourmetlavanguardia.com

 935 500 105



*Gastos de manipulación y envío para toda la Península: 5,9 €. Promoción válida hasta agotar existencias. By Mondofino.

Sector inmobiliario

La Sareb lanza el concurso para construir 3.500 viviendas de alquiler asequible

Las constructoras que pujarán por los terrenos prevén invertir unos 420 millones

FERNANDO H. VALLS
Madrid

La Sareb (Sociedad de Gestión de Activos procedentes de la Reestructuración Bancaria) tiene todo listo para dar el primer paso para construir las primeras viviendas que se alquilarán a precios asequibles. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció el 16 de abril del año pasado la movilización de hasta 50.000 viviendas de la entidad pública para arrendamientos por debajo de los precios de mercado. Diez meses después, la promesa comienza a hacerse realidad con el lanzamiento de la licitación de suelos para levantar los 3.500 pisos iniciales, un proceso que se aprobará en los próximos días, según confirman fuentes de la compañía.

La iniciativa para levantar hasta 50.000 viviendas de alquiler social se conoce como Proyecto Viena. No es vivienda social, que seguirá otra vía, sino arrendamiento dirigidos a clases medias y trabajadoras que quieran vivir de alquiler pero que se enfrentan a un mercado con precios desbocados. Tampoco son los avales del ICO por 2.500 millones que se aprobarán mañana en Consejo de Ministros.

El primer trámite del plan de vivienda en alquiler asequible es que la iniciativa se ratifique en el consejo de administración de Sareb, al que se incorporará el nuevo presidente del FROB, Álvaro López. Sustituye a Paula Conthe tras la reestructuración del Ministerio de Economía. El 28 de febrero se celebra la próxima reunión del órgano de gobierno de la entidad.

En esta primera fase el objetivo es licitar siete lotes de suelos en los que construir 3.500 viviendas. Los terrenos forman parte de los activos de la Sareb y están repartidos en diez comunidades autónomas, 19 provincias y 33 municipios por distintos puntos de España. Según fuentes del sector financiero, en este primer lote estarán incluidos suelos en Catalunya (en la provincia de Barcelona habrá, pero no en la ciudad), en la Comunidad Valenciana, en Murcia, en Madrid, en Castilla y León y en Castilla-La Mancha, entre otros territorios. Todos estos activos provienen de suelos finalistas heredados de 24 cajas de ahorro que recibieron ayudas públicas. Estas entidades tenían una presencia destacada en el arco del Mediterráneo.

La fórmula que se empleará en este proceso, que cuenta con un destacado interés político y em-



MIGUEL ÁNGEL POLO / EFE

El Gobierno busca impulsar distintas fórmulas para facilitar el acceso a la vivienda

presarial, será la siguiente: la Sareb cederá el suelo durante 80 años y el constructor o promotor que opte a la licitación podrá, una vez que levante las viviendas, cobrar el alquiler a los inquilinos durante ese tiempo (luego ese suelo pasará a formar parte de la entidad pública del suelo, Sepes, o a las comunidades autónomas). Los adjudicatarios de las licitaciones no podrán fijar los precios que deseen, sino que en el propio concurso se estipularán unas tablas de referencia.

La Sareb ha identificado que en las zonas donde se localizan los suelos que se lanzarán existe demanda de alquiler asequible y, por tanto, hay apetito inversor. En este proceso, la entidad presidida por Javier Torres ha contado con el asesoramiento de PwC. Banco y consultora llevan trabajando en el Proyecto Viena desde el 2022 para seleccionar los suelos que servirán para levantar las viviendas que se alquilarán a precios por debajo de los actuales de mercado. La demanda de estos arrendamientos asequibles ha sido calculada recurriendo a un análisis de

la demografía de la población donde se sitúa el suelo y el coste del alquiler a precios de mercado.

En el sector inmobiliario el plan de colaboración público-privada ha generado un importante apetito inversor. Según la estimación de la Sareb y PwC, este primer paquete podría llegar a movilizar 420 millones de euros. Constructoras y promotoras esperan conocer los pliegos para optar a las licitaciones de los siete lotes. Algunas compañías ya trabajan en proyec-

La entidad cederá el suelo durante 80 años y el adjudicatario tendrá un precio tasado para el arrendamiento

El BEI ofrecerá financiación a través del fondo de la adenda para las autonomías y con una línea directa

tos de similares características en Madrid, por ejemplo, donde Vía Ágora y Aedas Homes han sido adjudicatarios de varios lotes en el plan Vive, que ya ha entregado varias viviendas.

La Sareb también tiene definido cómo podrá financiar la construcción de vivienda para alquiler asequible. Habrá dos patas y en ambas estará implicado el Banco Europeo de Inversiones (BEI), que preside Nadia Calviño. Por un lado, el fondo de resiliencia para las comunidades autónomas de la adenda del Plan de Recuperación, dotado con 20.000 millones, dispone de una línea para la vivienda en alquiler asequible. Los constructores podrán recurrir a estos créditos blandos, en condiciones inferiores a los precios de mercado. Por otro lado, el BEI dispone de una ventanilla para financiar proyectos comunitarios que considere de interés utilizarlos recursos propios. Para poder acceder a esta línea de préstamos los inversores necesitan que algún banco privado esté implicado en la operación inmobiliaria aportando un porcentaje de la misma.

El inminente concurso del Proyecto Viena no será el único. Es sólo el principio del plan para impulsar los alquileres asequibles, ya que la Sareb dispone de suelos en cartera para ampliarlo a lo largo de la legislatura. ●

La Sareb activa la operación de las primeras viviendas de alquiler asequible

Lanza 7 lotes de suelos para levantar

●●●●●●● 7

| 3.500 viviendas en régimen de alquiler asequible

Total anunciadas por Pedro Sánchez 50.000 |

Dichas viviendas estarán repartidas en...

Comunidades autónomas	Provincias	Municipios
10	19	33

La mayoría en el Mediterráneo. Son suelos heredados de 24 cajas de ahorros



Catalunya (en la provincia de Barcelona, no en la ciudad), **Comunidad Valenciana**, **Murcia**, **Madrid** y **Castilla y León**

Régimen de cesión del suelo durante 80 años

El inversor construye y alquila, pero con topes de precios y una limitación de quién pueden optar a esos alquileres

La Sareb tiene más suelos para ampliar el plan y construir hasta 15.000 viviendas

Inversión privada prevista: 420 millones de euros

Asesoramiento de PwC

Financiación: Fondo de resiliencia de las comunidades autónomas de 20.000 millones de euros y ventanilla directa del BEI (con la colaboración de un banco privado)

FUENTE: Sareb y elaboración propia

LA VANGUARDIA

Malestar en el campo

EL INVIERNO DEL
DESCONTENTO

PEQUEÑOS Y GRANDES

ROSA MATAS
Lleida

Tengo miedo por la soberanía alimentaria. Si los agricultores de aquí no continúan, ¿qué pasará con el territorio? Pequeños pueblos de 300 habitantes están aguantando porque hay agricultores que viven con sus familias". Así habla Gemma Llanes Sagarra, una agricultora de Ivars d'Urgell que regenta con su marido, Xavier Viladot, Pomona Fruits, una pequeña empresa de producción ecológica de pera, manzana, albaricoque y paraguayos.

"Los políticos no dejan de hablar de reto demográfico, pero apoyar el campo supondría luchar contra ese territorio vacío", argumenta. Y reclama a la Administración que controle la calidad de los productos importados "y les exija los mismos estándares que a los de aquí, tanto en la producción ecológica como en la convencional".

En la larga crisis agraria que ha sacado tantos tractores a las carreteras, Gemma Llanes está convencida de que "la lucha es entre agricultura familiar y agroindustria", una situación en la que además de la Unión Europea, desde su punto de vista, la Generalitat y el Estado podrían facilitar las cosas a los agricultores, desde compras públicas a campañas de concienciación sobre las bondades del producto local.

Argumenta que la Administración compra producto fresco para hospitales o escuelas y que estas licitaciones siempre se las lleva la gran agroindustria, "porque hacen concursos públicos supercomplicados sin diferenciar el tamaño de la empresa, no como ocurre en Fran-



Gemma Llanes, fundadora de Pomona Fruits, en Ivars d'Urgell

MARC CARNICÉ

"¿Qué pasará con el territorio si los agricultores no continúan?", se pregunta Gemma Llanes, productora ecológica de fruta

"La lucha es entre agricultura familiar y agroindustria"

cia, donde las grandes empresas tienen una burocracia y las pequeñas, otra". Piensa que en esas licitaciones la Administración catalana podría, por ejemplo, dar puntos extra a las empresas locales y de pequeños productores pensando en el equilibrio territorial.

Cree también que la Adminis-

tración podría colaborar en concienciar a los consumidores para que opten por la producción local o, barriendo para su casa, por los productos ecológicos.

"Nosotros vendemos algo de nuestra producción en marzo en Alemania y lo hacemos tan tarde porque las empresas ale-

manas prefieren primero sus peras. Cuando las terminan en marzo, antes que comprar de Sudamérica nos compran a nosotros."

Pone otro ejemplo. Un año que no podía vender las manzanas llamó a un par de empresas francesas ofreciéndolas a precio de coste y le respondieron

que en ese momento las compras no dependían del precio: si había manzanas francesas, no compraban manzanas de fuera.

"Esta concienciación -asevera- no existe en España y el consumidor tiene que saber que en su acto de compra ayuda al territorio".

Ella y su marido apostaron hace unos años por reconvertir sus fincas de frutales de producción convencional a la eco-

"El consumidor tiene que saber que en su acto de compra puede ayudar a la producción local"

lógica. Comenzaron con agricultura regenerativa, basada en mantener la biodiversidad de la tierra con técnicas naturales, y con el tiempo han hecho una apuesta firme por la agricultura biodinámica, que trabaja con preparados obtenidos de plantas medicinales, como caldo de ortiga o preparado de valeriana, y tiene en cuenta los ciclos de la luna.

Los márgenes de sus fincas están llenos de plantas aromáticas y colmenas para facilitar la polinización, de hoteles de insectos para sus abejas de la variedad osmia, que no pican. Precisamente estos días trabajan en la colocación de cañas para este tipo de abejas en las fincas, porque el calor adelanta cada año su nacimiento.

El proyecto de reconversión de la agricultura convencional a ecológica de Pomona Fruits ganó en 2020 la cuarta edición de los premios a los Mejores Productores Sostenibles del BBVA. Cuatro años después, Gemma Llanes es una de las doce mujeres que comenzaron el proyecto "Lleida tierra de mujeres transformadoras", con el que la Delegació del Govern promueve una agenda compartida de mujeres del ámbito rural.●

Las protestas del sector agrario a nivel europeo han llegado, como era de esperar, aquí. Lluvia sobre mojado a remolque de iniciativas políticas que mayormente vienen de Bruselas, algunas de las cuales parece que se echarán atrás. En cualquier caso, para acabar de arreglarlo, la sequía añade una guinda de gravedad sobre el pastel de los problemas crónicos de precios, costes, regulaciones crecientes, burocracia, competencia desleal de países extracomunitarios, y un largo etcétera.

Mientras tanto, y como consecuencia de una crisis que parece que no tenga fin, el sector no para de perder agricultores y ganaderos tradicionales, para pasar a tener una estructura empresarial y ocupacional parecida al resto de la economía. Nada que ver con aquella que pasaba de generación a generación. El campo se ha transformado, poca gente quiere hacer de payés, no es atractivo para la juventud y los que quedan se van haciendo grandes y/o se retiran. Los que en otros

TRIBUNA

Modest Guinjoan
Economista

Protesta la nueva agricultura

tiempos hubieran sido el relevo, o no han entrado en la dinámica o se han fugado del sector. Lo han hecho básicamente por tres motivos: 1) por la falta de necesidad, simultaneada con la posibilidad de acceder a una infinidad de otras salidas profesionales; 2) por los cambios en la cultura del esfuerzo, que ahora es contrario a los trabajos físicos, las incomodidades climáticas, los horarios inconvenientes, entre otros; 3) el rechazo

al riesgo económico que comporta el oficio, que siempre se mueve en entornos de producción y de mercados inestables.

En paralelo, en el sector se produce otro fenómeno como es el aumento continuado de productividad debido a factores como la mecanización o las mejoras técnicas en las explotaciones, que hacen que una persona pueda gestionar muchas más hectáreas y más reses que antes. Así, cada vez hay más agricultores y ganaderos que son pequeños empresarios parecidos a los que nos encontramos en otros sectores, con asalariados que no requieren de calificaciones especiales. Como a los locales no les interesan los trabajos que se ofrecen, la gran mayoría son inmigrantes. Lo que personalmente en otros tiempos pensaba que ayudaría a atraer trabajadores de aquí, como la implantación de un salario mínimo interprofesional digno, no ha servido para corregir esta tendencia.

Las cifras lo ilustran: en Catalunya el 79% de los cerca de 24.800 afiliados al Sistema Especial de Trabajadores Agra-

rios de la Seguridad Social, y el 16% de los 31.600 afiliados al Régimen General y al RETA son extranjeros. Conozco empresarios del sector, con 5, 10 y más asalariados (a los que habría que añadir temporeros de cosecha), que no tienen ni un empleado del país. Realmente, en el contexto de las protestas de estos días,

La importancia estratégica del sector bien merece más esfuerzos públicos

no está de más constatar la profunda transformación que ha sufrido la agricultura tradicional, una gran olvidada de nuestras administraciones. La importancia estratégica del sector y su contribución a la cohesión territorial y social bien merecerían mayores esfuerzos públicos.

Malestar en el campo

Las grandes asociaciones agrarias se suman esta semana a las protestas

Mercabarna y Mercamadrid figuran entre los objetivos de los agricultores

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

Las tres mayores asociaciones agrarias a nivel estatal, Asaja, COAG y UPA, reactivan esta semana el calendario de protestas que ya iniciaron con pequeñas concentraciones el pasado jueves y viernes, y lo hacen con tractoradas diarias en diversos puntos de Castilla y León, Castilla-La Mancha, Euskadi, Extremadura, Aragón, Andalucía y Madrid, donde tienen previsto bloquear el miércoles los accesos a Mercamadrid.

Su participación en las movilizaciones se suma a las que realiza en Catalunya Unió de Pagesos, cuya intención es bloquear este martes La Jonquera, Mercabarna y el Port de Tarragona. Unió de Unions mantiene su propio calendario de protestas en España y su intención es realizar una gran tractorada en Madrid el 21 de febrero.

En el caso de Asaja, COAG y UPTA, las reivindicaciones conjuntas son amplias, pero concretas, e incluyen un "ambicioso plan de choque" de alcance europeo, estatal y autonómico para atajar "la frustración y



Tractorada ayer en la C-53, entre Anglesola y Tornabous

ALBA MOR / ACN

el malestar creciente" del campo. Quieren aplacar la "asfixiante burocracia" y acabar con la "competencia desleal" de terceros países, además de alcanzar un acuerdo con el Ministerio de Agricultura para abordar una simplificación de la PAC y medidas frente a las consecuencias de la sequía y las

subidas de costes. También exigen un refuerzo de la ley de la cadena alimentaria para acabar con los "precios anormalmente bajos", como ocurre con el limón.

Las protestas de esta semana se sumarán al paro indefinido en solidaridad con el sector primario convocado por la Plata-

forma Nacional en Defensa del Transporte, una organización sin interlocución oficial con el Gobierno, pero capaz de movilizar a través de redes sociales a muchos camioneros, como ya demostró en marzo del 2022. Los paros fueron aprobados el sábado, en una concentración junto a la recién creada plata-

forma 6F, vinculada a la ultraderecha.

Está por ver ahora el seguimiento de este llamamiento entre los transportistas autónomos. Por lo pronto, la asociación catalana de autónomos y pymes del transporte AGTC anunció ayer que no secundará este paro porque "no se dan las circunstancias para convocar en este momento una medida de presión límite" como esta. AGTC pertenece a la federación nacional de transportistas Fenadismer.

Las protestas continuaron ayer, aunque sin grandes incidencias. En Catalunya, coinci-

Los transportistas catalanes se desvinculan del paro indefinido estatal anunciado el sábado

dieron con el regreso de fin de semana a las grandes ciudades como Barcelona. Los agricultores realizaron durante la tarde tractoradas en la C-16, entre Berga y Guardiola de Berguedà, y en la C-53, entre Anglesola y Tornabous, así como en la C-55, entre Solsona y Súria. Consistieron en marchas lentas que provocaron retenciones. Para hoy hay convocados cortes de carretera y marchas lentas de tractores en el Segrià y en l'Urgell. La DGT informó además de incidencias en Huesca, Sevilla, Teruel y Toledo.●

Ofrecido por 

Banca alternativa

Crédito hipotecario: liquidez rápida para autónomos y empresarios

Barnacredit, ejemplo de Banca alternativa, ofrece más facilidades que la banca tradicional para ofrecer un préstamo

Si usted necesita un crédito para empezar un proyecto empresarial, hacer crecer el que ya tiene o mejorar las instalaciones de su negocio, y cuenta con patrimonio pero no liquidez, la mejor opción es acudir a Barnacredit. Esta empresa, el mejor ejemplo de Banca alternativa, permite además ahorrarse el exceso de burocracia y la falta de proximidad de un banco personal. Con Barnacredit, que además trata cada caso de forma per-

sonal y a medida, se gana en rapidez y seguridad. Ubicada en Barcelona y con casi 15 años de experiencia en el sector, la empresa ofrece más facilida-

des que la banca tradicional a la hora de conceder un crédito. Una opción ideal para autónomos y empresarios.

"Analizamos cada caso a tra-

Créditos a constructores

El sector de la construcción es, en los últimos meses, uno de los que más demanda créditos, debido a la reactivación

económica. "Si usted es un constructor y no puede entregar el final de obra por falta de liquidez, llámenos: le podemos conceder un préstamo hipotecario con la garantía del inmueble", explica Marta Esteve.

Marta Esteve,
directora de
Barnacredit



to Nacional de Consumo con las garantías y controles que conlleva y conceden préstamos con garantía inmobiliaria, siempre adaptándose a las necesidades de cada cliente.

Más de una década de experiencia

Barnacredit ha crecido de forma exponencial en los casi quince años que lleva de trayectoria, y lo ha hecho gracias a Marta Esteve, su directora general que, combinando sus conocimientos financieros con un trato personalizado y próximo, hace que el cliente no sólo disponga del crédito que necesita en un momento determinado de su vida, ya sea para un negocio propio o para un tema particular, sino que le da también confianza... y esto es tanto o más importante que el dinero prestado.

vés de nuestros asesores financieros y conseguimos elaborar un préstamo a medida de cada cliente según su perfil y características específicas. Por ello, las condiciones concretas y la devolución serán diferentes", explica Marta Esteve, su directora general, quien explica que, por ejemplo, si tienen una garantía inmobiliaria, le pueden conceder un préstamo hipotecario. "Podemos estudiarlo con carencia de capital, o bien con amortización de capital e interés", matiza. El plazo máximo que ofrecen es de 20 años y siempre con garantía hipotecaria. Barnacredit está inscrita en el registro del Institu-

MÁS INFORMACIÓN

Barnacredit

barnacredit.com
info@barnacredit.com
Tel. 934 871 324
Paseo de Gràcia 63, 2º 4ª
08008 Barcelona

El republicano quiere elevar los aranceles a China al 60%, una medida que dañaría también la economía de EE.UU.

Trump 2.0: guerra comercial total



Donald Trump, en un reciente acto de campaña para conseguir la nominación de los republicanos

IAN MAULE / BLOOMBERG

PIERGIORGIO M. SANDRI
Barcelona

Como suele ocurrir con las películas, la segunda parte de la *trump-economics* corre el riesgo de ser más radical que la primera entrega de la saga, y no está tan claro que vaya a ser un éxito. Una posible victoria de Donald Trump haría peligrar la economía de Estados Unidos en su segundo mandato en la Casa Blanca, apuntan varios estudios, si el republicano consigue ganar y decide poner en marcha lo que promete.

Hace unos días amenazó con elevar los aranceles a China hasta un 60% o incluso más. Lo que supondría más que multiplicar por tres los niveles actuales. Una guerra comercial en toda regla, motivada tal vez por argumentos geopolíticos, pero de consecuencias económicas muy inciertas.

Durante su primera etapa, Trump elevó las barreras arance-

larias a China por un total de 250.000 millones de dólares. El arancel promedio sobre las mercancías chinas pasó del 3 al 12% y luego al 20%. La base legal de esta medida es la llamada sección 301 de la Trade Act, una ley de 1974 según la cual el Estado norteamericano puede imponer sanciones comerciales a países extranjeros que violan los acuerdos o participan en actos que son "injustificables" o "irrazonables" y gravan el comercio del país. Para justificar esta retorsión frente a la OMC, la Casa Blanca ha invocado razones de seguridad nacional.

Sin embargo, la jugada proteccionista tiene un coste. Ya en su primer mandato (2017-2021) Trump impuso aranceles sobre el acero y el aluminio que, si bien es cierto que a corto plazo aumentaron los ingresos fiscales, a medio plazo elevaron el coste de varios proyectos industriales, con lo que al final aumentó el precio para los consumidores estadounidenses.

De acuerdo de un estudio encargado por el USA-China Business Council y elaborado por Oxford Economics, la primera guerra comercial de Trump habría costado medio punto al PIB estadounidense. Pero esta guerra comercial total anunciada contra Pekín esta vez dispararía la factura entre 1,6 y 1,9 billones de dólares para Estados Unidos (el equivalente a unos 11.000 dólares por cada hogar) con una pérdida de entre 700.000 y 800.000 puestos de trabajo a lo largo de cinco años.

Peor aún, las cicatrices que dejaría esta medida trumpista causarían, según el mencionado estudio, "una pérdida permanente de ingresos de las firmas estadounidenses", en especial en las del sector manufacturero, y una caída en el potencial económico, equivalente a un recorte de 1,4% del PIB. China obviamente también saldría dañada, pero incluso Europa podría sufrir en el caso de que Trump, tal como insinuó, decidie-

ra elevar las barreras arancelarias a otros países hasta un 10%. Nadie ganaría.

La organización de talante conservador Tax Foundation considera que esta subida trumpiana sería "una tasa abominable" y "una amenaza que fragmentaría el comercio global como no se ha visto en siglos" (el uso de la palabra abominable tiene un antecedente histórico: cuando en 1830 los aranceles del llamado *bill of abominations* alcanzaron el 62% causando muchos desequilibrios internos entre el Norte y el Sur del

El elector medio estadounidense no percibe las distorsiones causadas por el proteccionismo

país). Adam Posen, presidente del Peterson Institute for International Economics, tachó la propuesta comercial de Trump de "lunática", al causar una pérdida de cuota de mercado de las firmas estadounidenses en el mercado chino.

¿Por qué, entonces, Donald Trump parece obstinado en seguir adelante con su política proteccionista pese al daño económico que podría suponer para la misma economía estadounidense? De entrada hay que recordar que el actual presidente, el demócrata Joe Biden, tampoco ha levantado ninguna de las medidas de su antecesor. Él mismo considera los aranceles "como una importante herramienta defensiva".

"Hay que pensar que las distorsiones comerciales del proteccionismo no se reflejan en los datos agregados y el elector medio tampoco las percibe", subraya el presidente de EsadeGeo, el profesor Angel Saz-Carranza, que acaba de organizar un seminario sobre la desglobalización. "Estados Unidos está en pleno empleo, la economía crece. Los datos dicen que las cadenas de valor se están tensionando, pero son resistentes. Y al final resulta más seductor para una campaña elevar la retórica contra China", sostiene. Las segundas partes no suelen ser tan buenas como las primeras. Salvo contadas excepciones. ●

EL DATO

México toma el relevo de China

■ Durante los últimos veinte años, Pekín se convirtió en el principal socio comercial de Washington tras la entrada de China en la OMC. Hasta ahora. Con el estallido de la guerra comercial en 2017 (y la posterior inacción de Biden al respeto), México ha superado a los chinos por primera vez en dos décadas en 2023. El déficit comercial entre EE.UU. y China se redujo, señal de que hay cada vez menos importaciones estadounidenses desde China.

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de l'Hospitalet

EDICTE

La Junta de Govern Local, en sessió AJT/JGL/4/2024, d'1 de febrer de 2024, ha adoptat, entre d'altres, els següents acords que en relació a aquest expedient, i amb caràcter substancial, són:

Primer.- Aprovar Definitivament el projecte de reparcel·lació, en la modalitat de compensació bàsica, del polígon d'actuació discontinu corresponent al Text Refós de la Modificació del Pla general Metropolità, format per les parcel·les del carrer Botànica núm. 53 i carrer Mileva Maric, núm. 73, d'aquesta ciutat.

Quart.- Comunicar el present acord als departaments interessats, per al seu coneixement i als efectes adients.

Setè.- Notificar aquest acte administratiu a les persones interessades que consten relacionades en el projecte de reparcel·lació, contra el qual podran interposar els recursos que figuren a continuació.

Vuitè.- Publicar aquest acord en el Butlletí Oficial de la Província, en un diari dels més divulgació en l'àmbit municipal i a la pàgina web municipal.

Contra aquest acte, que exhaureix la via administrativa, es podrà interposar, de manera optativa i no simultània, un dels recursos següents:

- Recurs potestatiu de reposició: davant el mateix òrgan que l'ha dictat, en el termini màxim d'un mes, comptat de l'endemà a la recepció de la seva notificació. El termini màxim per a la resolució d'aquest recurs és d'un mes des de la seva interposició, transcorregut el qual sense que s'hagi rebut notificació de la seva resolució expressa, s'entendrà desestimada per silenci administratiu.

Contra la desestimació presumpta es podrà interposar, en el termini de 6 mesos a partir de l'endemà a aquell en què s'entengui desestimada, recurs contenciós administratiu davant els jutjats contenciosos administratius de Barcelona, en la forma i amb els requisits establerts a Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la Jurisdicció contenciós administrativa.

- Recurs contenciós administratiu: directament, davant els jutjats contenciosos administratius de Barcelona, en el termini de dos mesos a partir de l'endemà a la seva notificació, en la forma i amb els requisits establerts a la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la Jurisdicció contenciós administrativa.

Tot això, sense perjudici de la interposició de qualsevol altre recurs o de l'exercici de qualsevol acció que es considerin adients.

L'Hospitalet de Ll., 2 de febrer de 2024.- Francesc J. Belver Vallés, El tinent d'Alcaldia de l'Àrea d'Hisenda i Urbanisme

Inmobiliaria

Los domingos con

LA VANGUARDIA

Un millón por el traspaso de un local en las Ramblas

Los restaurantes marcan récords por el boom del turismo

ROSA SALVADOR
Barcelona

El boom turístico que vive Barcelona ha disparado el pago de traspasos por locales comerciales en el centro de Barcelona, con importes que rondan el millón de euros en la Barceloneta y las Ramblas para locales con licencia de restauración, según explicó Ignasi Busquets, director y fundador de la consultora Busquets Gálvez. "Barcelona es la ciudad más turística de España y una de las líderes de Europa, y los locales en las áreas con más paso son los que son. Por eso las enseñanzas que quieren entrar han de pagar a los inquilinos actuales para que se vayan", señala Busquets.

Las enseñanzas más dinámicas,

además, buscan ubicaciones donde captar clientes extranjeros, los de más poder adquisitivo, aunque "algún formato muy específico también está interesado en la zona alta". En esas zonas del centro de la ciudad la cotización de los locales con licencia de restauración se ha disparado también por la decisión del Ayuntamiento de no otorgar otras nuevas. "Los propietarios que alquilan el local cuando a su inquilino actual le vence el contrato no suelen cobrar el traspaso al inquilino entrante, pero sí rentas más altas", que pueden llegar a los 20.000 euros mensuales.

Los inquilinos dispuestos a pagar mayores rentas, además de los restaurantes, son los bazares, del estilo "todo a cien" y los pequeños supermercados, en general regentados por inmigrantes, que en

el centro complementan su oferta con la venta de "recuerdos" para turistas.

Esta situación ha hecho que los locales se hayan convertido en el activo de inversión más demandado ahora por los *family offices* locales: su rentabilidad ronda el 5%-5,5%, "más alta que la vivienda y con menor riesgo, porque el Ayuntamiento en algunos casos ejerce el derecho de tanteo y retracto y se queda edificios o pone dificultades a su transformación", recuerda Busquets.

"La compra de vivienda se mantiene fuerte, pero no como inversión sino como residencia. Cada día nos entran demandas para comprar pisos de lujo, de entre 500.000 y 1,5 millones de euros, sobre todo de personas de fuera de Barcelona", reconoce. ●

ESCUELAS DE NEGOCIOS

IESE, Esade e IE, entre los veinte mejores MBA del mundo, según 'Financial Times'



Alumnos del IESE y de Esade en un evento en Barcelona

■ Tres escuelas de negocios españolas, IESE, Esade e IE Business School, figuran entre las veinte primeras del mundo con mejores programas de dirección de empresas (MBA), según la clasificación que publica *Financial Times*. En el ranking también se encuentra, en el puesto 94, EADA Business School Barcelona.

De los diferentes máster impartidos en España, el que obtiene mejor puntuación es el del IESE, que figura además como el tercero mejor de Europa y el quinto del mundo. Esade, segundo en España, se encuentra en la decimoséptima posición mundial, y IE Business School figura en la vigésima. La ciudad de Barcelona también queda en buena posición, ya que de los programas españoles todos salvo los de IE Business School pueden cur-

sarse en la capital catalana.

La clasificación mundial la encabeza la escuela estadounidense Wharton, de la Universidad de Pennsylvania, por delante de la francesa Insead. En tercera posición aparecen empatadas la escuela de negocios de Columbia, en Estados Unidos, y la italiana SDA Bocconi.

Entre las veinte primeras hay trece estadounidenses, tres españolas, dos francesas, una británica y una italiana. Los criterios para evaluar las escuelas incluyen no solo los salarios de los directivos, sino también el nivel de satisfacción o el porcentaje de titulados que encuentran trabajo en menos de tres meses, con tasas superiores al 90%. En dólares, los salarios de los profesionales con MBA español oscila entre 170.000 y 180.000 dólares al año. /Redacción

INDUSTRIA

La empresa belga Teblick invierte 4,3 millones en una nueva fábrica en Girona

■ La empresa belga Teblick ha invertido 4,3 millones de euros en construir una nueva planta industrial en El Far d'Empordà (Girona), con el apoyo de la Generalitat a través de Acció, informó ayer la Conselleria de Empresa y Treball en un comunicado. La empresa, especializada en

el diseño y fabricación de componentes para equipamientos industriales, estaba instalada en Vilamalla (Girona) y se acaba de trasladar a la nueva sede, que servirá para "reforzar" su negocio en Catalunya y el resto de España, y expandirlo a Oriente Medio y el norte de África. /Ep



Ignasi Busquets, Juan Antonio Gálvez y Chema Martínez-Laya, socios de Busquets Gálvez

Siete millones de ingresos en el 2023

■ Busquets Gálvez, una consultora inmobiliaria fundada en 1995, ingresó el año pasado 7 millones de euros en honorarios en sus tres oficinas, de Barcelona, Ma-

drid y València, en las que cuenta con 50 trabajadores. Con un margen neto de 3 millones de euros, la empresa complementa sus labores de asesoría con la actividad

inversora, en la que a menudo coinvierten algunos de sus clientes, que se centra ahora en locales comerciales y edificios enteros de oficinas en el centro.

Lotto 6/49

10 de febrero

Combinación ganadora:
3-4-6-12-20-45
Complemento: 1 Reint: 2
Número Plus: 5
Joker: 466849

ACERTANTES	EUROS
6+P -	-
6 -	-
5+C -	-
5 -	-
4 60	69,47
3 1.346	7,62

Trio

11 de febrero

MEDIODÍA NOCHE
395 929

El Gordo

11 de febrero

Combinación ganadora:
2-3-8-21-36
Número clave (reint): 9

ACERTANTES	EUROS
5+1 -	-
5+0 1	141.766,78
4+1 22	1171,63
4+0 193	155,81
3+1 1.001	34,33
3+0 9.493	11,77
2+1 15.165	5,67
2+0 144.797	3,00
0+1 241.716	1,50

La Grossa

9 de febrero

59810
Serie: 3

Primitiva

10 de febrero

Combinación ganadora:
7-6-16-19-27-32
Complemento: 17 Reint: 9
Joker: 8192851

ACERTANTES	EUROS
6+R -	-
6 1	1.270.466,10
5+C 3	68.673,84
5 184	2.052,75
4 12.016	45,72
3 221.679	8,00
R. 1.122.613	1,00

Bonoloto

11 de febrero

Combinación ganadora:
24-30-34-39-45-46
Complementario: 26
Reintegro: 1

ACERTANTES	EUROS
6 -	-
5+C 4	29.498,85
5 53	1.113,16
4 2.877	30,76
3 53.410	4,00
R. 356.523	0,50

Once

11 de febrero

57302
Serie: 015

Cuponazo

9 de febrero

6.000.000 €

72966

Serie: 074

Euro Dreams

8 de febrero

Combinación ganadora:
2-19-22-26-36-40
Sueño: 4

ACERTANTES	EUROS
6+1 -	-
6 -	-
5 150	120,90
4 6.595	44,20
3 95.772	5,66
2 560.955	2,50

Eurojackpot

9 de febrero

Combinación ganadora:
4-10-11-20-22
Soles: 7-10

ACERTANTES	EUROS
5+2 1	63.259.938,70
5+1 10	220.512,40
5 11	113.053,30
4+2 59	3.476,70
4+1 1.359	188,60
3+2 2.134	132,10
4 2.561	80,00
2+2 27.283	23,90
3+1 45.825	15,90
3 96.470	14,30
1+2 135.575	12,70
2+1 582.636	8,90

Euromillones

9 de febrero

Combinación ganadora:
23-24-35-37-45
Estrellas: 9-12
Código 'El millón': XWS02433

ACERTANTES	EUROS
5+2 -	-
5+1 1	688.624,94
5+0 4	40.235,75
4+2 19	2.638,41
4+1 600	153,91
3+2 1.209	80,75
4+0 1.310	52,37
2+2 18.226	18,82
3+1 27.565	13,88
3+0 67.644	10,53
1+2 101.495	8,50
2+1 421.884	6,44
2+0 1.039.739	4,21

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 8.700.000 euros. La Primitiva, 33.500.000 euros. Bonoloto, 500.000 euros.
6/49+Plus, 1.200.000 euros. 6/49, 600.000 euros.
Eurojackpot, 10.000.000 euros. Euromillones, 49.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Gabriela Canseco, viuda de Paco de Lucía

Tengo 56 años. Nací en Ciudad de México y vivo en Palma. Soy restauradora de arte y bienes culturales. Soy viuda de Paco y tengo dos hijos de él, Antonia (22) y Diego (18). ¿Política? Libertad individual y bienestar social. ¿Creencias? Soy atea y antiespecista

“Paco de Lucía no se daba importancia, se reía de todo”



Cómo conoció a Paco de Lucía? En México, en una gira suya. ¿Qué le enamoró de él? Su personalidad, tan original. Su criterio. Era inteligente, curioso, divertido. Y puro.

Tenía un punto de misterio. Su mirada era profunda. Veía lo que tú no podías ver.

¿Fue muy feliz con él? Mucho, los quince años últimos de su vida. Paco hacía el mundo interesante y mágica la vida, la llenaba de aventura.

Diez años de su muerte: 25 de febrero. Su ausencia me devastó, quedé vacía.

¿De qué murió? De un infarto. Sin aviso. Se había hecho un chequeo reciente y su salud era perfecta.

Y era joven. Un bebé. Tenía 67 años cuando murió.

Sigue vivo para miles de personas. Preferiría que siguiera vivo a mi lado.

Claro. Es verdad que su legado pervive: ahora salen dos libros sobre él, y un disco...

¿Un disco! Son grabaciones en casete recién encon-

tradas de Los Chiquitos de Algeciras: Paco de Lucía y su hermano Pepe cuando eran niños, tocan y cantan.

Buen modo de recordarle en este décimo aniversario.

Y este año en Algeciras se inaugurará el Centro de Interpretación Paco de Lucía: que escuelas, algecireños y visitantes le recuerden. ¡Es obligado!

Más un festival en Nueva York, ¿no? ¡Qué suerte tiene Nueva York! Del 20 al 24 de febrero, se celebra allí el Paco de Lucía Legacy Festival.

¿En qué consistirá? Grandes artistas actuarán en homenaje a Paco de Lucía, en varios escenarios: Al Di Meola, Diego el Cigala, Rubén Blades, Pepe Habichuela, Tino di Geraldo, Silvia Pérez Cruz, Farruquito, Josemi Carmona...

¿Quién organiza? La Fundación Paco de Lucía, cuyo objetivo es el que tuvo siempre Paco: defender y dignificar el flamenco.

¿Qué decía Paco del flamenco? Que era su cultura.

Y la engrandecieron él y Camarón. El mejor guitarrista flamenco y el mejor

Festival en Nueva York

A los diez años de la muerte de Paco de Lucía, genio de la guitarra flamenca, Nueva York le celebra con un festival: el cartel de estrellas herederas del arte de Paco de Lucía, que tocarán en su memoria, me deslumbró: los interesados tienen toda la información en la página Pacodelucialegacy-festival.com... y cuentan además con dos libros recientes: *El primer flamenco ilustrado* (Manuel Alonso Escacena) y *El enigma Paco de Lucía* (César Suárez). Reviso con Gabriela Canseco algunas perlas que Paco de Lucía me dijo en una *Contra* del 2004, hace veinte años, y se emociona al recuperar sus palabras: “¡Nada me gusta más que hablar de Paco!”, suspira. Y me envía esta foto juntos: le recuerda muy curioso, tanto que él le acompañaba a sus excavaciones arqueológicas y estudios de arte.

cantaor flamenco: se admiraban uno al otro e hicieron historia juntos.

Le entrevisté aquí en el 2004... ¿A Paco? ¿Qué le contó?

Que la guitarra es muy cabrona. Su relación de amor-odio... “¿Qué cómodo lo tienen los pianistas!”, decía. La guitarra es exigente, la guitarra es dura.

¿Dura? Cuando se acercaba la gira, Paco tenía que fabricarse callo en los dedos a fuerza de tocar: ¡muy doloroso! La guitarra duele.

No sabía eso. Y luego perdía callo para componer: necesitaba dedos finos.

¿Le fallaron alguna vez las manos? Una vez casi pierde una mano, pescando...

¿La pesca con arpón! Le brillaba la mirada mientras me lo contaba.

Era feliz pescando así en el Pacífico de México. Yo me asustaba esperándole en la barca: se sumergía, desaparecía largos minutos... ¡Y salía con un gran pez!

“Solo pescó lo que me voy a comer”. “Pescó más si el pez que veo lo imagino en el horno”, me decía. Y así los cocinaba. Un día un coral le cortó los tendones de una mano... y ahí pudo acabar su carrera.

Me dijo que ya le cansaba salir de gira... Espaciaba recitales cada vez más: no quiso repetir con Antonia y Diego sus muchas ausencias con sus hijos anteriores.

Antonia asustaba, con tres años, a la hija de Alejandro Sanz, me contaba Paco. ¡Ja, ja! Es verdad. Y Paco era muy payaso, y con Diego cantaban juntos por las calles.

No fue cantaor por timidez, me confió. En Camarón encontró la voz bonita y dulce que para él había soñado.

“Toqué mal”: me dijo de su actuación. “No digas eso”, le reñía yo. Pero él buscaba una perfección singular. Paco no se daba importancia, no se infatuó nunca.

“La vida es un cachondeo, un teatro”. Se reía de pompas y solemnidades, reía siempre de todo, juntos reíamos mucho.

Pero se tomaba en serio el escenario: “Subo cagado de miedo”, me confesó.

Nada de bromas las horas previas a tocar. **No posó para la foto por eso, recuerdo.** “Salgo feo”, me decía. Le hice yo fotos y sí le gustaron. Por eso las fotos de sus dos discos últimos son más.

¿Quiénes fueron sus mejores amigos? En la mili hizo dos amigos, Carlos Rebató y Manuel Ramírez, que fueron sus mejores amigos íntimos toda la vida.

¿En qué creía Paco de Lucía? En que no había que perseguir la felicidad ni había que esperar nada: solo recibir lo que llegase y sacarle todo el jugo.

VÍCTOR-M. AMELA



e v entradasde VANGUARDIA

Tu portal de entradas de confianza

insomnia festival

El festival de teatro para las almas más inquietas de Barcelona. Un espacio para compartir emociones con las mejores compañías teatrales emergentes de la ciudad.

Teatre Borràs

Del 19 de febrero al 18 de marzo

-15%



Consulta los términos y las condiciones de los descuentos en la web.

www.entradasdevanguardia.com